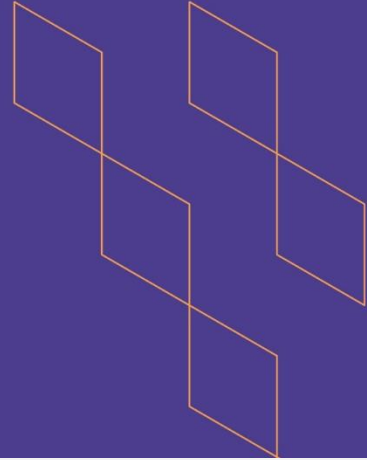




T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: أدب 4 – 2022م
رمز المقرر: ARB 254
البرنامج: بكالوريوس
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية بالمجموعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2022م
تاريخ آخر مراجعة: 1444/10/17هـ



الصفحة	المحتوى
3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
3	1. الوصف العام للمقرر
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
3	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق
5	1. قائمة المراجع ومصادر التعلم
6	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة
6	و. تقويم جودة المقرر
7	ز. اعتماد التوصيف

التعريف بالمقرر الدراسي						
1. الساعات المعتمدة:						
ثلاث ساعات معتمدة						
2. نوع المقرر						
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	√	متطلب مسار	
ب.	إجباري	√	اختياري			
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر						
المستوى السادس						
4. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر: معنى كلمة أندلس، وجوانب الحياة (السياسية، والاجتماعية، والثقافية) وأثرها في اللغة والأدب، وعصور الأندلس، وخصائص كل عصر، والعوامل المؤثرة في النهضة الأدبية الأندلسية، ونماذج من أعلام الشعر في الأندلس، والبيئة العامة في عصر الدول المتتابعة، والفنون الشعرية التقليدية في عصر الدول المتتابعة. (المديح – الرثاء – الغزل – الفخر والحماسة – الهجاء – الوصف) ، والفنون الشعرية المستحدثة (الألغاز والأحاجي – ذوات القوافي – الطرد والعكس – محبوبك الطرفين ...) ، كما يتطرق إلى الأدب في بلاد المغرب.						
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)						
أدب: 3 ARB 253						
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):						
نصوص 4 ARB274						
7. الهدف الرئيس للمقرر:						
أن يلم الطالب بأدب العصر الوسيط وما سادته من فنون أدبية شعرية ونثرية، وأن يتعرف الطالب أبرز القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للأدب في هذا العصر .						

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	45	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	45	100%

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف الطالب الحياة في العصر الأندلسي، وأثر الأوضاع السياسية، والاجتماعية، والثقافية، على الشعر والنثر.	2ع	المحاضرة المناقشة	الاختبار - تكاليف (ملف الإنجاز)
1.2	أن يعرف الطالب أثر الامتزاج الثقافي في الشعر، وشعراء العصر الأندلسي.	2ع	المحاضرة والمناقشة	الحوار والملاحظة - الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
2.0	المهارات			
2.1	أن يستنتج الطالب مصادر وموضوعات الشعر في العصر الأندلسي.	1م	التعلم الذاتي	الواجبات و (ملف الإنجاز)
2.2	أن يحلل القضايا الأدبية في العصر الأندلسي.	2م	التحليل الاستنباط المناقشة المحاضرة	المحاضرة أسئلة شفوية وتحريرية - الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبدي رغبته في حل المشكلات التي تثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة.	ق2.	التعلم التعاوني، حل المشكلات	مناقشة الأعمال الجماعية (ملف الإنجاز)
3.2	أن يكتشف الطالب المواهب الشعرية، والنثرية ويستثمرها؛ لتنمية العلاقة مع الآخرين.	ق2	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	ملاحظة التكاليف (ملف الإنجاز)
3.3	أن تستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص.	ق3	التعلم التعاوني حل المشكلات	الملاحظة والتقييم (ملف الإنجاز)

