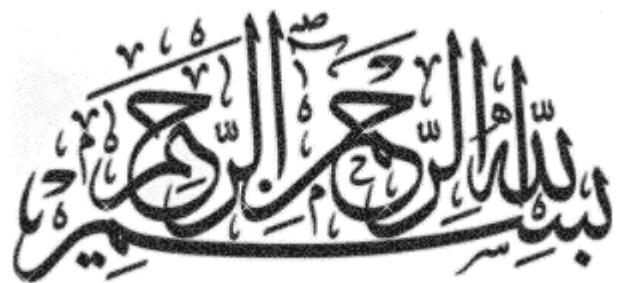


دليل الطالب المعلم في التربية الميدانية



معتمد من مجلس القسم في جلسته رقم(6) بتاريخ 24/01/1436هـ

العام الجامعي
1436/1435هـ



الفهرس

4	مقدمة
5	الهيكل التنظيمي
6	أهداف التربية الميدانية
6	نظام التربية الميدانية
7	إرشادات للطالب المعلم في دروس المشاهدة
8	توجيهات عامة للطالب المعلم
8	أولاً- التوجيهات الخاصة بالخطيط للدرس
9	ثانياً: التوجيهات الخاصة بتنفيذ الدرس
11	ثالثاً: الالتزامات التربوية للطالب المعلم
12	تقويم الطالب في التربية الميدانية
12	التربية الميدانية وحالات الرسوب والغياب
14	الملاحق:
15	ملحق (1) :بيان بهوائف طلاب/طلبات التربية الميدانية
16	ملحق (2) : استمارة غياب الطالب/طالبة المعلمة اثناء التطبيق العملي
17	ملحق (3) : استمارة تقويم الطالب/طالبة المعلمة بواسطة مدير المدرسة
18	ملحق(4) : بيان باستلام جداول التربية الميدانية
19	ملحق (5) : اشعار لولي الامر ببدء التربية الميدانية
20	ملحق (6) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم الرياضيات)
24	ملحق (7) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم العلوم)
27	ملحق (8) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم اللغة العربية)
30	ملحق (9) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم الدراسات الاسلامية)
33	ملحق (10) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم اللغة الانجليزية)

مقدمة:

إن مهنة التدريس مهنة لها أصولها وأسسها العلمية ولذا فإن الطالب المعلم يحتاج إلى التدريب على مهارات التدريس المختلفة بصورة عملية، وإلى تصحيح أخطائه وتحسين مهاراته بصورة مستمرة، والتربيـة الميدانية بمثابة هـمة الوصل بين عمليـة إعداد المعلم في المجالـات التخصصـية والثقافية والتربوية وبين ممارستـه لمهنة التدريس.

فالتربيـة الميدانية هي العمود الفقري للبرامج التربوية لأنـها التطبيق العملي لما تم اكتسابـه من خبرـات المـقررات التـربـوية والأـكـادـيمـية المـختـلـفة. ولاشكـ أنـ التـربـة المـيدـانـية هي نقطـة الـبدـء الحـقـيقـية لـتـكـوـين اـتجـاهـات المـعـلـم نحوـ مـهـنـةـ التـدـرـيـسـ الأمرـ الذيـ يؤـثـرـ بـدرـجـةـ كبيرةـ عـلـيـ مـسـتـقـبـلـ عملـهـ.

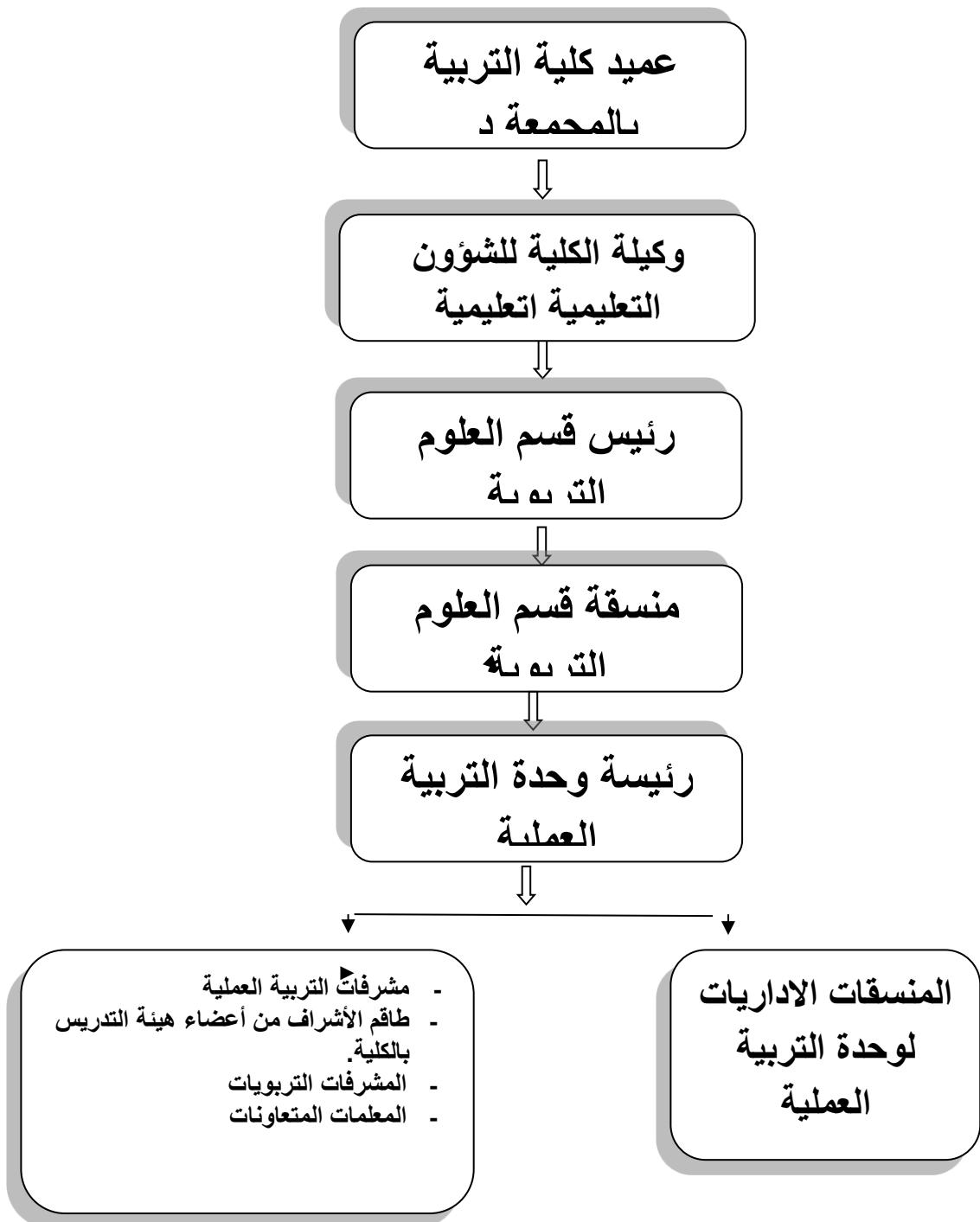
ولـقدـ جاءـ هـذـاـ الدـلـيلـ نـتـاجـاـ لـمعـارـفـ نـظـرـيـةـ وـخـبـرـةـ تـطـبـيـقـيـةـ فـيـ مـجـالـ التـدـرـيـسـ وـالـإـشـرـافـ عـلـىـ طـلـابـ وـطـالـبـاتـ التـرـبـيـةـ المـيدـانـيـةـ ،ـ وـتـقـدـيمـ العـونـ وـالـمـاسـاعـدـ الـعـلـمـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ الـمـباـشـرـةـ لـلـطـلـابـ وـالـطـالـبـاتـ.

