

الفصل الثاني : التطور التاريخي للفكر الإداري

1

1. المدرسة الكلاسيكية

أ. النموذج البيروقراطي : Max Weber

النظام البيروقراطي يحقق أعلى قدر من الكفاءة من خلال :

- التخصص والتقسيم العمل .
- التسلسل الرئاسي .
- نظام القواعد .
- نظام الاجراءات .
- نظام من العلاقات غير الشخصية .
- نظام اختيار وترقية العاملين .

ب. الإدارة العلمية

- Fayol : الوظائف الضرورية للإنتاج هي : الوظائف الفنية، الوظائف التمويلية، الوظائف التجارية، الوظائف التأمينية و الوظائف الادارية.
- Taylor إهتم ب : تقسيم العمل، ضبط الحركة و الوقت، تدريب العمال، نوع العامل و علاقته بالمشرف.

2. مدرسة العلاقات الإنسانية MC GREGOR, MAYO

نظرية Y

- يحب الفرد العمل
- ممارسة الرقابة الذاتية
- الفرد يبحث عن تحمل المسؤولية
- يفضل التوجيه الذاتي
- لديه طموح عالية
- دوافع العمل معنوية
- يرغب في الإثراء الوظيفي

نظرية X

- يكره الفرد العمل
- الرقابة المباشرة ضرورية
- الفرد يتجنب المسؤولية
- يفضل التوجيه
- لديه طموح قليل
- دوافع العمل مادية
- يفضل التخصص

3. المدرسة التجريبية DRUCKER, NEWMAN

- و قد حاول رواد هذه المدرسة طرح عدد من المبادئ لإدارة المنظمات :
- تحديد الواجبات والمسؤوليات لمديرين والأقسام
 - تضيق نطاق الإشراف : ما بين خمسة وثمانية عمال لكل مشرف
 - التأكيد على وجود درجة كبيرة من التفويض مع وجود ضوابط رقابية

4. مدرسة النظم الاجتماعية

- Selznick : المنظمة وحدة اجتماعية لها حاجات أهمها البقاء ووسيلتها في إشباع هذه الحاجة هي التفاعل مع البيئة الخارجية.
- Parson: المنظمات هي نظم إجتماعية تتميز بوجود علاقات تبادلية بين أجزائها و بانفتاحها على البيئة و باتجاهها نحو تحقيق أهداف محددة.

5. المدرسة المعاصرة في الإدارة

- النموذج الياباني : نظرية Z : ضرورة الإهتمام بالعاملين ومشاركهم في إتخاذ القرار والتأكد على المسؤولية الاجتماعية في العمل والإهتمام بالجودة
- نظرية الثقافة التنظيمية :
- الإدارة الكلية الجودة :
- الهندرة : و تقوم على :
 - إعادة التصميم الجذري للعمليات الإدارية
 - استخدام تقنيات المعلومات
 - التركيز على الأهداف والنتائج الإستراتيجية
- ريادة الأعمال :