

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	سيكولوجية رسوم الاطفال
رمز المقرر:	KIN125
البرنامج:	برنامج رياض الأطفال.
القسم العلمي:	رياض الأطفال
الكلية:	كلية التربية بالمجمعة
المؤسسة:	جامعة المجمعة











المحتويات

	٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
	٣	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
٣		١. الوصف العام للمقرر:
٣		٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤		٣. مخرجات التعلم للمقرر:
	٤	ج. موضوعات المقرر
	٤	د. التدريس والتقييم:
٤		١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٥		٢. أنشطة تقييم الطلبة
	۲	هـ ـ أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
	۲	و – مصادر التعلم والمرافق:
٦		١. قائمة مصادر التعلم:
٦		٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
	٦	ز. تقويم جودة المقرر:
	٧	ح اعتماد الته صيف

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
١. الساعات المعتمدة: ٣ ساعات
٢. نوع المقرر
منطلب جامعة $\sqrt{}$ منطلب كلية منطلب قسم $\sqrt{}$ أخرى $\sqrt{}$
ب. إجباري √ اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: المستوى
لثاني
 ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
لا يوجد
 المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إنوجدت)
, , ,
لا يوجد

7. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

-			
م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	۲.	%, ∧ •
2	التعليم المدمج	٥	%1.
3	التعليم الإلكتروني	٥	%1.
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

٧. ساعاتالاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

ساعات التعلم	النشاط	م
77	محاضرات	١
	معمل أو إستوديو	۲
	دروس إضافية	٣
	أخرى (تذكر)	٤
	الإجمالي	

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يتضمن المقرر المداخل النظرية المفسرة لرسوم الاطفال وكيفية تشخيص الاضطرابات المختلفة من خلال الرسوم

٢. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر الي تزويد الطالبات بكل ما يتعلق برسوم الأطفال ، وخصائصها ، وأهميتها التربوية ، والنفسية ، والفنية، وبيان مراحلها، وخصائصها . كذلك المقدرة على تحليل رسوم الأطفال من جميع الجوانب الفنية ، والجمالية ، ومن الوجهتين التربوية ، والنفسية . مع دراسة الخصائص المميزة لرسوم الأطفال ، وقيمها الجمالية ، ودوافع الطفل نحو التعبير الفني . ودراسة مراحل نمو رسوم الأطفال، والعوامل المختلفة المؤثرة على التعبير الفني لدى الطفل ومتطلبات هذا التعبير ، وكيف يختلف تعبير الطفل العادي عن غيرة من الأطفال ـ استخدامات الفن مع الأطفال

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

		•
رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة والفهم	1
1.1ع	تعرف الأسس النظرية والفنية لرسوم الأطفال و تتبع فنون الأطفال في مختلف	1.1
	مراحل العمرية و تحدد اهم الخصائص التي تميز رسوم الأطفال	
1.3ع	تحدد مفهوم التعبير الفنى لدى الأطفال وتذوق القيم الفنية والجمالية فيه و تستخدم	1.2
	ذلك في ان تجد الحلول المناسبة للمشكلات التي قد يواجهها الأطفال اثناء	
	ممار ستهم للتعبير الفنى	
	المهارات	2
2.1م	تحلل رسوم الأطفال من جميع الجو انب الفنية ، و الجمالية ، و من الوجهتين	2.1
·	تحلل رسوم الأطفال من جميع الجوانب الفنية ، والجمالية ، ومن الوجهتين التربوية ، والنفسية .و أن تحدد العلاقة بين فنون الأطفال ، والفنون الحديثة ،	
	والمعاصرة.	
2.3م	تجد الحلول المناسبة للمشكلات التي قد يواجهها الأطفال أثناء ممارستهم للتعبير	2.2
·	الفني .	
4.1م	تستخدم الحاسب الالي في اجر اء عر و ض تقديمية في مو ضو عات مختلفة من	2.3
·	تستخدم الحاسب الالي في اجراء عروض تقديمية في موضوعات مختلفة من مجال التخصص و أن تستخدم التقنية في البحث العلمي و التواصل مع الاخرين	
		2
	القيم	3
3.2ق	تتجاوب مع العمل الجماعي بما يخدم اهداف المادة و تهتم بالمناقشة الجماعية و تتحمل مسؤليتها	3.1
3.4ق		3.2
	تعرض مهارات التعلم الذاتي و القدرة على العمل بشكل مستقل لانجاز ما يطلب من تكاليف	

ج. موضوعات المقرر

	3,22, 23,32	
ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٦	يتضمن المقرر: المداخل النظرية المفسرة لرسوم الاطفال وكيفية تشخيص الاضطرابات المختلفة من خلال الرسوم	١
٦	رسوم الأطفال من الزاوية الفنية و الجمالية(خصائص رسوم الأطفال ـ تنظيم العناصر في الفراغ)	۲
٦	الفروق الفردية في رسوم الأطفال(تصنيف الرسوم ــ الفرق بين الذكور و الاناث ــ الفروق بين الصم و العاديين)	٣
٦	العوامل المؤثرة في نمو التعبير الفني الإبداعي(متغيرات خاصة بالطفل ــ متغيرات بيئية وثقافية ـ البيئة المدرسية) .	٤
٦	رسوم الأطفال وسيلة لدراسة الشخصية (اختبار رسم الرجل ـ الرسم كوسيلة تشخيصية _ الرسوم الحرة)	0
٣.	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعام للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
		المعرفة والفهم	1.0
الإختبارات	التعلم التعاوني.	تعرف الأسس النظرية والفنية لرسوم الأطفال و تتبع فنون الأطفال في مختلف	1.1
		الأطفال و تتبع فنون الأطفال في مختلف	

