



جامعة المجمعة  
Majmaah University

## نموذج توصيف المقرر دراسي

التربية بالمجموعة	الكلية:
اللغة العربية	القسم الاكاديمي :
اللغة العربية	البرنامج:
الأدب المقارن	المقرر:
د. رجاء يوسف شاهين	منسق المقرر:
د. عبدالله بن فاضل الشهري	منسق البرنامج:
١٤٣٥/١٢/٢٦ هـ	تاريخ اعتماد التوصيف:



- تحديث محتوى المقرر بشكل دوري بناء على التطورات الحديثة في مجال الأدب المقارن والقراءات الجديدة له، ومهارات التفكير .
- تحديث مصادر تعلم المقرر بشكل منتظم .

(ج) توصيف المقرر الدراسي:  
١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٦	٢	المفهوم العام للأدب المقارن - التعريف - التأثير والتأثير - اختلاف اللغة - الاختلاف حول اسم هذا العلم.
٦	٢	نشأة الأدب المقارن عند الغربيين وعند العرب .
٣	١	عدة الباحث في الأدب المقارن .
٣	١	فائدة الدراسة المقارنة .
٦	٢	مبادئ البحث في الأدب المقارن (الموضوعات ذات الاختصاص) .
٦	٢	الأجناس الأدبية : الملحمة ، المسرحية ، القصة .
٦	٢	النماذج البشرية وأثرها في الآداب العالمية .
٩	٣	نماذج تطبيقية : (يُختار بعض النماذج مما يلي) - كتاب كليلة ودمنة وأثره في الآداب العالمية ، الكوميديا الإلهية لدانتى . والفردوس المفقود لجون ملتون - أسطورة أوديب في رحلتها بين الأدب اليوناني القديم وتجلياتها في الأدب العربي مع علي أحمد باكثير - القدس في الأدب العربي والآداب الغربي . - الفروسية والبطولة في الأدبين العربي والغربي - أثر الإسلام في أدب جوتة . - أثر رسالة الغفران للمعري في الكوميديا الإلهية لدانتى.
٤٥	١٥	المجموع

٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميداني/ تدريبي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	ساعات التدريس
٣	.....	.....	.....	.....	3	

3	.....	.....	.....	.....	3	الساعات المعتمدة
---	-------	-------	-------	-------	---	---------------------

3 ساعات  
أسبوعياً

3- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيه الطالب أسبوعياً

4 - مخرجات التعلم المستهدفة وفقا لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
المعارف			1,0
الاختبارات التحريرية	المحاضرة (عرض بوربوينت).	أن يذكر أهمية الأدب المقارن ، ونشأته .	1,1
بطاقة الملاحظة ( ملف الانجاز )	الحوار والمناقشة +العصف الذهني	أن يشرح عدة الباحث وميادين البحث في الأدب المقارن.	1.2
تقويم المستمر للواجبات وللمشاركة ( ملف الانجاز )	المحاضرة + التعلم التعاوني	أن يصنف الأجناس الأدبية : الملحمة، المسرحية ، القصة.	1.3
المهارات المعرفية (الإدراكية)			2,0
- المناقشة أثناء المحاضرات والقيام بأنشطة	- المحاضرة. - النقاش.	أن يميز عناصر المقارنة الأدبية والنصية.	2,1
- البحوث والواجبات .	- تشجيع التعليم الذاتي والتعاوني. - التكليف بالبحث العلمي.	أن يقيم التجربة التطبيقية في المقارنة أو الموازنة	2.2
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية			3.0
بطاقة ملاحظة اختبار شفوي	التعليم التعاوني ( سمنارات ).	- أن يشارك في تنمية المهارات الأدبية ( الشعرية، والنثرية)، والمقارنة بينها في الآداب المختلفة.	3,1

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية			٤,٠
الملاحظة والمتابعة	تكليف الطالبات تطبيقات في المقارنات الأدبية، والأجناس الأدبية عبر جهاز الحاسوب .	أن يستخدم البرامج الحاسوبية في مجال التخصص	٤,١
المهارات النفس حركية			٥,٠
لا ينطبق			

#### ٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
١٠%	مستمر	تمرينات ، واجبات ، تكليفات.	١
١٥%	٧	الاختبار الشهري الأول.	٢
١٥%	١٣	الاختبار الشهري الثاني.	٣
٦٠%	١٦	الاختبار النهائي.	٤
١٠٠%	المجموع		٥

#### د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

يكتب اسم عضو هيئة التدريس، والساعات المكتبية، والبريد الإلكتروني (خاص بأستاذ المقرر)

الاسم : د. رجاء يوسف شاهين - الساعات المكتبية ٦ ساعات

#### هـ مصادر التعلم

### ١-الكتب المقررة المطلوبة:

- في الأدب المقارن، د/ محمد غنيمي هلال .

