



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أ / ماجدة الامام
العلوم التربوية

أَكْثَرُ مَنْ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

تَأْتِيكَ السَّعَادَةُ

الفصل الاول :
الفكر التربوي وعلاقته
بالتطور الحضاري

مفاهيم أساسية :

التربية :

منذ فجر الحضارة الإنسانية حيث كان الهدف الرئـقـبـل أن تصبح للتربية مدارس ومؤسسات خاصة بها كانت تمتاز بالبساطة والبدائية مثل الحياة العامة التي كانت تحياها الشعوب البدائية يسي المحافظة على **الخبرة الإنسانية** وتحقيق مطالب الحياة لضمان استمرار حياة الإنسان ولذلك ركزت التربية على :

- 1- كيفية الإعداد للحصول على ضروريات الحياة من مأكـل ومشرب ولبس ومأوى .
- 2- التدريب على العبادة لإرضاء عالم الأرواح وتحقيق الأمن والسلام .

الله

almarrashi

ثم تطورت الثقافات الإنسانية وأصبحت أكثر تعقيدا وأصبحت المدرسة الجهة المختصة بشؤون التربية وتعليم النشء عناصر التراث الثقافي وبذلك ظهرت ثقافات وحضارات عظيمة في التاريخ منها الحضارة الصينية والهندية والمصرية القديمة والبابلية والأشورية وباعتبار الإنسان كائن اجتماعي فهو في أمس الحاجة إلى التربية حتى يستطيع المشاركة في الحياة الاجتماعية ويتحمل مسؤولياته ويقوم بممارسة الأعمال والأنشطة ويتعاون مع غيره من أفراد المجتمع . فالتربية **كتوجيه اجتماعي** عملية متبادلة بين الفرد ومجتمعه فهي ضرورة للوجود الإنساني في تكوين الشخصية وتحديد السلوك وأساليب التعامل واكتساب الأنماط .

أَزِلْ عَنِّي الهمومَ وكلَّ غمٍ
وَفَرِّجْ كربةَ القلبِ الشَّجِيَّ
وَيَسِّرْ ما تَعَسَّرَ مِن أموري
وَتَبَيَّنْني على الدِّينِ السَّوِيِّ
وَسَهِّلْ كُلَّ صَعَبٍ لي ، وحقِّقْ
مُرادي في الصُّباح وفي العَشيِّ
وَتَبَيَّنْني على التَّقوى جَهاراً
وسِراً .. طوَّلْ عُمرِي .. يا وليَّي

إِلَهِي

الألوكة

ومن هنا يمكننا أن نقول أن التربية تهیئ للفرد البشري
المناخ الذي يساعده على تحقيق نموه نفسيا وجسمانيا
 واجتماعيا ومعرفيا ومهنيا وخلقيا ومواجهة الحاضر
والمستقبل وتنمية القدرة على التفكير والتطوير
والإبداع والتجديد مع الشعور والولاء للجماعة .

الثقافة



الثقافة عملية عقلية بدأت حي نما بدأ لإنسان
يستخدم الرموز ويسجل خبراته ونتيجة لطابعها
هذا فقد انتقلت من إنسان لآخر بسهولة فهي أداة
الفكر لسد متطلباته الأساسية ولاستمرار بقائه .
والثقافة حصيلة كل ما تعلمه أفراد المجتمع من
نمط المعيشة و التفكير والمعارف والمعتقدات
والمشاعر والاتجاهات والقيم وما يستخدم من
أدوات وآلات لإشباع الحاجات والتكيف مع البيئة
الاجتماعية والطبيعية
يحتاج إلى نوعا من التوجيه الأخلاقي والضبط

وفهم ثقافة المجتمع لهو أمر ضروري لعمل المعلم (فسري)

ج-لكي يساعد على تلبية
حاجات الأفراد البيولوجية
والنفسية والاجتماعية
وإشباعها يحتاج إلى نوعا
من التوجيه الأخلاقي
والضبط



علما بان **الثقافة** هي كل ما صنعه واكتشفه الإنسان لإشباع حاجته البيولوجية والعقلية والنفسية والاجتماعية بما قام به الإنسان من صنع المسكن والملبس وما اعتاده وجعله من قيمه وتقاليده وما عبر عنه من بسيطاً وليس معقداً إلا انه تطور وتعدد يوماً بعد يوم وعلينا أن نعرف

هل الثقافة والحضارة شيء واحد؟ لا

حيث أن الحضارة هي **جزء** من الثقافة
أن الثقافة هي حصيلة التراث الإنساني سواء كانت مادية او معنوية ويمكننا ان نقول ان **الحضارة تعبير عن الجزء المادي للثقافة**.



العلاقة بين الثقافة والتربية :

والعلاقة بين الثقافة والتربية علاقة وثيقة فالتربية **جزء** لا يتجزأ من ثقافة المجتمع والعلاقة بينهما علاقة **تبادلية** وإذا كانت التربية هي العملية التي يتم فيها نقل الثقافة باكتساب الأفراد عناصرها وأنماطها فهي تمثل احد الأبعاد والخصائص المميزة لثقافة المجتمع بل وتتأثر بالتغيرات التي تحدث في عناصر الثقافة وتلعب بدورها دور المؤثر في نمو تلك الثقافة وتجديدها أو تؤثر عليها بالسلب

فالمنظومة التعليمية وما تشمله من معلم تم إعداده وأهداف تربوية ومناهج دراسية ومقررات وأساليب وطرق التدريس وإدارة تعليمية وإدارة مدرسية وإشراف تربوي تتأثر بكل الظروف المجتمعية سواء كانت سياسية ، اقتصادية ، دينية ، اجتماعية ، فكرية ، قيمية واتجاهات ومثل وكذلك فهي أكثر تأثرا بالآداب والفنون السائدة في هذا المجتمع