وـنـأـمـلـ أـنـ يـجـدـ كـلـ طـالـبـ وـطـالـبـةـ فـيـ هـذـاـ الدـلـيلـ مـاـ يـفـيـدـهـ وـيـسـهـلـ مـهـمـتـهـ وـيـحـقـقـ الـأـهـدـافـ المـرجـوةـ منـ التـرـبـيـةـ الـعـلـمـيـةـ وـجـعـلـهـاـ أـكـثـرـ فـاعـلـيـةـ .

وـأـسـأـلـ اللـهـ أـنـ يـعـلـمـنـاـ مـاـ يـنـفـعـنـاـ وـأـنـ يـنـفـعـنـاـ بـمـاـ عـلـمـنـاـ

وحدة التربيـةـ المـيدـانـيـةـ

الهيكل التنظيمي للتربيـة العمـلية



أهداف التربية الميدانية

تهدف التربية الميدانية بشكل عام إلى إعداد المعلم المدرب الكفاء المؤهل علمياً وتربيوياً لممارسة عملية التدريس بنجاح. وينبثق من هذا الهدف الأهداف الآتية :

- 1- إتاحة الفرصة للطالب المعلم لتطبيق ما تعلمه من خبرات تربوية نظرية تطبيقاً عملياً وذلك من خلال قيامه بالتدريس الفعلي.
- 2- التدريب على مهارات التدريس المختلفة واستخدامها بصورة متكاملة في المواقف التدريسية الفعلية .
- 3- تكوين الألفة بالجو المدرسي بما يتضمنه من نظم وأنشطة وعلاقات تربوية .
- 4- تكوين اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس مثل : الإخلاص والحلم والحماس والقدرة على اتخاذ القرارات....
- 5- إتاحة الفرصة للطالب المعلم لتطوير قدراته وإمكاناته التدريسية وإكسابه مهارات التقويم الذاتي .
- 6- إتاحة الفرصة للطالب ليطبق أحدث التطورات والاتجاهات الحديثة في مجال تخصصه ليربط أثناء التدريس بين العلم والتكنولوجيا والمجتمع.
- 7- إتاحة الفرصة للطالب ليستقصي المعلومات ويحللها ويستخدمها في اقتراح الحلول للمشكلات التي واجهته خلال تدريسه.

نظام التربية الميدانية

تكون فترة التربية الميدانية للمستوى الثامن بالمدارس المتوسطة والثانوية ولمدة 13 أسبوعاً موزعة على النحو التالي :

- 1- جلسات تدريس مصغر داخل الكلية في بداية الفصل الدراسي الثاني لمدة 3 أسابيع تحت إشراف أستاذة استراتيجيات التدريس في التخصصات المختلفة.
- 2- أسبوع مشاهدة يبدأ من الأسبوع الثالث أو الرابع من بداية الدراسة في مدارس التدريب.
- 3- يلي ذلك 9 أسابيع للتدريب المتصل بواقع 4 أيام كحد أدنى أسبوعياً لكل تخصص
- ويقوم طالب التربية الميدانية بالتدريس خلالها بحضور مشرف التربية الميدانية أو المعلم المتعاون .

إرشادات للطالب المعلم في دروس المشاهدة :

- 1/ دخول الفصل بهدوء قبل بدء الحصة .
- 2/ عدم التحدث مع الزملاء المشاهدين .
- 3/ عدم إبداء أي انتقادات مع الزملاء سواء بالتمييز أو التصريح .

4/ ومن العناصر الأساسية التي يمكن للطالب المعلم ملاحظة المعلم فيها ما يلى:

بداية الحصة : مقدمة الدرس ومدى استثارة انتباه الطلاب ودرافهم نحو الدرس ومراجعة المعلومات السابقة اللازمة للدرس الجديد .

استراتيجية التدريس : لاحظ متى يشرح المعلم ، ومتى يسأل ، ونوع الأسئلة ، وكيف توزع الأسئلة على الطلاب ومدى كفاية المادة العلمية، والتعليق على الإجابات الصحيحة والخاطئة ، وأدائه للبيان العملي أمام الطلاب إذا لزم الأمر ... الخ

الوسائل التعليمية واستعمال السبورة : متى يتم استخدامها وكيفية تنظيمها ومدى الاستفادة منها في المواقف التعليمية .

