

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس) —

اسم المقرر: بلاغة ١
رمز المقرر: ARB 141
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٤م
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦/٧/٢١هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى /// المستوى الثاني)

٤. الوصف العام للمقرر

يتحدث هذا المقرر عن نشأة البلاغة، وقضية الإعجاز، ثم يتطرق إلى أطوار البلاغة، كما يستعرض تعريف الفصاحة، وتعريف البلاغة، والفرق بينهما، كما يلقي الضوء على الأسلوب، وعلاقته بالبلاغة، وأقسام الأسلوب، والأسلوبية والبلاغة، ثم يتناول البلاغة في العصر الحديث.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على نشأة البلاغة، وقضية الإعجاز، والفصاحة، والبلاغة، والفرق بينهما، وأقسام الأسلوب، والأسلوبية والبلاغة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٣٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٣٠	٪١٠٠

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				
1.0				
1.1	أن يشرح الطالب نشأة البلاغة، وقضية الإعجاز، وأطوار البلاغة.	١ع	المحاضرة المناقشة	الاختبار -تكاليف (ملف الإنجاز)
1.2	أن يعدد الطالب طرائق التحليل البلاغي والأسلوبي.	١ع	المحاضرة والمناقشة	الحوار والملاحظة - الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
المهارات				
2.0				
2.1	أن يحلل الطالب القضايا البلاغية.	١م	التعلم الذاتي	الواجبات و (ملف الإنجاز)
2.2	أن يستخرج الطالب أهم القضايا النقدية في الكتب التراثية القديمة.	2م	التحليل الاستنباط المناقشة المحاضرة	المحاضرة أسئلة شفوية وتحريرية الاختبار (ملف الإنجاز)
...				
القيم والاستقلالية والمسؤولية				
3.0				
3.1	أن يتحمل مسؤولية التعلم الذاتي في التحليل البلاغي	ق ١	التعلم التعاوني	الملاحظة والمتابعة الأنشطة والتدريبات



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.2				
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	نشأة البلاغة، وقضية الإعجاز.	٢
٢	أطوار البلاغة: الطور الأول: تعريف البلاغة عند المتقدمين (بشربن المعتمر، الجاحظ، ابن قتيبة)	٢
٣	بداية التأليف البلاغي: البديع لابن المعتز، وكتابا نقد الشعر، ونقد النثر لقدماء بن جعفر.	٢
٤	الطور الثاني: نظرية النظم، وعلاقتها بالإعجاز القرآني.	٢
٥	نظرية النظم .	٢
٦	نظرية النظم والدراسات الحديثة.	٢
٧	الطور الثالث: البلاغة التعهيدية (كتاب: مفتاح العلوم، التلخيص، الشروح).	٢
٨	تعريف الفصاحة، ابن سنان، ابن الأثير.	٢
٩	تعريف البلاغة، والفرق بينها وبين الفصاحة.	٢
١٠	الأسلوب، وعلاقته بالبلاغة.	٢
١١	الأسلوب.	٢
١٢	أقسام الأسلوب.	٢
١٣	الأسلوبية، والبلاغة.	٢
١٤	البلاغة في العصر الحديث.	٢
١٥	البلاغة والحجاج.	٢
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم



م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات، تكليفات. مشروع جماعي.	مستمر	٪٢٠
٢	الاختبار الشهري.	٨	٪٢٠
٣	الاختبار النهائي.	١٦	٪٦٠
٤	المجموع		٪١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الموجز في تاريخ البلاغة. د. مازن المبارك. دار الفكر المعاصر، 2014م.
المراجع المساندة	<p>البلاغة تطورتاريخ، شوقي ضيف، دارالمعارف 2003م.</p> <p>- مدخل إلى علم الأسلوب، شكري عياد، مكتبة زهراء الشرق ١٩٩٨م.</p> <p>- البلاغة العربية تاريخها مصادرها مناهجها، علي عشري زايد، مكتبة الشباب - مصر ١٩٨٢م.</p> <p>- الموجز في تاريخ البلاغة، د. مازن المبارك، دار الفكر.</p> <p>- البلاغة والأسلوبية، محمد عبد المطلب، الشركة المصرية العالمية للنشر ١٩٩٤م.</p> <p>- البلاغة فنونها و أفنانها علم المعاني، فضل حسن عباس، دارالفرقان للنشر والتوزيع- الأردن ١٩٨٥م.</p>
المصادر الإلكترونية	<p>- المكتبة الرقمية السعودية.</p> <p>- المكتبة الشاملة.</p> <p>- المكتبات العامة.</p> <p>- المكتبات الجامعية.</p>
أخرى	<p>المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<p>المرافق النوعية</p> <p>(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)</p>	<p>حجم قاعة الدرس (٨٠) مترًا. تحتوي على: سبورة تفاعلية ومستلزماتها.</p> <p>منصة لأعضاء هيئة التدريس. ميكروفون. توصيلات كهربائية مناسبة، وفي تناول المستخدم. إضاءة مناسبة. ستائر. مكيفات.</p> <p>مقاعد ثابتة. حاسب آلي.</p> <p>عدد المقاعد: (٤٠) مقعدًا حدًا أقصى.</p>

العناصر	متطلبات المقرر
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- توفير أجهزة حاسوب في معامل مناسبة وملائمة لعدد الطلاب. - منصة الكترونية. - السبورة الذكية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المقررات الدراسية أو التعليمية. - أجهزة أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص). - أجهزة أوفرهيد بروجيكتور (العارض الرأسي).

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلبة الأساتذة الزائرون	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	٨
تاريخ الجلسة	١٤٤٦/٤/٣ هـ