

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: نصوص 4
رمز المقرر: ARB 274
البرنامج: بكالوريوس
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية بالمجموعة
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٤م
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦/٧/٢١هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٥
- و. تقويم جودة المقرر: ٦
- ز. اعتماد التوصيف: ٦



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثانية/ الرابع)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول هذا المقرر نصوصاً أدبية من الأدب الوسيط؛ لتحليلها والكشف عن جوانب الإبداع فيها بما يتوافق مع ما يدرسه الطلاب في أدب ٤.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

نصوص ٣ ARB273

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

أدب ٤ ARB254

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للنصوص الأدبية في الأدب الوسيط، وأن يحلل النصوص تحليلاً أدبياً.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	%١٠٠
٢	معمل أو أستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٣٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف المفاهيم الأساسية للنص الأدبي وعناصره ومصطلحاته في العصر الوسيط.	٢٤	المناقشة العصف الذهني التعلم التعاوني	الاختبار النهائي المناقشات الصفية عروض الطلاب
1.2	أن يعدد طرائق تحليل النصوص الأدبية في العصر الوسيط.	٢٤	المناقشة العصف الذهني التعلم التعاوني	الاختبار النهائي المناقشات الصفية عروض الطلاب
2.0	المهارات			
2.1	أن يحلل النصوص الأدبية تحليلاً أدبياً كاملاً (لغوياً ودلالياً وسلوبياً) (خبرياً وإنشائياً) وفنياً.	١٣	المناقشة العصف الذهني خرائط المفاهيم	المناقشات الصفية عروض الطلاب أوراق العمل
2.2	أن يستخلص أسرار الجمال في النصوص من خلال طرائق التحليل.	١٣	المناقشة العصف الذهني خرائط المفاهيم	المناقشات الصفية عروض الطلاب أوراق العمل
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يستطيع القيادة بإيجابية من خلال التواصل الفعال مع فريق العمل.	٢ق	التعلم التعاوني العصف الذهني	الملاحظة والمتابعة الأنشطة والتدريبات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مقدمة عن المقرر ، وأهدافه ، وطرق تقويمه ، ومحتوياته.	٢
٢	أولاً: أ. نص من الشعر الوسيط. توثيقه، والتعريف بقائله، وقراءته، وشرحه.	٢
٣	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٤
٤	ثانياً: أ. موشح من العصر الوسيط. توثيقه، والتعريف بقائله، وقراءته، وشرحه.	٢
٥	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٤
٦	ثالثاً: أ. من أدب الرحلات في العصر الوسيط. توثيقه، والتعريف بكاتبه، وقراءته، وشرحه.	٢
٧	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً. + الاختبار الفصلي	٢
٨	رابعاً: أ. من المقامات في العصر الوسيط. توثيقها، والتعريف بكاتبها، وقراءتها، وشرحها.	٢
٩	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٠	خامساً: أ. سرد فلسفي أو عجائبي من العصر الوسيط: توثيقه، والتعريف بكاتبه، وقراءته، وشرحه.	٢
١١	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٢	سادساً: سرد خبري من العصر الوسيط: توثيقه، والتعريف بقائله، وقراءته، وشرحه.	٢
١٣	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التكليفات والواجبات	مستمر	٪٢٠
٢	الاختبار الفصلي	٧	٪٢٠
٣	الاختبار النهائي.	١٦	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

دواوين الشعراء ومصادر النصوص النثرية التي يختارها أستاذ المقرر	المرجع الرئيس للمقرر
في الأدب الأندلسي، د. محمد رضوان الداية.	المراجع المساندة

مطالعات في الشعر المملوكي، د. بكري شيخ أمين.	
المكتبة الرقمية السعودية. -المكتبة الشاملة.	المراجع الإلكترونية
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
- قاعة دراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
- السبورة الذكية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	الطلاب	فاعلية التدريس
مباشر	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج.	فاعلية طرق تقييم الطلاب
غير مباشر	أعضاء هيئة التدريس، والطلاب	مصادر التعلم
غير مباشر	لجنة الجودة، ومراجعة لجنة الخطط والتوصيفات	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
٢٢	رقم الجلسة
١٤٤٦/٧/٢٦ هـ	تاريخ الجلسة