ضبط الفصل : كيفية إدارة المعلم للصف في أثناء عملية تنفيذ الدرس.

توقيتات الدرس : الزمن النسبي لكل مرحلة ، ومتى يبدأ المعلم في تلخيص الدرس ، وكيفية إنهاء الدرس .

إن ملاحظتكم لهذه العناصر وغيرها ستساعدكم كثيراً على تكوين وجهات نظر في أفضل الأساليب والطرق التي يمكن استخدامها في تنفيذ الدروس.

توجيهات عامة للطالب المعلم:

هناك عدة توجيهات عليك مراعاتها وهي موضحة فيما يلى:

أولاً- التوجيهات الخاصة بالخطيط للدرس :

- 1/ عدم استعارة دفتر التحضير من زملائك أو استخدام دفتر تحضير لأعوام سابقة ، لأن إعداد الطالب لخطة التدريس بنفسه يكسبه الثقة بالنفس والاستعداد لتنفيذ الخطة بنجاح .
- 2/ لا يقتصر إعداد خطة التدريس على ما جاء في الكتاب المدرسي المقرر بل يجب الاستعانة بمصادر أخرى لإثراء معلوماتك في مجال الدرس .
- 3/ يجب تعزيز الخطة بأمثلة من واقع الحياة لربط المادة العلمية بالبيئة وبالتطبيق العملي في الحياة .
- 4/ ربط الدرس بالدين من خلال إيراد آية قرآنية كريمة أو أكثر، أو حديث نبوى شريف متعلق بموضوع الدرس مع توضيح المعنى العام وربطه بالموضوع .
- 5/ دراسة الوحدة التى تحوى الدرس بأكملها واستيعابها جيدا حتى يمكن فهم أهداف الوحدة كلها وتتابع دروسها وحل الأمثلة والتدريبات الخاصة بها لأن الدرس مرتب بما سبقه وبما يليه ، فلابد أن يتضح ربط الدرس بما سبق وتهيئة الطلاب لما يليه .
- 6/ إذا كانت الوسائل التعليمية التي ستستخدمها متوفرة بالمدرسة فتأكد من عدم استخدام معلم آخر لها في نفس الحصة . واحرص على استلامها قبل الحصة بوقت كاف ، وتأكد من دقتها وصلاحيتها للاستخدام .
- 7/ العناية بالوسائل التعليمية التي تعدها من حيث الدقة العلمية والشكل والإخراج المتقن .
- 8/ الخطيط بعناية لأسئلة المناقشة والأمثلة من حيث نوعها وتوقيتها ووضعها في سياق الدرس بحيث تؤدي إلى تسلسل المادة العلمية بأن يقود كل سؤال بدوره إلى سؤال آخر .

9/ تجنب التركيز على الأسئلة التي تعتمد على الحفظ والتذكر، و استخدم أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا .

10 / تقسيم الدرس إلى أفكار متسلسلة ومتدرجة من أساسية إلى فرعية ومن السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول، مع مراعاة أن تكون مترابطة ترابطًا عضوياً بمعنى أن تكون كل خطوة منها بمثابة نتيجة طبيعية للخطوة التي تسبقها وهي في نفس الوقت تعتبر مقدمة منطقية للخطوة التي تليها .

11/ عند كتابة الخطة يجب مراعاة عامل الزمن، وتحديد لكل جزء منها نصيب مناسب من الوقت.

ثانياً: التوجيهات الخاصة بتنفيذ الدرس :

1/ لا تدخل الفصل قبل أن يدق جرس بدء الحصة، ولا تخرج قبل أن يدق جرس نهايتها.
2/ لا تبدأ الدرس قبل أن يسود النظام في الفصل ، فحين دخولك الفصل عليك أن تنتظر لحظات ليتم كل طالب العمل الذي يشغله ...
عليك هنا بالأمور التالية :

- لا تسمح أن يبدأ طالب عملاً جديداً دون توجيه منك.
- وجه نظرك إلى مكان الهرج والمرج حتى ينتهي فاعلوه.
- إذا وصل الفصل إلى حالة مقبولة من الهدوء ، والالتزام فابداً فوراً عملك حتى لا تعود الفوضى مرة أخرى.
- إذا حدثت فوضى لسبب أو لآخر توقف عن العمل والفت نظر طلابك حتى يعود الهدوء إذ لا فائدة من عمل ما في جو من الفوضى والهرج.

3/ راع التوازن بين نشاطك ونشاط طلابك وذلك في ضوء ما يلي :

- كل ما يستطيع الطالب عمله لا ينبغي للمعلم أن يؤديه.
- احتفظ بقدر وسط بين (الهدوء المميت والنشاط الزائد)، إذ أن الحالة الأولى مجلبة للنوم والملل والحالة الثانية يستحيل معها التركيز والانتباه، فإذا وجدت نفسك أمام حالة الهدوء السلبي فعليك أن تنشط الطلاب بطريقة عرض جديدة أو استثارتهم بالأسئلة ، وإذا

ووجدت نفسك أمام حالة النشاط السلبي أو الفوضى فتوقف وكن حازماً دون انفعال زائد حتى يهدا طلابك.

4/ راع تنويع الحركة والصوت في الفصل لجذب الانتباه ، مع الاعتدال فالحركة الكثيرة تشتبه انتباه التلاميذ، والجمود يدعو إلى الملل والتنوع في الصوت والنبرات يكون بالتعبير الفجائي والحااسم في قوة الصوت أو سرعة الكلام أو تكرار بعض الكلمات لأهميتها.

5/ استخدم اللغة العربية الفصحى وابتعد عن العامية.

6/ تأكد من دقة المادة العلمية، ووضوحها، وتقسيمها إلى أجزاء، وتوزيعها على الزمن المخصص للدرس، وربطها بالأحداث الجارية، و بالمواد الدراسية الأخرى إن أمكن.