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	التعريف بمفردات المقرر ، وأهدافه ، وطرق تقويمه.	6
2	معنى كلمة أندلس ، وجوانب الحياة (السياسية ، والاجتماعية، والثقافية) وأثرها في اللغة والأدب .	3
3	عصور الأندلس ، وخصائص كل عصر، وأثرها في الأدب.	3
4	العوامل المؤثرة في النهضة الأدبية الأندلسية.	6
5	نماذج من أعلام الشعر في الأندلس ، شاعرات الأندلس.	3
6	أغراض الشعر الأندلسي وخصائصه (المديح ، والغزل ، والزهد ، رثاء المدن والممالك الزائلة ، الموشحات ...) .	3
7	النثر الفني في الأندلس، والمغرب (الخطابة ، الرسائل ، المناظرات ...)	3
8	البيئة العامة في عصر الدول المتتابعة..	6
9	الفنون الشعرية التقليدية في عصر دول متتابعة . (المديح – الرثاء – الغزل – الفخر والحماسة – الهجاء – الوصف) ..	6
10	الفنون الشعرية المستحدثة (الألباز والأحاجي – ذوات القوافي – الطرد والعكس – محبوبك الطرفين ...) .	3
11	ترجمة لبعض شعراء عصر (ابن نباتة المصري — الشاب الظريف — بهاء الدين زهير — البوصيري — ابن النحاس الحلبي ، عبدالغني النابلسي).	3
	النثر في عصر الدول المتتابعة . (الفنون – الخصائص الفنية) نماذج من كتاب النثر (القاضي الفاضل) .	3
المجموع		45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	واجبات ، تكليفات.	مستمر	10%
2	الاختبار الشهري الأول.	6	15%
3	الاختبار الشهري الثاني.	12	15%
4	الاختبار النهائي.	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- في الأدب الأندلسي، جودت الركابي، دار المعارف 2008م - مطالعات في الشعر المملوكي والعثماني، بكري شيخ أمين، دار العلم للملايين، بيروت. د.ت.	المرجع الرئيس للمقرر
---	----------------------

- من روائع الأدب الأندلسي، عبير عبد الصادق بدوي، دار النشر الدولي، 1434هـ 1434 هـ - الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه ، مصطفى الشكعة، منشأة المعارف. - في الأدب الأندلسي، محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر 2000م. الأدب الأندلسي، عبدالعزيز عتيق، الحلبي، د.ت.	المراجع المساندة
المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها . عجائب من العربية . فنون اللغة العربية . مقهى اللغة العربية http://www.al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى http://www.alwaraq.net/index موقع الوراق http://www.almeshkat.net/books/index.php مكتبة مشكاة الإسلام http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/ الجمعية العلمية السعودية للغة العربية http://www.alukah.net/ الألوكة http://www.iwan.fajjal.com/ الإيوان http://www.alarabiyah.ws/ صوت العربية http://www.alfaseeh.com/vb/index.php شبكة الفصح http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة	المصادر الإلكترونية
المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، والبرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.	أخرى

و. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
حجم قاعة الدرس (80) متراً - تحتوي على : سبورة تفاعلية ومستلزماتها - منصة لأعضاء هيئة التدريس - ميكروفون - توصيلات كهربائية مناسبة ، وفي تناول المستخدم - إضاءة مناسبة - ستائر - مكيفات. - مقاعد ثابتة - حاسب آلي . - عدد المقاعد : (40) مقعداً حداً أقصى .	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)



العناصر	متطلبات المقرر
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- توفير أجهزة حاسوب في معامل مناسبة وملائمة لعدد الطلاب. - منصة إلكترونية. - السبورة الذكية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المقررات الدراسية أو التعليمية.- أشرطة تعليمية.- أجهزة أوفر هيد بروجيكتور (العارض الرأسي)..-

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب الأساتذة الزائرون	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	قسم اللغة العربية بكلية التربية بالمجموعة
رقم الجلسة	28
تاريخ الجلسة	17-10-1444هـ