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
		مراحل العمرية و تحدد اهم الخصائص	
		التي تميز رسوم الأطفال	
الإختبارات	المناقشة والحوار	تحدد مفهوم التعبير الفني لدى الأطفال	1.2
		وتذوق القيم الفنية والجمالية فيه و تستخدم	
		ذلك في ان تجد الحلول المناسبة للمشكلات	
		التي قد يواجهها الأطفال اثناء ممارستهم	
		للتعبير الفني	
		المهارات	2.0
المناقشة	البحث والإقصاء.	تحلل رسوم الأطفال من جميع الجوانب	2.1
		الفنية ، والجمالية ، ومن الوجهتين التربوية	
		، والنفسية و أن تحدد العلاقة بين فنون	
		الأطفال ، والفنون الحديثة ، والمعاصرة.	
المشاريع البحثية	أسلوب حل المشكلات	تجد الحلول المناسبة للمشكلات التي قد	2.2
		يواجهها الأطفال أثناء ممارستهم للتعبير	
		الفني .	
عروض	المناقشة	تستخدم الحاسب الالي في اجراء عروض	2.3
		تقديمية في موضو عات مختلفة من مجال	
		التخصص و أن تستخدم التقنية في البحث	
		العلمي و التواصل مع الاخرين	
		القيم	3.0
بدر سائعور بو در س	* b bb.	تتجاوب مع العمل الجماعي بما يخدم اهداف المادة	3.1
التقييم أثناء المحاضرة	التعلم الذاتي	و تهتم بالمناقشة الجماعية و تتحمل مسؤليتها	
			3.2
التقييم العملى من خلال	حوار جماعي	تعرض مهارات التعلم الذاتي و القدرة على العمل	3.2
متابعة الأداء أثناء أنجاز المهام	<u> </u>	بشكل مستقل لانجاز ما يطلب من تكاليف	
		L	

٢. أنشطة تقييم الطلبة

		-نستاب عبيد	" • '
النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
% € .	١٤	الاختبار النهائي	١
% Y ·	خلال الفصل الدراسي	التكليفات العملية ، مشاركة والحضور الفعال، مقالات ودراسات	۲
%Y•	الحادي عشر	اختبار اعمال السنة	٣
%Y•		اختبار عملي	٤
			٥
			٦
			٧
			٨

أنشطة التقييم (اختبار تحريري،شفهي، عرض تقديمي،مشروع جماعي، ورقة عملالخ)

ه ـ أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع). التواصل عبر البريد الالكتروني – الساعات المكتبية.

و _ مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

أدرج — في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة: حنان حسن إسماعيل ٢٠١٥: رسوم الأطفال و نمو التعبير الفني ، مكتبة الرشد	المرجع الرئيس للمقرر
عبد المطلب أمين القريطى (٢٠٠٩): مدخل إلى سيكولوجية رسوم الأطفال ، الرياض :دار الزهراء	المراجع المساندة
أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: موقع وزارة التربية والتعليم السعودية . المكتبة الرقمية	المصادر الإلكترونية
أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
 القاعة تسع خمسه وعشرين طالبة . مقاعد ثابتة . المختبرات + قاعة المحاضرات . 	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ)
 جهاز كمبيوتر . المنصة الالكترونية . السبورة التفاعلية . 	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية،البرمجيات)
انترنت - مواقع علمية- مجلات علمية	تجهيز اتأخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

_			•33 31 13 •3
	طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
	استمارة المراجعة الداخلية للمقرر	لجنة الجودة بالقسم	المراجعة الداخلية للمقرر
	استبانة الكترونية تقييم المقرر	طالبات القسم	تقييم الطابات للمقرر
	استمارة تقيم عضو هيئة التدريس	عضو هيئة التدريس	التقييم الذاتي للمقرر
	استطلاع رأي الطلاب ــتحليل نتانج تقييم الطلاب-النقاش	الطلاب قيادات البرنامج	فاعلية التدريس

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
والحوار مع الدارسين_تقييم النظير		
نتائج تقييم التكليفات والبحوث-نتائج أعمال السنة والاختبار النهائي-	الطلاب أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	مستوي تحصيل الطلاب لمخرجات تعلم المقرر
استطلاعات رأي الطلاب حول الأسئلة مراجعة هيئة أعضاء التدريس أليات تقييم الطلاب	الطلاب أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	فاعلية طرق تقييم الطلاب
استطلاع رأي الطلاب حول _ مراجعة أعضاء هيئة التدريس لتوصيف المقرر جودة مصار التعلم	الطلاب أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	مصادر التعلم

مجالات التقويم (مثل فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير،أخرى(يتمتحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

قسم رياض الأطفال كلية التربية جامعة المجمعة	جهة الاعتماد
مجلس قسم الجلسة (۱۷)	رقم الجلسة
٥ ١ ٤ ٤ ٢ / ٤ /٢١	تاريخ الجلسة