7/ استخدم الوسائل التعليمية المناسبة في التوقيت المناسب.

8/استعن بضرب الأمثلة وأطلب إلى طلابك إعطاء أمثلة أخرى كلما كان ذلك ممكناً.

9/ احرص على التدرج في الانتقال من السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول ومن المحسوس إلى المجرد.

10/إذا اتضحت لك أن الطالب لم يفهموا موضوع الدرس أو بعض أجزائه أعد شرح هذا الجزء بطريقة أو بأخرى.

11/ لا تظهر في صورة المتردد في أثناء التدريس ولتكن لديك ثقة في نفسك.

12/ احرص على تلخيص كل نقطة من نقاط الدرس قبل البدء في المرحلة التالية، وكذلك تلخيص النقاط الجوهرية للدرس في نهايته .

13/ احرص على غرس القيم التربوية التي تستنبط من الدرس في نفوس الطلاب وتوضيح جانباً من جوانب الإسلام بإبراز الآية أو الحديث الذي سبق إعداده مع توضيح المعنى العام، وتوصية الطلاب بالتطبيق العملي في الحياة اليومية مستخدماً الطريقة الملائمة.

14/ لاحظ زمن الحصة بعناية على أن يستغرق كل جزء من الدرس الزمن المناسب له، وإذا وجدت أن زمن الحصة أوشك على الانتهاء فلا تبدأ في مناقشة فكرة جديدة ، وإنما يمكن الاستفادة من هذا الوقت في إلقاء بعض الأسئلة الشفوية والتدريبات المتعلقة بالدرس.

15/ وفيما يتعلق باستخدامك للسبورة إليك ما يلي:

- ابدأ درسك بسبورة نظيفة.
- تأكد من وضوح الخط بحيث يراه جميع الطلاب.
- راعي الدقة العلمية والإملائية لكل ما تكتبه عليها.
- استخدم الألوان المناسبة لتبرز ما تود إبرازه.
- لا تغطي جزءاً من السبورة في أثناء وقوفك أمامها.
- احرص على تدوين الملخص السبوري بنمو الدرس من البداية للنهاية.

وفي النهاية أذكرك بفضل الله عليك أن جعلك معلماً لأبناء المسلمين مستأمن على عقولهم وقلوبهم، وأفكارهم وهذا من أجل الأعمال، قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعوه له، رواه مسلم.

وليكن الإخلاص هو دأبك في عملك وابتغ الأجر من الله ، قال صلي الله عليه وسلم (إن الله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان له خالصاً وابتغى به وجهه).

ثالثاً: الالتزامات التربوية للطالب المعلم:

- 1/ الالتزام بالدوام الرسمي للمدرسة منذ طابور الصباح وحتى نهاية دوام المدرسة .
- 2/ الالتزام بالمظهر الإسلامي اللائق وعدم المغالاة في المظهر الشخصي .
- 3/ التحلي بالأخلاق الإسلامية الفاضلة مما يجعلك قدوة حسنة لطلابك، وعدم القيام بأي سلوك يسبب إزعاج للطلاب أو لإدارة المدرسة .
- 4/ الالتزام بتعليمات المدرسة التي يتم التدريب فيها والمحافظة على النظافة والنظام وخاصة في المكان المعد لجلوس الطلاب المعلمين.
- 5/ الاهتمام بتحضير الدرس وبذل كل جهد والرجوع للمراجع العلمية والتربوية .
- 6/ التقيد بتوجيهات المشرف سواء في إعداد خطة الدرس أو في تنفيذها ومناقشته بموضوعية وتفهم وجهة نظره.
- 7/ عدم الاتصال على المعلمين والمدراء وتعديل موضوع الدرس أو تغيير موعده بدون علم المشرف .

- 8/ الالتزام بتصحيح كراسات الطلاب فيما قمت بتدريسه لهم .
- 9 / التعاون مع إدارة المدرسة في كل ما يطلب منك القيام به مثل : الملاحظة في الامتحان أو حضور بعض الحصص الاحتياطية.....الخ
- 10/ عدم تكوين علاقات وعمل أحاديث جانبية مع الطالب خارج الفصل.
- 11/ المشاركة في الأنشطة التربوية بالمدرسة مثل : الإذاعة المدرسية والمعارض والمسابقات العلمية والثقافية الخ.
- 12/ طلب النصح والمشورة من المشرف سواء فيما يتعلق بالأسئلة الخاصة بالمادة العلمية أو بطرائق التدريس أو بتخطيط الدروس أو بالوسائل والأنشطة التعليمية وأساليب التقويم أو بأي مشكلة أخرى تواجهك في علاقتك بإدارة المدرسة .
- 13/ الحرص على عدم الغياب في أيام التدريب العملي بقدر الإمكان وفي حالة الغياب بعذر يقدم العذر للمشرف في حينه مع إخطار المشرف وإدارة المدرسة بالغياب مسبقاً.
- وتذكر دائماً أنك صاحب رساله سامية وأن عملك عمل عظيم ، إذا أحسنت القيام به، وتستطيع من خلاله أن تناول الحمد في الدنيا والأجر في الآخرة. إذا اصطببت الإخلاص فيه، وتركت أثراً طيباً لدى تلاميذك من خلال الكلام كتوجيه ، والسلوك كقدوة. وتذكر قول الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام : (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتلقنه).

تقويم الطالب في التربية الميدانية :

- 1- يتم تقويم الطالب في التربية الميدانية على أساس تقويم أدائه على مدار فترة التربية الميدانية بأكملها، ويكون التقويم من المشرف الذي تحده الكلية(وحدة التربية الميدانية) بالإضافة إلى عضو من خارج الكلية وهو أحد المشرفين التربويين (موجه) كل في تخصصه، كما يساهم مدير المدرسة في تقويم الطالب المتدربين وفقاً للاستماره المعدة لذلك .
- 2- النهاية الصغرى للنجاح في التربية الميدانية (60) درجة .

