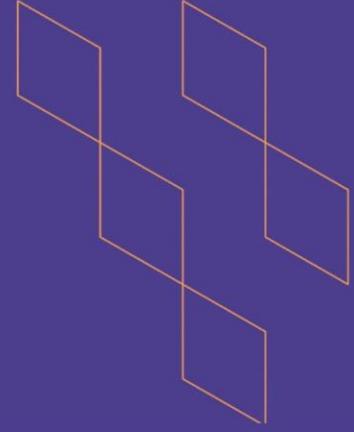




# توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: نصوص 2
رمز المقرر: ARB 172
البرنامج: بكالوريوس
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية بالمجموعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2023م
تاريخ آخر مراجعة: 1-11-1444 هـ



### جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ..... 2
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ..... 4
- ج. موضوعات المقرر ..... 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ..... 6
- و. تقويم جودة المقرر: ..... 8
- ز. اعتماد التوصيف: ..... 8



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

2

2. نوع المقرر

أ -  متطلب جامعة  متطلب كلية  متطلب تخصص  متطلب مسار  أخرى

ب -  إجباري  اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأولى / الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

يتناول هذا المقرر نصوصاً أدبية من الأدب الإسلامي؛ لتحليلها والكشف عن جوانب الإبداع فيها بما يتوافق مع ما درسه الطلاب في أدب2.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

نصوص 1

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

أدب1 152ARB

7. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للنصوص الأدبية في العصر الإسلامي، وأن يحلل النصوص في العصر الإسلامي تحليلًا أدبيًا..

2. نمط التعليم (اختر كلما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	30	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	%100

### ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف الطالب النصوص الأدبية في العصر الإسلامي وسماتها وموضوعاتها ومصادر الإبداع فيها .	ع1	المحاضرة المناقشة	الاختبار -تكاليف ( ملف الإنجاز )
1.2	الإمام بطرائق تحليل النصوص الأدبية في العصر الإسلامي	ع2	المحاضرة والمناقشة	الحوار والملاحظة - الاختبار ( ملف الإنجاز )
...				
2.0	المهارات			
2.1	تحليل الطالب النصوص الأدبية تحليلاً أدبياً كاملاً (لغوياً، دلالياً ، أسلوبياً) خبرياً وإنشائياً) وفنياً.	م1	التعلم الذاتي	الواجبات و ( ملف الإنجاز )

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	كشف الطالب أسرار الجمال في النصوص من خلال طرائق التحليل.	2م	التحليل الاستنباط المناقشة المحاضرة	المحاضرة أسئلة شفوية وتحريية - الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	مشاركة الطالب بفعالية في قاعة الدرس .	1ق	التعلم التعاوني، حل المشكلات	مناقشة الأعمال الجماعية (ملف الإنجاز)
3.2	مشاركة الطالب زملاءه في عمل الأبحاث العلمية المطلوبة.	2ق	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	ملاحظة التكاليف (ملف الإنجاز)
3.3	استخدام التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص	3ق	التعلم التعاوني حل المشكلات	الملاحظة والتقييم (ملف الإنجاز)

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة عن المقرر، وأهدافه ، وطرق تقويمه ، ومحتوياته...	2
2	أولاً: أ. . قصيدة من عصر صدر الإسلام: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها.	2
3	ب . تحليل النص تحليلاً أدبيًا.	4
4	ثانياً: أ. قصيدة من الغزل في العصر الأموي: توثيقها، وقراءتها، وشرحها.	2
5	ب . تحليل النص تحليلاً أدبيًا.	4

2	ثالثًا: أ. قصيدة من النفاض في العصر الأموي: توثيقه، وقراءته، وشرحه	6
2	ب. تحليل النص تحليلًا أدبيًا.	7
2	رابعًا: أ. خطبة من عصر صدر الإسلام: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها، وشرحه	8
2	ب. تحليل النص تحليلًا أدبيًا.	9
2	خامسًا: خطبة من العصر الأموي: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها	10
2	ب. تحليل النص تحليلًا أدبيًا.	11
2	سادسًا: رسالة من عصر صدر الإسلام: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها	12
2	ب. تحليل النص تحليلًا أدبيًا.	13
30	المجموع	

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	واجبات ، تكليفات.	مستمر	10%
2	الاختبار الشهري الأول.	6	15%
3	الاختبار الشهري الثاني.	12	15%
4	الاختبار النهائي.	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

#### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

##### 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	المراجع المساعد
دواوين الشعراء ومصادر النصوص النثرية التي يختارها أستاذ المقرر	النص الشعري القديم وجماليات القراءة، محمود علي عبد المعطي، دار النشر الدولي 1436هـ. - النقد التطبيقي والموازنات، محمد الصادق عفيفي، مؤسسة الخانجي 1398هـ. التذوق الأدبي النظرية والتطبيق، ماهر شعبان عبد الباري، مكتبة المتنبي 1434هـ-2013م.
المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها	عجائب من العربية فنون اللغة العربية مقهي اللغة العربية

<http://www.al-mostafa.com/index.htm>

مكتبة المصطفى

<http://www.alwaraq.net/index>

موقع الوراق

<http://www.almeshkat.net/books/index.php>

مكتبة مشكاة الإسلام

<http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/>

الجمعية العلمية السعودية للغة العربية

<http://www.alukah.net/>

الألوكة

<http://www.iwan.fajjal.com/>

الإيوان

<http://www.alarabiyah.ws/>

صوت العربية

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

شبكة الفصح

<http://pdfbooks.net/vb/login.php>

منتديات الكتب المصورة

المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات  
المدمجة: أقراص مغنطة CD الموسوعة الشاملة.

أخرى

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
<p>حجم قاعة الدرس (80) مترًا. تحتوي على : سبورة تفاعلية ومستلزماتها . منصة لأعضاء هيئة التدريس . ميكروفون . توصيلات كهربائية مناسبة ، وفي تناول المستخدم . إضاءة مناسبة . ستائر . مكيفات . مقاعد ثابتة . حاسب آلي . عدد المقاعد : (40) مقعدًا حَدًّا أقصى .</p>	<p>المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>
<p>- توفير أجهزة حاسوب في معامل مناسبة وملائمة لعدد الطلاب. - منصة الكترونية. - السبورة الذكية.</p>	<p>التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>

العناصر	متطلبات المقرر
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المقررات الدراسية أو التعليمية.- أشرطة تعليمية.- أجهزة أوفر هيد بروجيكتور (العارض الرأسي).-

### و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج.	مباشر
مصادر التعلم	لجنة الجودة للتعرف إلى كل جديد فيما يتعلق بالتوصيف مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس، الأساتذة الزائرون	غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

### ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	6
تاريخ الجلسة	16 – 3 – 1445 هـ