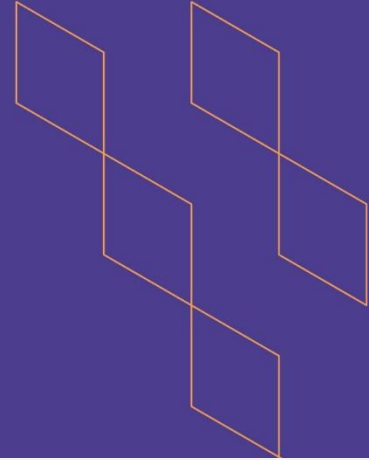




T-104
2022

توصيف المقرر



اسم المقرر: عروض 2
رمز المقرر: ARB 292
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
الكلية: كلية التربية بالمملكة
المؤسسة: جامعة المملكة
نسخة التوصيف: 2022م
تاريخ آخر مراجعة: 1444-10-17هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
3	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
3	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
3	1. الوصف العام للمقرر:
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
4	3. مخرجات التعلم للمقرر:
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. التدريس والتقييم:
4	1. 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
5	2. 2. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
5	و - مصادر التعلم والمرافق:
5	1. قائمة مصادر التعلم:
6	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
6	ز. تقويم جودة المقرر:
6	ح. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي									
ساعتان							1. الساعات المعتمدة:		
2. نوع المقرر									
أ. متطلب جامعة		متطلب كلية		متطلب قسم		√		أخرى	
ب. إجباري		√		اختياري					
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر					الرابع				
4. الوصف العام للمقرر:									
مقرر تخصصي يُعنى بدراسة موسيقى الشعر العربي، حيث يقوم الطلبة بدراسة البحور المركبة والقافية من خلال علمي العروض والقافية وما يتعلق بهما.									
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)									
عروض 1 ARB291									
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)									
لا يوجد									
7. الهدف الرئيس للمقرر									
التعريف بالبحور المركبة التفعيلة، وحدود القافية وحروفها وحركاتها وأنواعها وأسمائها، والتعريف بالأوزان التي خرجت عن أوزان الخليل.									

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	28	70%
2	التعليم المدمج		
3	• التعليم الإلكتروني		20%
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		10%

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	28	1
2	معمل أو إستوديو		2
3	دروس إضافية		3
4	أخرى (تذكر)		4
	الإجمالي	28	

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يشرح مفهوم البحر المركب، والقافية.	1ع	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - العصف الذهني.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية. - المتابعة والملاحظة. - الواجبات.
1.2	يعرف مفهوم الخروج عن أوزان الخليل (الشعر الحر وغيره).	2ع	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. - العصف الذهني.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية. - المتابعة والملاحظة. - الواجبات.
...				
2.0	المهارات			
2.1	أن يفرق الطالب بين الشعر الموزون وغير الموزون (المستقيم والمكسور)، وبين الشعر المقفى والشعر المستحدث.	1م	- المحاضرات.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية.
2.2	أن يستنتج الطالب القافية، وحروفها، وحركاتها، وأنواعها، وعيوبها، ويحلل الأبيات لمعرفة نوع الضرورة الشعرية فيها من خلال ما يطرح عليه من شعر.	1م	التطبيق على نماذج من الشعر العربي	- المتابعة والملاحظة. - الواجبات.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	إظهار الثقة بالنفس والقدرة على القيادة.	1ق	- الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي-التعلم التعاوني.	- الملاحظة والمتابعة. - الأنشطة والتدريبات.
3.2	أن ينمي الطالب من قدرته على التحليل العروضي، وتطوير أدواته لإنجاز ما يسند إليه من مهام.	2ق	التعلم الذاتي الاستنباط	المناقشة التقويم الواجبات الاختبارات
3.3	أن يُحصي الطالب عدد الحركات والسكون عند التقطيع لمعرفة نوع التفعيلة خماسية أم سباعية، وإلى أي بحر تنتمي.	3ق	المحاضرة التعلم الذاتي الاستنباط	المناقشة التقويم الواجبات الاختبارات

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.4	ويُحصى عدد الحروف المتحركة التي تقع بين ساكني القافية.	ق4	المحاضرة التعلم الذاتي الاستنباط	المناقشة التقويم الواجبات الاختبارات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة عن المقرر وأهدافه وأنه تكملة للعروض والقوافي 1 والوقوف أمام مفرداته وطرق تقويمه.	2
2	البحور ذوات التفعيلة المركبة: بحر الطويل.	2
3	بحر البسيط.	2
4	بحر الخفيف.	2
5	بحر المديد.	2
6	بحر المنسرح.	2
7	بحر السريع، بحر المقتضب.	2
8	بحر المجتث.	2
9	بحر المضارع.	2
10	القافية: تعريفها، حروفها، عيوبها المتعلقة بالحروف.	2
11	- حركات القافية والعيوب المتصلة بها.	2
12	- أنواع القافية.	2
13	التطورات التي خضع لها نظام القوافي: المزدوج، الدوبيت، الرباعيات، الشعر المقطعي الضرورات الشعرية.	2
14	الشعر الحر: شعر التفعيلة - قصيدة النثر.	2
	المجموع	28

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المشاركة (فردية ، جماعية)	مستمر	10%
2	بحث (فردية)	السابع	10%
3	الاختبار الفصلي (جماعية)	التاسع	20%
4	الامتحان النهائي (جماعية)	السادس عشر	60%
5	المجموع الكلي		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	موسوعة العروض والقافية. سعد بن عبد الله الواصل.
المراجع المساندة	1— أهدى سبيل إلى علمي الخليل، محمود مصطفى، تحقيق: سعيد محمد اللحام، عالم الكتب: بيروت، 1996م. 2— المرشد الوافي في العروض والقوافي، د/ محمد حسن عثمان. دار الكتب العلمية – بيروت 1996.
المصادر الإلكترونية	• موسوعة الشعر العربي • مكتبة الأدب الرقمي والمواقع التعليمية المتخصصة، وبرامج مواقع الجامعات ذات الصلة بالموضوع. • http://www.al-mostafa.com/index.htm • مكتبة المصطفى • http://www.alwaraq.net/index • موقع الوراق
أخرى	محركات البحث على الانترنت.

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	- قاعة دراسية. - أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. - مختبرات صوتية. - برامج لغوية تعليمية. - مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي وشاشات عرض.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- برامج تدريب لغوي. - أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب	التعرف على آراء الطالب في المقرر وملحوظاته فيما يخص العملية التدريسية.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	هيئة التدريس	التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته.
توظيف مواقع الإنترنت للإفادة من المواقع ذات الصلة بالمقرر.	قيادات البرنامج	استبانة رأي الخريجين.
مصادر التعلم	المراجع النظير	عرض نتائج عينة عشوائية من الطلاب على محكم خارجي.

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))



ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	28
تاريخ الجلسة	1- 11- 1444 هـ