التربية الميدانية وحالات الرسوب والغياب :

- 1- في حالة غياب الطالب في أثناء التربية العملية يقوم المشرف بتبليئة استماره الغياب واستيفاء كافة الإجراءات ويرفق معها سبب الغياب إن كان هناك عذر ويرفع بها إلى مكتب التربية الميدانية .

- 2- في حالة الغياب بعذر غير مقبول ولم تصل نسبته الى أكثر من 25% من مجموع المواقف التدريسية تخصم نسبة من الدرجة الكلية تبعاً لعدد مرات الغياب في بند الالتزام بالدوام .
- 3- يحرم الطالب من مواصلة برنامج التربية الميدانية اذا بلغت نسبة الغياب أكثر من 25% من مجموع المواقف التدريسية بدون عذر بعد اعتمادها في مجلسي القسم والكلية.
- 4- في حالة رسوب الطالب في التربية الميدانية يعيد تسجيلاها مرة اخرى
- 5- ترفع الأعذار إلى عميد الكلية لاعتمادها واتخاذ اللازم .

وففك الله وسدد على طريق الخير خطاك

الملحق

(بعض نماذج التربية الميدانية)

بيان بهواتف طلاب/طالبات التربية الميدانية

المدرسة / المستوى / التخصص /

التوقيع:

المشرف/المشرفة :

استماراة غياب الطالب/الطالبة المعلمة أثناء التطبيق العملى

اسم الطالب/الطالبة / القسم /

يوم الغياب / المستوى /

تاریخ الغياب / المدرسة /

أسباب الغياب كما ذكرها الطالب/الطالبة :

..... . مصدر الغياب /

رأى مشرف/مشرفة التطبيق العملى :

..... التوقيع / أسم المشرف/المشرفة /

ملاحظات مكتب التربية الميدانية :

..... توقيع رئيس/رئيسة مكتب التربية الميدانية

..... قرار المجلس

استماره تقويم طالب/طالبة التربية العملية
تقدير مدير المدرسة (10 درجات)

اسم المتدرب/المتدربة :
المدرسة :
التخصص :
المستوى:

الدرجة المعطاة	الدرجة الكاملة	بنود التقويم	م
	1	يواكب على الدوام الرسمي	1
	1	يلتزم ببداءيات ونهايات الحصص	2
	1	ينفذ ما يطلب منه من تعليمات من إدارة المدرسة	3
	1	يشارك في النشاط المدرسي	4
	1	يشارك في حفظ النظام في المدرسة	5
	1	يلتزم بتعاليم الدين الإسلامي في المظهر والسلوك	6
	1	يتصرف بأسلوب تربوي مع المعلمين والطلاب	7
	1	يتعاون علمياً مع معلمين المدرسة	8
	1	يشارك في شغل حصص الفراغ	9
	1	مستوى المتدرب العام في أدائه التدريسي والتربوي	10

التوقيع : الاسم :

ختم المدرسة

بيان بأستلام جداول التربية الميدانية

العام ١٤ / ١٤ هـ للفصل الدراسي :
المستوى : اسم الطالب/الطالبة :
المدرسة : التخصص :

توقيع ولی الأمر بالعلم والتعهد بتوصيل الطالبة للمدرسة

اسم ولي الأمر :
اسم المشرفة
توقيع :
رقم حفيظة النفوس :
توقيع الطالبة بالاستلام :

إشعار لولي الأمر ببدء التربية العملية

المكرم ولی أمر الطالبة /

قسم /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحيطكم علمًا بأن التربية الميدانية ستبدأ اعتباراً من يوم /

الموافق / 1436هـ , ولمدة : خلال يومي و
..... بالمدرسة /

لذا نأمل منكم توصيل الطالبة إلى المدرسة طوال فترة التربية الميدانية ..
من الساعة () وحتى نهاية اليوم الدراسي بالمدرسة .

شاكرين لكم تعاونكم معناً

توقيع ولی الأمر بالعلم :

ملاحظة / نرجو إرفاق صورة من حفيظة النفوس بهذا البيان وعدم التأخير في تسليمها للمشرفة

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطالب المعلم (قسم الرياضيات)
اسم الطالب : **مدرسـة التطبيق :** **العام الدراسي :**
التخصص : **المستوى :**

التاريخ	بنود التقويم	عناصر التقويم	آراء
الفصل			
الدرجة الكاملة			
1	1- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصفة الحصة) 2- يحلل المحتوى لتصوغر اهدافا شاملة لعناصر الدرس . 3- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . 4- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة . 5- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة .	بيانات الأساسية	تحدد أهداف التعلم
1	6- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطالب والإمكانات المتوفرة . 7- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس . 8- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس . 9- ينظم لإجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا لاستراتيجية المستخدمة . 10- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعيا الفروق الفردية وأهداف الدرس . 11- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس .	تنظيم خطة الدرس	وأنا آخذ
1	12- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة . 13- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ)	استخدام التهيئة المناسبة للدرس	بـ .. آخذ
1	14- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس . 15- يراعي صحة المادة العلمية وحداثتها وصحة نطق المفاهيم .	المادة العلمية	المادة
1	16- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل). 17- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطالب والمواد الدراسية الأخرى .		
1	18- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض .	طرق التدريس	

