توصيف مقرر ( بلاغة4 )

|  |  |
| --- | --- |
| * **الكلية**
 | التربية في الزلفي |
| * **القسم الأكاديمي**
 | اللغة العربية |
| * **اسم المقرر**
 | بلاغة4 | * **رمز المقرر**
 | ARB342 |
| * **المستوى**
 | الخامس | * **عدد الساعات المعتمدة للمقرر**
 | 3 |
| * **هدف المقرر**
 | 1 أن يعرف الطالب فنون علم البيان المختلفة وكيفية إيراد المعنى في طرق مختلفة تتناسب مع مقتضيات الأحوال. 2 أن يوضح الاتجاهات النظرية العامة والمناهج التطبيقية التي عرفها البلاغيون العرب المتقدمون.3 أن يستنبط أسرار الجمال من النصوص المختلفة. 4 أن يتدرب على الاستقصاء والتحليل والموازنة بين الموضوعات. 5 أن يوظف التقنية الحديثة في جمع وتحليل المعلومات. |
| * **موضوعات المقرر**
 | التعريف بالمقرر، نبذة عن نشأة علم البيان.التشبيه: تعريفه وأركانه، طرفا التشبيه، أداة التشبيه.أقسام التشبيه باعتبار الطرفين. أقسامه باعتبار الأداة.أقسام التشبيه باعتبار وجه الشبه. التشبيه المقلوب.التشبيه الضمني. أغراض التشبيه . محاسن التشبيه وعيوبه.المجاز العقلي وعلاقاته وبلاغته.المجاز المرسل وعلاقاته وبلاغته.الاستعارة: تعريفها، أقسامها (التصريحية – المكنية، الأصلية – التبعية)أقسام الاستعارة باعتبار الملائم ومقتضيات السياق.الاستعارة التمثيلية وبلاغتها.مكانة الاستعارة من البلاغة.الكناية: تعريفها وأقسامها.بين الكناية والتعريض.بلاغة الكناية ومقاماتها. |
| * **المراجع**
 | علم البيان د/عبد العزيز عتيق دار النهضة العربية-بيروت 1405هـ |

****