

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: نصوصه
رمز المقرر: ARB 375
البرنامج: اللغة العربية
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: التربية
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٤م
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦/٧/٢١هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٦
- ز. اعتماد التوصيف: ٦



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة // الخامس)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول هذا المقرر نصوصاً أدبية من العصر الحديث؛ لتحليلها والكشف عن جوانب الإبداع فيها بما يتوافق مع ما يدرسه الطلاب في أدبه (ARB355)

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

نصوص ٤ (ARB274)

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

أدبه (ARB355)

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على القضايا الموضوعية والخصائص الفنية للنصوص الأدبية في العصر الحديث، وأن يحلل النصوص تحليلاً أدبياً.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٣٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى	-	-
الإجمالي		٣٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0 المعرفة والفهم				
1.1	أن يعرف المفاهيم الأساسية للنص الأدبي وعناصره ومصطلحاته في العصر الحديث	٢٤	المناقشة العصف الذهني التعلم التعاوني	الاختبار النهائي المناقشات الصفية عروض الطلاب
1.2	أن يعدد طرائق تحليل النصوص الأدبية في العصر الحديث	٢٤	المناقشة العصف الذهني التعلم التعاوني	الاختبار النهائي المناقشات الصفية عروض الطلاب
2.0 المهارات				
2.1	أن يحلل النصوص الأدبية تحليلاً أدبياً كاملاً (لغوياً ودلالياً وسلوبياً) (خبرياً وإنشائياً) وفنياً.	١م	المناقشة العصف الذهني خرائط المفاهيم	المناقشات الصفية عروض الطلاب أوراق العمل
2.2	أن يستخلص أسرار الجمال في النصوص من خلال طرائق التحليل.	١م	المناقشة العصف الذهني خرائط المفاهيم	المناقشات الصفية عروض الطلاب أوراق العمل
3.0 القيم والاستقلالية والمسؤولية				
3.1	أن يستطيع القيادة بإيجابية من خلال التواصل الفعال مع فريق العمل.	٢ق	التعلم التعاوني العصف الذهني	الملاحظة والمتابعة الأنشطة والتدريبات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مقدمة عن المقرر ، وأهدافه ، وطرق تقويمه ، ومحتوياته...	٢
٢	أولاً: أ. نص من الشعر العمودي في العصر الحديث : توثيقه، والتعريف بقائله، وقراءته، وشرحه	٢
٣	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٤
٤	ثانياً: أ. نص من الشعر الحر في العصر الحديث : توثيقه، والتعريف بقائله، وقراءته، وشرحه	٢
٥	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	2
٦	ثالثاً: أ. نص من الشعر المسرحي، أو الملحمي في العصر الحديث : توثيقه، والتعريف بكتابه، وقراءته، وشرحه.	٢
٧	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً + الاختبار الفصلي	4
٨	رابعاً: أ. نص من المقال في العصر الحديث : توثيقه، والتعريف بكتابه، وقراءته، وشرحه	٢
٩	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٠	خامساً: نص من النصوص الروائية أو السير ذاتية في العصر الحديث : توثيقها، والتعريف بكتابتها، وقراءتها، وشرحها.	٢
١١	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٢	سادساً: نص من القصص القصيرة في العصر الحديث : توثيقها، والتعريف بكتابتها، وقراءتها، وشرحها.	٢
١٣	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التكليفات والواجبات	مستمر	٪٢٠
٢	الاختبار الفصلي	٧	٪٢٠
٣	الاختبار النهائي.	١٦	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

دواوين الشعراء ومصادر النصوص النثرية التي يختارها أستاذ المقرر.	المرجع الرئيس للمقرر
- مدخل إلى تحليل النص الأدبي، د. عبد القادر أبو شريفة، د. حسين لافي قزق، دار الفكر، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م.	المراجع المساندة
-النص الشعري القديم وجماليات القراءة د محمود علي عبد المعطي، دار النشر الدولي ، ط١ ، ٢٠١٥م - المكتبة الرقمية السعودية.	المصادر الإلكترونية
-المكتبة الشاملة.	أخرى
البلاك بورد.	

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
- قاعة دراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
- السبورة الذكية	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
دورات تدريبية.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	الطلاب	فاعلية التدريس
مباشر	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج.	فاعلية طرق تقييم الطلاب
غير مباشر	أعضاء هيئة التدريس ، والطلاب	مصادر التعلم
غير مباشر	لجنة الجودة ، ومراجعة لجنة الخطط والتوصيفات	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
٢٢	رقم الجلسة
١٤٤٦/٧/٢٦ هـ	تاريخ الجلسة