				1	19- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطالب.	عناصر التقويم	
				1	20- يراعي مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس		
				1	21- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم.		
				1	22- يشجع الطالب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي.		
	التاريخ				بنود التقويم		
	الفصل						
	الدرجة						
	ال الكاملة						
				1	23- يشجع الطالب على البحث والتعلم الذاتي.	استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس	
				1	24 - يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس .		
				1	25- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة.		
				1	26- يستخدم السبورة بطريقة منتظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ).		
				1	27- يكتب الملخص السبورى باستبطانه من الطلاب.	مهارات طرح الأسئلة الصافية	
				1	28- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير .		
				1	29- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير.		
				1	30- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطالب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابقة إعادة صياغة السؤال ، وجزئته)		
				1	31- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب .	إشارة الدافعية والتعزيز	
				1	32- يحفز الطالب بتنوع الأنشطة الصافية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية.		
				1	33- يشجع الطالب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي.		
				1	34- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهاي (شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم.		
				1	35- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس.	غلق الدرس	
				1	36- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقيا ، و إثرائي) يثير التفكير		
				1	37- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية.		
				1	38- ينظم بيئه الصف المادية بما يتافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد).		
				1	39- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف.	تحقق النظام والانتباه لدى الطالب	
				1	40- يهيء المناخ الصفي الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب		

				1	41- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها.		
				1	42- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس.	مهارات التواصل	
				1	43- يعالج المواقف الصحفية الطارئة بطريقة تربوية		
				1	44- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب.		
				1	45- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم .	شخصية المتدرب	
				1	46- يلتزم بالمظهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية.		
				1	47- يراعي سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة.		
				1	48- يظهر الاتزان الانفعالي والنقاء بالنفس.		
				1	49- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس.		
					بنود التقويم	عناصر التقويم	
				التاريخ			
				الفصل			
				الدرجة الكاملة			
				1	50- يلتزم بالمواعيد وبحترم الوقت.		
				1	51- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملحوظات.	الاستفادة من المشرف	
				1	52- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء.		
				1	53- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقديم بدائل جيدة للأخطاء.		
				1	54- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار.		
				2	55- يستخدم المعطيات للتوصيل إلى الاستنتاج الصحيح لحل المشكلة .		
				1	56- يقدم نموذجاً لحل المسائل المختلفة وخطوات الحل.		
				1	57- يوظف الحقائق والمفاهيم والتعميمات الرياضية المتوفرة لديه في حل المشكلات	مهارات الرياضيات	
				1	58- يساعد الطالب على ترجمة الألفاظ إلى الرموز والأشكال والعكس .		
				1	59- يستخدم أساليب مناسبة للكشف عن المفاهيم الرياضية الخاطئة		
				60	المجموع		

رأي المشرف :

.....
.....
.....
اسم المشرف :

.....
التوقيع : **وظيفة المشرف:**

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطالب المعلم (قسم العلوم)

 اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي:
 التخصص : المستوى :

التاريخ	بنود التقويم	عناصر التقويم	النوع
الفصل			
الدرجة الكاملة			
1	1- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصفة الحصة)	البيانات الأساسية	١٠٠
1	2- يحل المحتوى لتصوغ اهدافا شاملة لعناصر الدرس .	تحديد أهداف التعلم	٦٠
1	3- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) .		٣٠
1	4- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة .		٣٠
1	5- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة.		٣٠
1	6- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة.	تنظيم خطة الدرس	٣٠
1	7- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس.		٣٠
1	8- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس.		٣٠
1	9- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة .		٣٠
1	10- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعيا الفروق الفردية وأهداف الدرس.		٣٠
1	11- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس .		٣٠
1	12- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة.		٣٠
1	13- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس) الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ)	استخدام التهيئة المناسبة للدرس	٣٠
1	14- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس.		٣٠
1	15- يراعي صحة المادة العلمية وحداثتها وصحة نطق المفاهيم.		٣٠
1	16- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل).		٣٠
1	17- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطالب والمواد الدراسية الأخرى.		٣٠
1	18- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترتبط الأفكار أثناء العرض.	المادة العلمية طرق	٣٠

			1	19- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب.	التدريس
			1	20- يراعى مستويات الطالب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس	
			1	21- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم.	
			1	22- يشجع الطلاب على الاستفسار والتقدير وابداء الرأي.	
			1	23- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي.	
		التاريخ		بنود التقويم	عناصر التقويم
		الفصل			استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس
		الدرجة الكاملة			
		1	24- يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس .		
		1	25- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة.		
		1	26- يستخدم السبورة بطريقة منتظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ).		
		1	27- يكتب الملخص السبورى باستبطانه من الطلاب.		
		1	28- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للفكير .	مهارات طرح الأسئلة الصيفية	
		1	29- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للفكير.		
		1	30- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطلاب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابقة إعادة صياغة السؤال ، وتجزئته)		
		1	31- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب .		
		1	32- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصيفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية.	إشارة الدافعية والتعزيز	
		1	33- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي.		
		1	34- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهاي (شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم.		
		1	35- يربط أسئلة التقويم النهاية بجميع أهداف الدرس.	استخدام أساليب التقويم	
		1	36- يعطي واجباً منزلياً متعددًا (تطبيقياً ، و إثريائياً) يثير التفكير		
		1	37- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية.		
		1	38- ينظم بيئه الصف المادية بما يتواافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد).	تنظيم بيئه الصف	
		1	39- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف.		
		1	40- يهيئ المناخ الصفي الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب	تحقق النظام والانتباه لدى الطالب	
		1	41- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها.		

			1	42- ينظم مشاركة الطالب في الدرس.	مهارات التواصل	شخصية المتدرب	
			1	43- يعالج المواقف الصحفية الطارئة بطريقة تربوية.			
			1	44- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب .	المفيدة.		
			1	45- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم .			
			1	46- يتلزم بالظهور اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية.	المفيدة.		
			1	47- يراعي سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية			
			1	48- يظهر الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس.	المفيدة.		
			1	49- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس.			
			1	50- يتلزم بالمواعيد ويعتبر الوقت.	المفيدة.		
			1	51- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملحوظات.			
	التاريخ			بنود التقويم		عناصر التقويم	
	الفصل						
	الدرجة						
	ال الكاملة						
			1	52- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء.	الاستفادة من المشرف		
			1	53- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقييم بدائل جيدة للأخطاء.			
			1	54- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار.			
			2	55- ينمي المهارات اليدوية لدى الطالب(الرسم ، استخدام الأجهزة والأدوات ..)	الذاتي: مهارات	الذاتي: مهارات	
			2	56- ينمي مهارات عمليات العلم مثل الملاحظة والتفسير والاستقراء والاستبطاط وضبط المتغيرات .			
			1	57- ينمي اتجاه الحيطة والحذر ويتبع وسائل السلامة عند التعامل مع (الأجهزة ، الأدوات الكيميائية ...)			
			1	58- يبرز الاعجاز العلمي وأهمية العلم وجهود العلماء في تطور العلم لتنمية الميول والاتجاهات العلمية لدى الطالب			
			60	المجموع			

رأي المشرف :

.....
.....
.....
.....
.....