وعلينا أن نوكد على ما تلعبه المدرسة إلى جانب
المؤسسات الأخرى بتجديد شخصيات الأفراد للمجتمع في
ضوء الثقافة المتعارف عليها وكيفية التكيف مع المجتمع
والنهوض به مع نقل التراث الثقافي الذي تركه الإنسان
وقام به على مر العصور

كما تلعب الثقافة دور تربوي باكتساب الإنسان صفته
الإنسانية بإكسابه اللغة ومظاهر السلوك الغير مرغوب فيه
والقيم والعادات والاتجاهات وإذا كان تطور الفكر التربوي
يتحرك عبر الحضارات المختلفة فالحكم على أي حضارة
يتوقف على .



اللهم صل وسلم وبارك
على سيدنا وحبيبنا محمد

محمد صلى الله عليه وسلم

١- عمق وكثرة المحتوى الثقافي من أساليب
ومعارف ومعتقدات ومشاعر واتجاهات وقيم
وعادات وعلوم وفنون وأدوات .

٢- اثر ما سبق في حياة الأفراد

وبالتالي **فالحضارة والثقافة على علاقة وثيقة**
بالتربية فالحضارة تحدد من يتعلم وتحدد الاهداف
ومن يقوم بالتعليم وتحديد الفترة الزمنية وهل هو
تعليم اجباري ام اختياري الى اخره
وتحدد الثقافة ما ينبغي ان يحصل عليه الفرد من
معلومات ومهارات وقيم وعلوم وفنون وعقائد
واتجاهات **فالحضارة تركز على الوسائل المادية**
للتربية والثقافة تركز على الوسائل الداخلية
للتربية .

التاريخ :

Notice

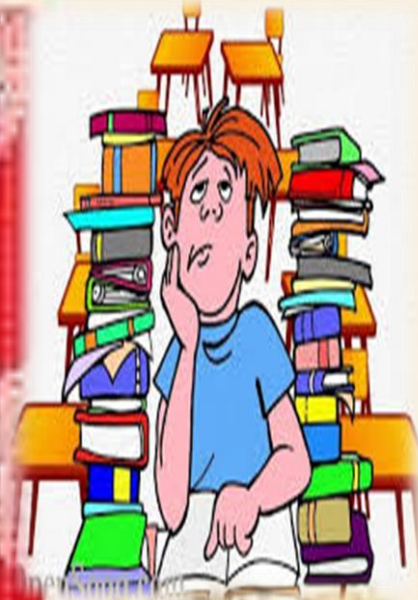
حددت دائرة المعارف الاسلامية ان التاريخ يقصد به
ضروب الحوادث الحولية مما ينطبق على تراجم الرجال
وسيرهم واطح شمس الدين السخاوي قائلاً بانه فن يبحث
عن وقائع الزمان من ناحية التعيين والتوقيت وموضوع هذا
الفن هو الانسان والزمان والمكان فهو تحديد وتوضيح
ووصف حدث ما وروايته .

فالتاريخ يعني ببساطة قصة الانسان في كفاحه عبر العصور
ولذا يعني المؤرخون بالتاريخ البشري منذ ان عرف الانسان
الكتابة دون احداثه بسجلات المؤرخين لأنها تقع في فترة ما
قبل التاريخ فهي تقع في نطاق علماء الآثار والاجتماع
البشري .

تاريخ التربية :

إن موضوع تاريخ التربية يتعلق **بمعالجة التربية من المنظور التاريخي** فالتاريخ يتعلق بما يدور من أحداث وأشخاص وعلاقات زمنية ومكانية وتفسير هذه الأمور تفسيراً يربط بينها وينظم علاقتها وتاريخ التربية يتعلق بالتاريخ لقطاع التربية أما التربية **فيقصد بها** التنشئة الاجتماعية للفرد بحيث يكتسب خصائص مجتمعه وهذه التنشئة الاجتماعية يشترك فيها المجتمع بكل قواه المؤثرة ومنظماته الاجتماعية والرسمية سواء كان النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي وإذا كان الهدف الرئيسي للتربية مساعدة الفرد لتحقيق التوافق الثقافية التي يستطيع من خلالها تحقيق هذه الغاية

ومن هنا لا بد أن نفهم أن موضوع تاريخ التربية يتعلق بالتاريخ للتربية أو دراسة التربية ومؤسساتها المختلفة بما فيها المدرسة (المنظور التاريخي) ولذلك سوف نركز على استعراض ونقد نماذج التربية في المجتمعات البشرية والمراحل التي مرت بها وما بها من أساليب وطرق تدريس ومناهج ونظم تعليمية وراء المفكرين التي وجهت التربية وأثرت فيها وهذا الذي دفعنا أن نحدد مفهوم الثقافة وعلاقته بالتربية والفرق بينه وبين الحضارة مع التركيز على مقومات المجتمع سواء كانت مقومات سياسية أو جغرافية أو اقتصادية أو دينية أو لغوية والتي أثرت فعلا في تطور الفكر التربوي



ربنا انتا في الدنيا سنة
وفي الآخرة سنة
وقنا عذاب النار

ربنا انتا في الدنيا سنة
وفي الآخرة سنة
وقنا عذاب النار

شكرا لحسن الاستماع

والتفاعل

نستودعكم الله

ربنا انتا في الدنيا سنة
وفي الآخرة سنة
وقنا عذاب النار

ربنا انتا في الدنيا سنة
وفي الآخرة سنة
وقنا عذاب النار