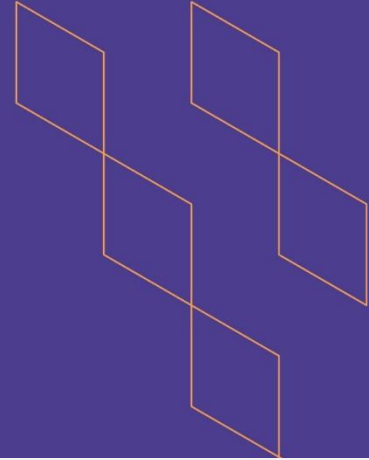




T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: علم الأصوات
رمز المقرر: ARB212
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
الكلية: كلية التربية بالمجمعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2022م
تاريخ آخر مراجعة: 18 - 10 - 1444هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
3	1. الوصف العام للمقرر
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
3	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق
5	1. قائمة المراجع ومصادر التعلم
6	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة
7	و. تقويم جودة المقرر
7	ز. اعتماد التوصيف

التعريف بالمقرر الدراسي									
1. الساعات المعتمدة:					ساعتان				
2. نوع المقرر									
أ. متطلب جامعة		متطلب كلية		متطلب تخصص		√		متطلب مسار	
ب. إجباري		√		اختياري					
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر					الثالث				
4. الوصف العام للمقرر:									
يتناول المقرر اللغة المنطوقة (الكلام) موضوعا لدراسته، ومادة لأبحاثه، بالصورة التي تكشف نظام أصوات اللغة: إنتاجها، وانتقالها، وإدراكها وصفاتها، وخصائصها الإفرادية، والسياقية، ووظائفها، وصورها الأدائية مستخدما في ذلك المناهج العلمية المتعددة.									
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)									
لا يوجد									
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)									
لا يوجد									
7. الهدف الرئيس للمقرر									
- يتمي الجانب المعرفي بطبيعة الأصوات اللغوية مخرجا وصفة، وتقسيمها صوامت وحركات، وأشهر مقاييس الحركات. - يميز بين طبيعة الصوت حال الأفراد وحال وجوده في السياق. - يمارس التحليل الصوتي المقطعي بمهارة - يوظف بعض طرق الأداء كالنبر والتنغيم في الدلالة.									

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي		70 %
2	التعليم الإلكتروني		20 %
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		10 %

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	28	100 %
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		

5	أخرى		
الإجمالي	28	100%	

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يُعرّف المصطلحات والمفاهيم الخاصة بعلم الأصوات ، مبيناً العلاقة بين تلك المصطلحات.	1ع	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. -العصف الذهني.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية. - المتابعة والملاحظة. -الواجبات.
1.2	أن يتعرف الطالب إلى تقسيمات الأصوات إلى صوائت وصوامت، ومجهورة ومهموسة.	1ع	- المحاضرات. - الحوار والمناقشة. - التعلم الذاتي. -العصف الذهني.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية. - المتابعة والملاحظة. -الواجبات.
...				
2.0	المهارات			
2.1	أن يصنف الأصوات مخرجا وصفات، وكيفية نطقها مفردة، وفي سياقات صوتية مختلفة	4م	- المحاضرات. -المقارنة بين الأبيات الشعرية.	- الاختبارات الشفوية والتحريرية. - المتابعة والملاحظة. -الواجبات.
2.2	أن يميز الطالب بين علم الأصوات وغيره من العلوم.	2م	-استعراض نصوص بليغة وتذوقها. -التعلم التعاوني.	-الواجبات.
	أن يبين تقسيمات الأصوات إلى صوائت وصوامت، ومجهورة ومهموسة.			
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	إظهار الثقة بالنفس والقدرة على القيادة..	2ق	-الحوار والمناقشة. -التعلم الذاتي-التعلم التعاوني.	-الملاحظة والمتابعة. -الأنشطة والتدريبات.
3.2	أن يصغي بانتباه إلى القضايا اللغوية المطروحة في الدرس.	2ق	التعلم الذاتي حل المشكلات	-الأنشطة والتدريبات
3.3	أن يكتسب مهارات العمل بروح الفريق.	3ق	التعلم الذاتي حل المشكلات	-الأنشطة والتدريبات
3.4	أن يتقن استخدام تقنية	2ق	التعلم الذاتي	-الأنشطة

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	المعلومات في جمع المعلومات ذات الصلة بآبواب المقرر الدراسي..		حل المشكلات	والتدريبات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	تعريف علم الصوتيات وموضوعه، مناهج الدراسة الصوتية	2
2	فروع علم الصوتيات، وأهمية علم الصوتيات.	2
3	علاقة علم الصوتيات بالعلوم الأخرى، والنكير الصوتي نشأته وتطوره.	2
4	فسيولوجية الأصوات، أعضاء النطق.	2
5	عناصر الصوت اللغوي.	2
6	تقسيم الأصوات اللغوية من الناحية الوظيفية، والفسيولوجية والفيزيائية والإدراكية (السمعية).	2
7	الحركات المقصود بها، وأهميتها، الحركات فيزيائية وفسيولوجية، مقاييس الحركات.	2
8	الأصوات الصامتة، معناها وخصائصها أهميتها ووظيفتها.	2
9	أصناف الصوامت وصفاتها المميزة.	2
10	المقطع تعريفه، وأقسامه من ناحية الكم، ومن ناحية الفتح والغلق، التركيب المقطعي للكلمة العربية.	2
11	الأصوات اللغوية في السياق الوحدات اللغوية: المجموعة النفسية - المجموعة المعنوية	2
12	التغيرات الصوتية في السياق: الانتقال الديناميكي - التضعيف - التقصير - الحذف.	2
13	التغيرات التكوينية: المماثلة الصوتية - المخالفة الصوتية.	2
14	الملامح الأدائية: النبر - التنغيم.	2
المجموع		28

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الالتزام بالحضور.	من الأسبوع الأول إلى الأخير	10%
2	مشروع جماعي، نشاط، بحث، إعراب سورة من القرآن الكريم	من الأسبوع الرابع إلى الأخير	10%
3	اختبار الأعمال الفصلية (أعمال السنة).	الأسبوع السابع أو الثامن	20%
4	اختبار نهاية الفصل (النهائي).	في موعد الاختبار النهائي	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

علم الصوتيات د. عبد الله ربيع محمود، د. عبد العزيز أحمد علام دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع 2000م مكتبة الرشد الرياض	المرجع الرئيس للمقرر
الأصوات اللغوية د. إبراهيم أنيس مكتبة نهضة مصر. علم الأصوات د. كمال محمد بشر، مكتبة دار غريب القاهرة 2000م في البحث الصوتي عند العرب إبراهيم خليل العطية دار الجاحظ للنشر 1983م دراسة الصوت اللغوي د. أحمد مختار عمر عالم الكتب 1997م الصوتيات العربية منصور محمد الغامدي مكتبة التوبة، الرياض 1421هـ	المراجع المساندة
موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً. الألوكة. فنون اللغة العربية. http://www.al-mostafa.com/index.htm http://www.alwaraq.net/index http://www.alukah.net	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	-قاعة دراسية سعة (30) طالباً. -أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. -مختبرات صوتية. -برامج لغوية تعليمية. -مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية..
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي وشاشات عرض.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	-برامج تدريب لغوي. -أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق.



و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	الطلاب	فاعلية التدريس
مباشر	أعضاء هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب
غير مباشر	الطلاب	مصادر التعلم
غير مباشر	قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
28	رقم الجلسة
1- 11- 1444هـ	تاريخ الجلسة