اسم المشرف :

..... التوقيع : وظيفة المشرف:

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطالب المعلم (قسم اللغة العربية)

اسم الطالب : العام الدراسي : مدرسة التطبيق :
 المستوى : التخصص :

العنصر	النوع	بنود التقويم	التاريخ	الفصل	الدرجة الكاملة
البيانات الأساسية	تحديد أهداف التعلم	1- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصف) 2- يحلل المحتوى لتصوغر اهدافا شاملة لعناصر الدرس . 3- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . 4- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة . 5- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة .	1	1	1
تنظيم خطة الدرس	تحديد أهداف التعلم	6- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متعددة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة . 7- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس . 8- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس . 9- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة . 10- يصوغ أسئلة متعددة للتقويم مراعيا الفروق الفردية وأهداف الدرس . 11- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس .	1	1	1
استخدام التهيئة المناسبة للدرس	تحديد أهداف التعلم	12- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة . 13- يستخدم التهيئة الحافظة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ) 14- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس .	1	1	1
المادة العلمية	تحديد أهداف التعلم	15- يراعي صحة المادة العلمية ووحداتها وصحة نطق المفاهيم . 16- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل) . 17- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى . 18- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترتبط الأفكار أثناء العرض .	1	1	1
طرق التدريس	تحديد أهداف التعلم	19- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب . 20- يراعي مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس 21- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم .	1	1	1

			1	22- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي.		
			1	23- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي.		

ال تاريخ	الفصل	الدرجة ال كاملة	بنود التقويم	عناصر التقويم	المراقب
		1	24 – يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس .	استخدام الوسائل التعليمية ال المناسبة للدرس	
		1	25- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة.	ممارسات طرح الأسئلة الصفية	
		1	26- يستخدم السبورة بطريقة منظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ).		
		1	27- يكتب الملخص السبورى باستبطاه من الطلاب.		
		1	28- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير .		
		1	29- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير.		
		1	30- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطالب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابقة إعادة صياغة السؤال ، وتجزئته)		
		1	31- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب .	إشارة الدافعية والتعزيز	
		1	32- يحفز الطالب بتنوع الأنشطة الصيفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية		
		1	33- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي.	استخدام أساليب التقويم	
		1	34- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهاي (شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم.		
		1	35- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس.		
		1	36- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقيا ، و إثريائيا) يثير التفكير	غلق الدرس	
		1	37- ينهي الدرس بطريقة شيقه مع ربط عناصره الرئيسية.	تنظيم بيئة الصف	
		1	38- ينظم بيئة الصف المادية بما يتواافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد).		
		1	39- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف.	تحقق النظام والانتباه لدى الطالب	
		1	40- يهيئ المناخ الصفي الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطالب		
		1	41- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها.		
		1	42- ينظم مشاركة الطالب في الدرس.	مهارات ال التواصل	
		1	43- يعالج المواقف الصافية الطارئة بطريقة تربوية.		

				44- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب .	شخصية المتدرب
			1	45- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم .	
			1	46- يلتزم بالمظاهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية.	
			1	47- يراعي سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة.	
			1	48- يظهر الاتزان الانفعالي والنقاء بالنفس.	
			1	49- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس.	
			1	50- يلتزم بالمواعيد ويحترم الوقت.	
				بنود التقويم	
				51- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملاحظات.	عناصر التقويم
				52- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء.	
				53- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقدم بدائل جيدة للأخطاء.	
				54- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار.	
				55- يوضح الصور البلاغية بصورة دقيقة (تشبيه - استعارة - كناية - مجاز).	
				56- يقدم نموذجاً في مهارات القراءة والكتابة والنقد الأدبي.	مهارات اللغة العربية
				57- يقرأ الآيات والأحاديث ويلقي الأبيات الشعرية إلقاء معبراً .	
				58- يطبق القواعد النحوية تطبيقاً سليماً.	
				59- يكتب الجمل والعبارات كتابة صحيحة إملائياً.	
			60	المجمـوع	

رأي المشرف:

اسم المشرف :

..... التوقيع : وظيفة المشرف :

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطالب المعلم (قسم الدراسات الإسلامية)

اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي :

المستوى : التخصص :

العنصر	عناصر التقويم	بنود التقويم			طريق التدريس
		البيانات الأساسية	تحديد أهداف التعلم	تنظيم خطة الدرس	
		البيانات الحصة	الأهداف المطلوبة	المادة العلمية	
		1- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان - التاريخ - الزمن - الصفة)			
		2- يحل المحتوى لتصوغر اهدافا شاملة لعناصر الدرس .			
		3- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) .			
		4- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة .			
		5- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة .			
		6- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة .			
		7- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس .			
		8- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس .			
		9- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقاً للاستراتيجية المستخدمة .			
		10- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعياً الفروق الفردية وأهداف الدرس .			
		11- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس .			
		12- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة .			
		13- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ)			
		14- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس .			
		15- يراعي صحة المادة العلمية وحداثتها وصحة نطق المفاهيم .			
		16- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتшибعات والوسائل) .			
		17- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى .			
		18- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض .			

