

الشهادة المهنية الاحترافية في تطوير المحتوى الإلكتروني

المستوى التأسيسي eLCD

جامعة المجمعة - عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد

الوحدة الأولى

التخطيط لعملية تصميم المحتوى الإلكتروني

أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة التدريبيه سيكون المتدرب قادرًا على أن

يُعرف التصميم التعليمي.	يعدد خصائص المتعلم التي يجب مراعاتها في إعداد المحتوى .	يذكر مقاييس نجاح المتعلم/ المتدرب.	يعدد معايير اختيار الموارد التعليمية/ التدريبيه الرقمية.	يذكر معايير تنظيم الموارد الرقمية في المحتوى الإلكتروني.
يحدد معايير تصميم المحتوى وفقاً للمركز الوطني للتعليم الإلكتروني.	يستعرض أسس اضافة المحتوى لإتاحة وصول المتعلمين/ المتدربين إلى المحتوى بما فيهم ذوي الإعاقة.	يضع قائمة بخصائص الأنشطة والتكليفات الإلكترونية.	يقارن بين أنشطة وأدوات التعليم وفقاً للترامن.	يقارن بين أنشطة وأدوات التعليم وفقاً للتفاعل.
يلخص مراحل تصميم الأنشطة الإلكترونية.	يلخص أهم الإجراءات التي ينبغي إتباعها للالتزام بالحقوق والمسؤوليات الرقمية.	يصف مبادئ حقوق الملكية الفكرية.	يصنف التبعيات الأخلاقية في العصر الرقمي.	يلخص أهمية الموارد التعليمية/ التدريبيه المفتوحة.

يذكر العناصر التي ينبغي مراعاتها عند تعديل محتوى الموارد الرقمية التعليمية/ التدريبيه.

يضع قائمة بالأمر الواجب مراعاتها عند تصميم النصوص في محتوى الموارد الرقمية.

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال عملية التصميم وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
<p>١-١-أ: الوعي بأهمية عقد اجتماعات مفصلة مع الخبراء المتخصصين حيث يتم فهم أهداف وغايات التعلم.</p> <p>١-١-ب: الوعي بالحاجة لتحديد المحتوى المناسب لعمر المتعلم/ المتدرب</p> <p>١-١-ج: فهم الحاجة لمقاييس نجاح المتعلم/ المتدرب.</p> <p>١-١-د: فهم الحاجة إلى إيجاد وتقييم وتنظيم وتوظيف الموارد لتطوير محتوى إلكتروني عالي الجودة وذو صلة بأهداف التعلم.</p>	١-١ التخطيط
<p>١-٢-أ: الوعي بالحاجة لتطبيق سياسة التعليم الوطنية أو السياسات الخاصة في الجهة لتطوير المحتوى ذي الصلة.</p> <p>١-٢-ب: الوعي بالحاجة لتطبيق القوانين والمتطلبات المعمول بها لإمكانية الوصول إلى المحتوى للمتعلمين بما في فيهم ذوي الإعاقة.</p> <p>١-٢-ج: فهم الحاجة إلى تطوير النشاطات والاستفادة من أدوات التعليم الإلكتروني والتطبيقات التي تتطلبها أنشطة التعلم.</p>	٢-١ اعتبارات التصميم
<p>١-٣-أ: فهم الحاجة إلى تطوير محتوى إلكتروني يراعي الالتزام بالحقوق والمسؤوليات الرقمية.</p> <p>١-٣-ب: فهم الحاجة إلى تطوير محتوى إلكتروني يراعي تطبيق السياسات الأخلاقية الرقمية الوطنية والدولية.</p>	٣-١ المواطنة الرقمية
<p>١-٤-أ: فهم الحاجة إلى احترام حقوق الملكية الفكرية عند اختيار واستخدام المحتوى الإلكتروني الموجود واستخدامه بما في ذلك استخدام وتعديل الموارد التعليمية المفتوحة.</p> <p>١-٤-ب: الوعي بالحاجة لتعديل المحتوى و/ أو قابليته للمشاركة.</p> <p>١-٤-ج: فهم الحاجة إلى ضمان خلو المحتوى من أي أخطاء لغوية.</p>	٤-١ الموارد الرقمية

الوحدة الثانية

قيادة مشروع تطوير المحتوى الإلكتروني

في نهاية هذه الوحدة التدريبيه سيكون المتدرب قادرًا على أن

ينتج جدول زمني لمشروع تطوير
المحتوي.

يلخص أهمية الجدول الزمني
لمشروعات تطوير المحتوى.

يسرد طرق حفظ ملفات عملية تطوير
المحتوي.

يضع قائمة بمعايير تنظيم المحتوى
الإلكتروني.

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال عملية القيادة وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
١-٢-أ: الوعي بالحاجة لوضع جدول زمني للمشروع وإثبات فاعلية إدارة الوقت.	١-٢ الإدارة
١-٢-ب: الوعي بالحاجة للاحتفاظ بسجلات دقيقة للمعلومات والاتصالات فيما يتعلق بعملية التطوير	
١-٢-ج: فهم الحاجة إلى تنظيم كافة جوانب عملية تطوير المحتوى لتحقيق نتائج فورية.	