### ٢-المراجع الرئيسية:

- تأثير الثقافة الإسلامية في الكوميديا الإلهية لدانتي، د/ صلاح فضل .
- دراسات في الأدب المقارن والمذاهب الأدبية، د/ صفاء خلوصي .
- الديوان الشرقي لجوته . دانتي ومصادره العربية والإسلامية، عبدالمطلب صالح .
- الأدب المقارن ، جوبار، ترجمة د/ محمد غلاب .
- الأدب المقارن، د/ الطاهر مكي .
- دور العرب في تكوين الفكر الأوربي، د/ عبدالرحمن بدوي .
- مقدمة في نظرية المقارنة، عز الدين المناصرة .

### ٣-الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- مجلة الأدب المقارن " ألف " التي تصدرها الجامعة الأمريكية في القاهرة .
- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود (العلوم الإنسانية والاجتماعية).
- مجلة "عين " جامعة الملك سعود .
- مجلة أبحاث اليرموك - سلسلة الآداب واللغويات.
- حوليات الآداب و العلوم الاجتماعية - مجلس النشر العلمي. جامعة الكويت.

### ٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت...الخ:

- المكتبة الرقمية السعودية
- موقع ويكيبيديا
- موقع الموسوعة العالمية .
- <http://www.al-mostafa.com/index.htm>
- المكتبة  
الجمعية العلمية السعودية للغة  
العربية  
المصطفى  
[/http://www.imamu.edu.sa/arabiyah](http://www.imamu.edu.sa/arabiyah)

### ٥-مواد تعليمية أخرى:

- الموسوعة الشعرية. المجمع الثقافي .أبوظبي.
- مكتبة الشعر العربي من مصادره الأصلية مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي.الأردن ،عمان.

- مكتبة الأدب العربي. مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي.الأردن ،عمان.
- برنامج أسماء الشعراء.

و. المرافق اللازمة:

١-المباني:

- قاعة دراسية مساحتها ٩م x ٩م
- الإضاءة الجيدة ووسائل التهوية المناسبة .
- توافر تقنيات تعلم حديثة مثل: السبورة الذكية في كل قاعة دراسية .
- أجهزة حاسب آلي حديثة .
- توفير المراجع المساعدة المهمة للمادة في مكتبة الكلية.
- مقاعد مناسبة مريحة للطالبات .

٢-مصادر الحاسب الآلي:

- توفير أجهزة الحاسب الآلي بمعامل مناسبة لعدد الطلاب .
- برامج - power point
- Word -

٣-مصادر أخرى:

- أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المواد التعليمية .
- المنصة الالكترونية

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

- ١- إستراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:
- نتائج استبانات تقييم المقرر من الطلاب ومناقشاتهم.
- رأي أعضاء هيئة التدريس تجاه المقرر نتيجة الخبرات السابقة .
- النتيجة الفصلية و النهائية لاختبار المقرر.
- أنشطة منزلية وتدريبية .

٢- إستراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- اجتماعات دورية لأعضاء هيئة التدريس .
- استمارة تقييم ذاتي .



- التقرير السنوي من قبل رئيس القسم ( تقويم الأداء ) .
- المراجعة الدورية الداخلية للمقرر .

### ٣-عمليات تطوير التدريس:

- استخدام وسائل التقنية الحديثة مثل: الإنترنت .
- توفير المراجع داخل مكتبة الكلية .
- ورش عمل عن استراتيجيات التدريس الحديثة .
- دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس .
- تشجيع الأعضاء على حضور المؤتمرات الهادفة إلى تطوير الأداء.
- إيجاد برامج مساعدة للطلاب الضعفاء علمياً .
- حوافز معنوية ومادية للطلاب المتميزين.

### ٤-عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- تكوين لجنة من الأعضاء لمراجعة عينات الأوراق بعد تصحيحها .
- تصحيح عينة من واجبات الطلاب .
- الاستعانة بأساتذة زائرين لتقويم المقرر .
- تبادل الأساتذة إجابات الطلاب وتقييمها.

### ٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- اجتماع دوري لأعضاء هيئة التدريس للوقوف على نقاط القوة وتدعيمها ، ونقاط الضعف وتلاشيها، وتحسين المقرر بوجه عام .
- الاستفادة من تقارير أعضاء هيئة التدريس السابقة عن المقرر .
- تحديد وجهة نظر الطلاب في المقرر.
- تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر لمواكبة ما يستجد .
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم الطلاب للمقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.
- استضافة خبير لتقويم المقرر .
- إقامة ورش عمل لأساتذة المقرر.

رئيس القسم الأكاديمي

الاسم: .....

التوقيع: .....

التاريخ: ..... / ..... / هـ

منسق المقرر

الاسم: د. رجاء يوسف شاهين

التوقيع: .....

التاريخ: ٢٠ / ١٢ / ١٤٣٥ هـ

تم اعتماد توصيف المقرر  
في جلسة القسم رقم ( ٤ ) بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٤٣٥ هـ