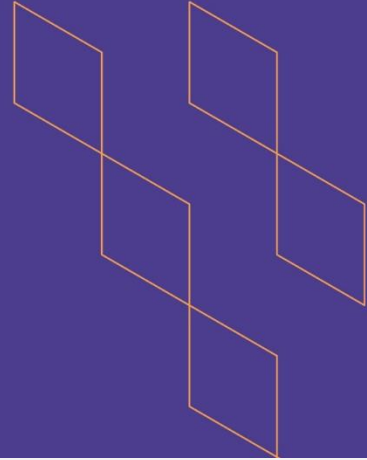




T-104
2022

توصيف مقرر نصوص 4



اسم المقرر: نصوص 4
رمز المقرر: ARB274
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية بالمجموعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2022م
تاريخ آخر مراجعة: 18-10-1444هـ



الصفحة	المحتوى
3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
3	1. الوصف العام للمقرر
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
3	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق
5	1. قائمة المراجع ومصادر التعلم
6	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة
6	و. تقويم جودة المقرر
7	ز. اعتماد التوصيف

التعريف بالمقرر الدراسي									
1. الساعات المعتمدة:					ساعتان				
2. نوع المقرر									
أ. متطلب جامعة		متطلب كلية		متطلب تخصص		✓		متطلب مسار	
ب. إجباري		✓		اختياري		متطلب تخصص			
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر					المستوى الرابع				
4. الوصف العام للمقرر									
يتناول هذا المقرر نصوصاً أدبية من العصر الوسيط ؛ لتحليلها والكشف عن جوانب الإبداع فيها بما يتوافق مع ما درسه الطالب في أدب.4									
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)									
أدب 4 ARB254									
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)									
لا توجد									
7. الهدف الرئيس للمقرر									
أن يتعرف الطالب القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للنصوص الأدبية في العصر الوسيط، وأن يحلل النصوص في العصر الوسيط تحلياً أدبياً.									

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	30	70%
2	التعليم الإلكتروني		20%
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		10%
4	التعليم عن بعد		

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف رواد الشعر والنثر في العصر الأندلسي وعصر الدول المتتابعة.	1ع	المحاضرات – المناقشة والحوار – التعلم الذاتي - العصف الذهني – التعلم التعاوني.	الاختبارات الشفوية والتحريرية – الواجبات – البحوث العلمية. المتابعة والملاحظة في قاعة الدرس.
1.2	أن يحدد مناسبات النصوص الأدبية ويربطها بسياقاتها المتنوعة.	2ع	المحاضرات – المناقشة والحوار – التعلم الذاتي - العصف الذهني – التعلم التعاوني.	الاختبارات الشفوية والتحريرية – الواجبات – البحوث العلمية. المتابعة والملاحظة في قاعة الدرس.
...				
2.0	المهارات			
2.1	أن يحلل النصوص المختلفة تحليلًا موضوعيًا وفنيًا.	1م	المحاضرات – المناقشة والحوار – التعلم الذاتي - العصف الذهني – التعلم التعاوني.	الاختبارات الشفوية والتحريرية – الواجبات – البحوث العلمية. المتابعة والملاحظة في قاعة الدرس.
2.2	أن يستنبط السمات الجمالية من النصوص الأدبية.	2م	المحاضرات – المناقشة والحوار – التعلم الذاتي - العصف الذهني – التعلم التعاوني.	
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	إظهار الثقة بالنفس والقدرة على القيادة.	2ق	المحاضرات – المناقشة والحوار – التعلم الذاتي - العصف الذهني – التعلم التعاوني.	الاختبارات الشفوية والتحريرية – الواجبات – البحوث العلمية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.2	مشاركة الطالب زملاءه في عمل الأبحاث العلمية المطلوبة	ق2	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	ملاحظة التكاليف (ملف الإنجاز)
3.3	استخدام التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص	ق3	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	الملاحظة والتقويم (ملف الإنجاز)

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة تتضمن: التعريف بمفردات المقرر، أهدافه، طرق تدريسه وتقويمه، طرائق تحليل النصوص الأدبية.	4
2	تحليل وتذوق وقراءة نص من الفنون الشعرية التقليدية.	4
3	تحليل وتذوق وقراءة نص من الفنون الشعرية المستحدثة.	2
4	تحليل وتذوق وقراءة نص من المدائح النبوية.	2
5	تحليل وتذوق وقراءة نص من الموشحات الأندلسية، في ضوء المنهج الشكلي والبنوي.	4
6	دراسة تراجم وسير أبرز شعراء الأندلس والعصور المتتابعة.	4
7	دراسة فنون الرسائل والخطابة والمقامات، والوقوف عند بعض سماتها الموضوعية والفنية.	2
8	دراسة خصائص النثر الفنية والوقوف عند أشهر أعلام النثرين في ذلك العصر، والإلمام ببعض آراء الدارسين في قضية التقليد والتجديد في الأدب الأندلسي والعصور المتتابعة.	4
9	دراسة نص نثري من نصوص النثر المغربي.	2
	المجموع	30

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المشاركة (فردية - جماعية)	مستمر	10%
2	بحث	السابع	10%
3	الاختبار الفصلي جماعي	التاسع	20%
4.	الاختبار النهائي جماعي	السادس عشر	60%
5	المجموع		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

المرجع الرئيس للمقرر	في الأدب الأندلسي، د/ محمد رضوان الداية. مطالعات في الشعر المملوكي، د/ بكرى شيخ أمين.
المراجع المساندة	في الأدب الأندلسي، د/ جودت الركابي. تاريخ الأدب العربي، د/ شوقي ضيف.
المصادر الإلكترونية	المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها . عجائب من العربية . فنون اللغة العربية . مقهى اللغة العربية http://www.al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى http://www.alwaraq.net/index موقع الوراق http://www.almeshkat.net/books/index.php مكتبة مشكاة الإسلام http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/ الجمعية العلمية السعودية للغة العربية http://www.alukah.net/ الألوكة http://www.iwan.fajjal.com/ الإيوان http://www.alarabiyah.ws/ صوت العربية http://www.alfaseeh.com/vb/index.php شبكة الفصيح http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة
أخرى	المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	-قاعة دراسية سعة (30) طالباً. -أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. -مختبرات صوتية. -برامج لغوية تعليمية. -مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.

العناصر	متطلبات المقرر
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي وشاشات عرض.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	برامج تدريب لغوي. - أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب الأساتذة الزائرون	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية.
رقم الجلسة	28
تاريخ الجلسة	1 - 11 - 1444هـ