الوحدة الثالثة

مبادئ ونظريات تصميم المحتوى الإلكتروني

في نهاية هذه الوحدة التدريبيه سيكون المتدرب قادرًا على أن

يُعرف نظريات التعلم.	يحدد أهم المتطلبات التي ينبغي توافرها في المقرر الإلكتروني.	يُعرف المقرر الإلكتروني.	يصف خصائص الهدف التعليمي الجيد.	يقارن بين أنواع الأهداف التعليمية.	يُعرف الهدف التعليمي.
يلخص مبادئ تصميم المحتوى الإلكتروني المبني على النظرية المعرفية.	يفسر عملية التعلم من وجهة نظر النظرية المعرفية.	يعدّد رواد النظرية المعرفية.	يلخص مبادئ تصميم المحتوى الإلكتروني المبني على النظرية السلوكية.	يعدّد رواد النظرية السلوكية.	يفسر عملية التعلم من وجهة نظر النظرية السلوكية.
يلخص مبادئ تصميم المحتوى الإلكتروني المبني على النظرية الاتصالية.	يفسر عملية التعلم من وجهة نظر النظرية الاتصالية.	يعدّد رواد النظرية الاتصالية.	يلخص مبادئ تصميم المحتوى الإلكتروني المبني على النظرية البنائية.	يعدّد رواد النظرية البنائية.	يفسر عملية التعلم من وجهة نظر النظرية البنائية.
يُعرف الخبرات التعليمية/التدريبية.	يعدّد أنماط التعلم الذاتي.	يستعرض أمثلة لبعض أدوات التعلم النشط في التعلم الرقمي.	يلخص معايير تصميم أنشطة التعلم النشط.	يُعرف التعلم النشط.	يقترح أمثلة لبعض التطبيقات الرقمية التي تحقق مستويات الأهداف.
يلخص اعتبارات تصميم محتوى يراعى تنوع الثقافات.	يعدّد أهم التقنيات التي يمكن تطويعها في تصميم خبرات التعلم.	يصمم نشاطات تعلم واقعية في المحتوى.			

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال علم أصول التدريس وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
<p>١-٣-أ: فهم الحاجة إلى مراعاة أهداف المقرر الإلكتروني ومتطلباته عند تصميم المحتوى</p> <p>١-٣-ب: الوعي بالحاجة لفهم تطبيق المبادئ المشتقة من نظريات التعلم في تصميم المحتوى الإلكتروني.</p> <p>١-٣-ج: الوعي بالحاجة لتصميم المحتوى التعليمي/ التدريبي الذي يُظهر أو يقدم أمثلة على التطبيقات العملية لأهداف التعلم، ويشمل الصور أو المقاطع المرئية.</p> <p>١-٣-د: فهم الحاجة إلى توظيف نشاطات التعلم النشط المُدعم ما أمكن بالأدوات التفاعلية التي تمكّن المتعلمين/ المتدربين من تطبيق المهارات التي اكتسبوها حديثاً وتعزز من مستوى الفهم.</p> <p>١-٣-هـ: الوعي بالحاجة لتصميم محتوى المقرر النشط الذي يساعد المتعلمين على اكتساب رؤية شاملة لمجالاتهم ومساراتهم المهنية، وتعزيز الفهم التجريبي لمعرفتهم بالمحتوى.</p>	١-٣ التصميم التعليمي
<p>٢-٣-أ: الوعي بالحاجة لتصميم نشاطات تسمح للمتعلمين بالعمل باستقلالية.</p> <p>٢-٣-ب: الوعي بالحاجة لتصميم نشاطات تعليمية واقعية في المحتوى.</p> <p>٢-٣-ج: فهم الحاجة إلى تطوير خبرات تعلم تحاكي الحياة والواقعية والتطبيق العملي وتسمح للمتعلمين بممارسة مهام التعلم واندماجهم في البيئة وازدياد خبراتهم كأفراد.</p>	٢-٣ الاندماج والتحفيز
<p>٣-٣-أ: استيعاب الحاجة لإظهار الوعي الثقافي من خلال التأكد من أن المحتوى ملائم ويعكس التنوع الثقافي ويخلو من التحيز.</p>	٣-٣ التوسع والشمول

الوحدة الرابعة

تقييم المتعلم القائم على الأهداف

في نهاية هذه الوحدة التدريبية سيكون المتدرب قادرًا على أن

يعرض مكونات التقييم
الفعال الذي يحسن
معرفة المتعلم.

يكتب قائمة بمعايير
تصميم التكاليفات.

يُعرف التقييم المعتمد
على الأداء.

يسرد الفعاليات التي
ترتبط بتقويم الأداء.

يوضح مراحل تصميم
التقويم المعتمد على
الأداء.

