هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:بلاغة 4
رمز المقرر: ARB342
البرنامج:البكالوريوس
القسم العلمي:اللغة العربية
الكلية:التربية والآداب
المؤسسة:جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2022م
تاريخ آخر مراجعة:1444/7/4هـ

المحتويات:

المحتوى	الصفحة
أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	3
1.الوصف العام للمقرر	3
2. الهدف الرئيس للمقرر	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	3
ج. موضوعات المقرر	4
د. أنشطة تقييم الطلبة	4
ه. مصادر التعلم والمرافق	5
1. قائمة المراجع ومصادر التعلم	5
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة	6
و. تقويم جودة المقرر	6
ز. اعتماد التوصيف	7

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي.

التعريف بالمقرر الدراسي												
1. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات											
2. نوع المقرر												
أ.	متطلب جامعة		متطلب كلية		متطلب تخصص	✓	متطلب مسار					
ب.	إجباري	✓	اختياري									
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	المستوى الخامس											
4. الوصف العام للمقرر يعرض المقرر علم البيان من حيث تعريفه، مباحثه، منزلته، جهود العلماء فيه، كما يتناول التشبيه من ناحية تعريفه، أركانه، أدواته، أقسامه، والتعريف بالمجاز اللغوي وأنواعه والمجاز المرسل وعلاقاته، والاستعارة وأقسامها، والكناية تعريفها وأقسامها وبلاغتها والفرق بينها وبين التعريض												
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) بلاغة 3 ARB244												
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد												
7. الهدف الرئيس للمقرر - أن يعرف الطالب فنون علم البيان المختلفة وكيفية إيراد المعنى في طرق مختلفة تتناسب مع مقتضيات الأحوال. - أن يوضح الاتجاهات النظرية العامة والمناهج التطبيقية التي عرفها البلاغيون العرب المتقدمون. - أن يستنبط أسرار الجمال من النصوص المختلفة. - أن يتدرب على الاستقصاء والتحليل والموازنة بين الموضوعات. - أن يوظف استخدام تقنية المعلومات والاتصالات المناسبة لجمع وتحليل المعلومات												

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي		%70
2	التعليم الإلكتروني		%20
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		%10

2. الساعات التدريسية(على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة

1	محاضرات	45	%100
2	معمل أو إستوديو	–	
3	ميداني	–	
4	دروس إضافية	—	
5	أخرى	–	
	الإجمالي	45	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	معرفة مفهوم علم البيان والتشبيه وأقسامه وبلاغته.	ع2	ـ المحاضرات - الحوار والمناقشة - التعلم الذاتي. -العصف الذهني	-الاختبارات الشفوية والتحريرية. -الواجبات. -البحوث العلمية. -المتابعة والملاحظة.
1.2	تذكر حقيقة الاستعارة وأنواعها، والكناية واقسامها وسر بلاغتها.	ع2		
2.0	المهارات			
2.1	استخراج أسرار الجمال في النص الأدبي من خلال مباحث علم البيان.	م4	ـ المحاضرات. - الحوار والمناقشة - التعلم الذاتي. -العصف الذهني.	-الاختبارات الشفوية والتحريرية. -الواجبات. -البحوث العلمية. -المتابعة والملاحظة.
2.2	الاستدلال على إعجاز القرآن الكريم من الوجهة البيانية.	م4		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يبدي رغبته في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة	ق2	التعلم التعاوني حل المشكلات	أنشطة وتكاليف أسئلة شفوية
3.2	أن يتبادل الآراء في القضايا المطروحة ويرجح بينها؛ لتنمية العلاقة مع الآخرين.	ق2	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	أنشطة وتكاليف أسئلة شفوية
3.3	أن يستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص.	ق3	التعلم التعاوني حل المشكلات	أنشطة وتكاليف أسئلة شفوية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	التعريف بالمقرر، نبذة عن نشأة علم البيان.	3
2	التشبيه: تعريفه وأركانه، طرفا التشبيه، أداة التشبيه.	3

3	أقسام التشبيه باعتبار الطرفين. أقسامه باعتبار الأداة.	3
4	أقسام التشبيه باعتبار وجه الشبه. التشبيه المقلوب.	3
5	التشبيه الضمني. أغراض التشبيه . محاسن التشبيه وعيوبه.	3
6	المجاز العقلي وعلاقاته وبلاغته.	3
7	المجاز المرسل وعلاقاته وبلاغته.	3
8	الاستعارة: تعريفها، أقسامها (التصريحية – المكنية، الأصلية – التبعية)	3
9	أقسام الاستعارة باعتبار الملائم ومقتضيات السياق.	3
10	الاستعارة التمثيلية وبلاغتها.	3
11	مكانة الاستعارة من البلاغة.	3
12	الكناية وتعريفها وأقسامها.	3
13	بين الكناية والتعريض.	3
14	بلاغة الكناية ومقاماتها.	3
—	المجموع	45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم		توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	**المشاركة**	**(فردي ، جماعي)**	مستمر	10
2	**الأنشطة والواجبات**	**(جماعي)**	مستمر	10
3	**الاختبار الفصلي**	**(جماعي)**	السابع	20
4	**الامتحان النهائي**	**(جماعي)**	السادس عشر	60

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغي

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	علم البيـــان، د. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربية 1405هـ-1985م.
المراجع المساندة	-المثل السائر لابن الأثير، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. المكتبة العصرية- بيروت. -التلخيص في علوم البلاغة للخطيب القزويني. -التصوير البياني، د/محمد محمد أبو موسى. مكتبة وهبة. القاهرة. - أفنان البيان، د/الشحات محمد أبو ستيت. مطبعة الأمانة. القاهرة.
المصادر الإلكترونية	- موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً. - عجائب من العربية. - فنون اللغة العربية. http://www.al-mostafa.com/index.htm http://www.alwaraq.net/index /http://www.imamu.edu.sa/arabiyah /http://www.alukah.net

و. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	1- قاعة دراسية سعة (30) طالباً . 2- أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. 3- مختبرات صوتية. 4- برامج لغوية تعليمية. 5- مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن25 مقعدا وينبغي توفير مالا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	-برامج تدريب لغوي. -أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب الأساتذة الزائرون	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	غير مباشر
أخرى		

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	28
تاريخ الجلسة	1- 11 -1444هـ