				1	19- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب.	بنود التقويم عناصر التقويم	استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس
				1	20- يراعى مستويات الطالب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس		
				1	21- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم.		
				1	22- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي.		
			التاريخ				
			الفصل				
			الدرجة الكاملة				
				1	23- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي.		
				1	24 - يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس .		
				1	25- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة.		
				1	26- يستخدم السبورة بطريقة منتظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ).		
				1	27- يكتب الملخص السبورى باستبطانه من الطلاب.	مهارات طرح الأسئلة الصفيّة	إثارة الدافعية والتعزيز
				1	28- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير .		
				1	29- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير.		
				1	30- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطالب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابقة إعادة صياغة السؤال ، وتجزئته)		
				1	31- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب .	استخدام أساليب التقويم	تنظيم بيئة الصف
				1	32- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصفيّة لتشمل أنشطة جماعية تنافسية وفردية.		
				1	33- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي.		
				1	34- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهائي(شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم.		
				1	35- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس.	تحقيق النظام والانتباه لدى الطالب	النهاية
				1	36- يعطي واجباً منزلياً متواعاً (تطبيقيا ، و إثريائيا) يثير التفكير		
				1	37- ينهي الدرس بطريقة شبيهة مع ربط عناصره الرئيسية.		
				1	38- ينظم بيئة الصف المادية بما يتوافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد).		
				1	39- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف.	تحقيق النظام والانتباه لدى الطالب	النهاية
				1	40- يهيء المناخ الصفي الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب		

				41- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها.	
			1	42- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس.	مهارات التواصل
			1	43- يعالج المواقف الصحفية الطارئة بطريقة تربوية.	
			1	44- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب.	
			1	45- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم.	شخصية المتدرب
			1	46- يلتزم بالمؤشر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية.	
			1	47- يراعي سلامة اللغة ووضوح الصوت وتتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة.	
			1	48- يظهر الانتزان الانفعالي والثقة بالنفس.	
			1	49- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس.	
		التاريخ		بنود التقويم	عناصر التقويم
		الفصل			
		الدرجة			
		الكاملة			
		1		50- يلتزم بالمواعيد وبحترام الوقت.	الاستفادة من المشرف
		1		51- يتقلل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملحوظات.	
		1		52- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء.	
		1		53- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقديم بدائل جيدة للأخطاء.	
		1		54- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار.	
		2		55- يقيم الحجة عند استخدام أسلوب الوعظ والإرشاد	أساليب الدراسة
		2		56- يربط بين الحقائق العلمية والإعجاز الإلهي في أثناء شرح الدرس.	
		1		57- يتلو القرآن الكريم تلاوة صحيحة مراعيا الأحكام.	
		1		58- يعالج أخطاء الطلاب في أحكام التلاوة والتجويد.	
	60			المجمـوع	مـعاـدـات

رأى المشرف:

اسم المشرف :

..... التوقيع : وظيفة المشرف :

Teaching Practice Evaluation Sheet

Name of the Student Teacher

Name of the School

Evaluation Categories			
	Date		
	Class		
I. Lesson Planning			
1. Objectives are varied and are stated clearly and specified enough to be achieved within the allotted time.	2		
2. Teaching procedures, aids and evaluation techniques are consisted with the objectives.	2		
II. Presentation and Practice of New Material			
3. Warm-up activities are appropriate. (games, revision , checking the homework. etc.)	2		
4. Teacher arouses students interest in the new lesson by introducing the objectives and linking it to their personal experiences.	2		
5. New vocabulary / grammatical structure are presented in a meaningful context. (examples, real objects, pictures, miming, games, situations..etc.)	2		
6. New vocabulary / grammatical structure are practiced in meaningful situations. (games, information gap activities, ...etc)	2		
7. Students are encouraged to produce sentences of their own using the new language	2		
8. Appropriate listening activates are provided. (directions, matching, e.g, pictures dictation, Q/A e.g, listen and do ..etc.)	2		
9. Students are encouraged to speak the language through varied types interactions: T. St., St. T., St. St.	2		
10. Appropriate reading practice is provided . (silent, model, chorus, individual)	2		
11. Appropriate writing activities are provided. (copying, sentence combining, gapped sentences passages..etc)	2		
12. Varied teaching techniques are made use of, (inductive, deductive, election, group work, pair work , individual work)	2		

13. Various questions are asked to check understanding	2			
14. Varied elicitation techniques are used to encourage students to think and express themselves. (yes/no questions, true/false statements, choice questions, wh-questions, inferential questions ...etc)	2			
Evaluation Categories		Date		
		Class		
15. The chalkboard is used appropriately. (sections for Voc., pictures and homework)	2			
16. A variety of aids are designed and used appropriately. (object, pictures, games, taped, charts etc.)	2			
III. Evaluation				
17. Various activities are given to evaluate students performance as specified in the objectives. (short tests, exercises, homework etc.)	2			
18. Appropriate correction techniques are used and feedback is quickly provided. (self-correction , peer-correction, teacher-correction)	2			
IV. Classroom Management				
19. A friendly atmosphere is maintained all through the lesson.	2			
20. Procedures are covered within the allotted time.	2			
21. Individual differences are taken care of. (students are motivated and weak ones are helped)	2			
22. All the students are involved in classroom activities and well-controlled.	2			
V. Teacher Personality				
23. Teacher's conduct and appearance conform with Islamic values.	2			
24. Teacher is active and self – confident and her voice is audible and expressive.	2			
25. Teacher shows understanding and cooperation with the supervisor.	2			
VI. Teachers language proficiency				
26.Teacher speaks the language accurately and fluency.	2			
27.Teacher reads with appropriate intonation. Stress etc.	2			
28.Teacher uses appropriate lexis and grammatical structures.	2			
29. Teacher makes maximum use of English.	2			
30.Teacher writes correctly, clearly and in a presentable manner.	2			
Total Mark	60			

Name:.....

Signature.....