يصنف أنواع
الاختبارات الكتابية.

يسرد خصائص
الاختبارات الجيدة.

يُعرف التقويم القائم على
الملاحظة.

يستعرض خطوات
تصميم التقويم
بالملاحظة.

يُعرف التقويم القائم على
مراجعة الذات.

يستعرض مراحل
تصميم التقويم بمراجعة
الذات.

يلخص آليات التقويم
بالتواصل.

يستعرض خطوات
تصميم التقويم
بالتواصل.

يعرض أمثلة طرق
إنشاء نماذج التقييم
الإلكترونية.

يميز بين الاختبارات
المتكيفة والغير متكيفة.

يعرض مراحل إعداد
الاختبار الإلكتروني.

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال التقييم وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
٤-١-أ: الوعي بالحاجة لفهم طريقة تقييم معرفة المتعلم لضمان التوافق مع المحتوى الإلكتروني.	٤-١ التكاليفات
٤-١-ب: فهم الحاجة إلى التحقق من دعم المحتوى للتكاليفات، بالإضافة إلى التحقق من أنها تقيم تحقيق الأهداف التعليمية/ التدريبية.	
٤-٢-أ: الوعي بالحاجة لإعداد نماذج تقييم متعددة للمتعلمين تثبت مدى إتقانهم للمحتوى.	٤-٢ الاختبارات
٤-٢-ب: الوعي بالحاجة للتحقق من أن الاختبارات تقيس مدى تحقق الأهداف التعليمية/ التدريبية .	

الوحدة الخامسة

التواصل والمشاركة الفعالة لنجاح تطوير المحتوى الإلكتروني

في نهاية هذه الوحدة التدريبيه سيكون المتدرب قادرًا على أن

يميز بين التواصل والمشاركة.

يلخص طرق دمج المتعلم في
تصميم المحتوى الإلكتروني.

يحدد أهم متطلبات المحتوى
الإلكتروني.

يعرض أمثلة لقنوات التواصل
التي تساعد الخبراء ومطوري
المحتوى من متابعة متطلبات
المحتوى والتطوير.

يعرض مكونات الدليل
الإرشادي للمعلم/ عضو هيئة
التدريس/ المدرب.

يعرض أمثلة لأدوات تساهم في
فعالية التواصل عن بعد.

يصنف أنواع التغذية الراجعة.

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال التواصل والمشاركة وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
١-٥-أ: الوعي بالحاجة للاندماج الفاعل مع المتعلمين في تصميم المحتوى الإلكتروني وفي تصميم النموذج الأولي	١-٥ المتعلمون/ المتدربون
٢-٥-أ: الوعي بالحاجة للتعاون مع الخبراء لفهم متطلبات المحتوى ومتابعتها باستمرار خلال فترة الإعداد.	٢-٥ المعلمون/ أعضاء هيئة التدريس/ المدربون
٢-٥-ب: الوعي بالحاجة لإعداد أدلة إرشادية للمعلمين/أعضاء هيئة التدريس/المدرسين خلال عملية تطوير المحتوى	
٣-٥-أ: الوعي بالحاجة للتواصل والاستشارة دوريًا من خلال التنسيق واستخدام القنوات الإلكترونية المناسبة.	٣-٥ الهيئة الإدارية
٣-٥-ب: الوعي بالحاجة لتوفير التغذية الراجعة والاستجابة الفورية للتوجيهات الإدارية	

الوحدة السادسة

التطوير المهني لمطور المحتوى الإلكتروني

في نهاية هذه الوحدة التدريبية سيكون المتدرب قادرًا على أن

يعدد الأدوار والمسؤوليات المهنية
لمطور المحتوى الإلكتروني.

يذكر طرق التطوير المهني لمطور
المحتوى الإلكتروني.

يذكر مراحل بناء نموذج استبانة.

ينشيء استبانة مرتبطة بالمحتوي.

يقارن بين الأدوار المختلفة في
الممارسات التعاونية لشبكات
التطوير المهني.

يلخص بعض التحديات التي تواجه
مطور المحتوى الإلكتروني.

تهدف موضوعات هذه الوحدة إلى التركيز على مجال التطوير المهني وكفاياته ومؤشراته التالية:

المؤشر	الكفاية
أ-١-٦: الوعي بالحاجة لفرص التطور الشخصي والمهني.	١-٦ الاستنتاج والتطبيق
ب-١-٦: الوعي بالحاجة إلى استطلاع آراء المتعلمين وأولياء الأمور والزملاء حول تحسين عملية تصميم وتطوير المحتوى باستمرار	
أ-٢-٦: الوعي بالحاجة لتكوين شبكات تطوير مهني واستمرارها وتعزيزها عبر مختلف الأشخاص والمجموعات داخل وخارج الجهة.	٢-٦ التعلم المستمر
ب-٢-٦: الوعي بالحاجة لزيادة الخبرات العلمية في المجال باستمرار ومواكبة المستجدات في تطوير المحتوى الإلكتروني	