



جامعة المجمعة
Majmaah University

نموذج توصيف المقرر دراسي

الإصدار الثاني محرم ١٤٣٧ هـ



تم اعداد هذا النموذج وفقا للمهاذج الهيئة الوطنية للتقوير و الاعترهاد الاكاديمي (اصدار ٢٠١٣ م)

الكلية: التربية بالزلفي .
القسم الأكاديمي: قسم اللغة العربية
البرنامج: برنامج اللغة العربية
المقرر: الأدب في عصري صدر الإسلام والأموي

منسق المقرر:
منسق البرنامج: د. فهد بن صالح الملحم
تاريخ اعتماد التوصيف: ١٤٣٨/٨/٥ هـ

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

اسم المقرر: الأدب في عصري صدر الإسلام والأموي	رمز المقرر: ١٢٢ عرب
٢ عدد الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)	
٣ - البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي .	قسم اللغة العربية
٤ - لغة تدريس المقرر: اللغة العربية	
٥ - اسم منسق المقرر الدراسي	
٦ - السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي : المستوى الثاني .	
٧ - المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	
• الأدب الجاهلي	عرب ١١٢
٨ - المتطلبات الأنية لهذا المقرر (إن وجدت):	
• الأدب العباسي	عرب ٢١٢
٩ - موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:	
(المبنى الإضافي بكلية التربية بالزلفي)	

١٠ - أسلوب التدريس

أ - محاضرات تقليدية

ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)

ج - التعلم الإلكتروني

د - مراسله

هـ - أخرى

ملاحظات:

النسبة المئوية:	٧٠ %
النسبة المئوية:	%
النسبة المئوية:	%
النسبة المئوية:	%
النسبة المئوية:	٣٠ %



(ب) الأهداف:

١- ماهو الهدف الأساسي من هذا المقرر:

التعرف على أثر الإسلام في الأدب العربي ، والوقوف على الظواهر الأدبية والفنية في عصري صدر الإسلام والأموي .

٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي .

استخدام المواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الأنترنت .
تغيير محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة ..
متابعة المؤلفات الجديدة المرتبطة بالأدب في العصرين
ضرورة متابعة الطلاب للأدب في تلك الحقبة الأدبية ، لكي تزيد الحصيلة المعرفية لديهم.
التعرف على أبرز الشعراء والكتاب والخطباء في العصرين .

(ج) توصيف المقرر الدراسي:

١- الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٣	١	تمهيد: أهداف المقرر ، الحياة في عصر صدر الإسلام (اجتماعية- ثقافية- سياسية)
٣	١	المؤثرات العامة في شعر عصر صدر الإسلام - الشعر في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم - الشعر في عهد الخلفاء الراشدين.
٦	٢	الموضوعات الشعرية في عصر صدر الإسلام (المديح – شعر الفتوحات (.....)
٣	١	أعلام الشعر في عصر صدر الإسلام (حسان بن ثابت – كعب بن زهير.....)
٣	١	النثر وتطوره وخصائصه وسماته وأنواعه (الخطابة ، والكتابة (.....)
٣	١	المؤثرات العامة في أدب العصر الأموي .
٦	٢	الموضوعات الشعرية (المدح – الرثاء – الهجاء- الفخر – الغزل - الشعر السياسي –شعر الأحزاب .
٦	٢	أعلام الشعر في العصر الأموي
٣	١	النقائض
٣	١	سمات الشعر في العصر الأموي وخصائصه
٣	١	النثر وخصائصه وسماته الفنية وأنواعه الخطابة والكتابة وأشهر الكتاب (عبد الحميد الكاتب).
٤٢	١٤	المجموع

٢- مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي) :

المحاضرة	دروس خاصة	المختبر	عملي/ميداني تدريبي	أخرى	الإجمالي
ساعات التدريس	١٤ × ٣ = ٤٢	١٤ أسبوع	لا يوجد	لا يوجد	٤٢
الساعات المعتمدة	٣	١٤ أسبوع	لا يوجد	لا يوجد	٤٢

٣

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيه الطالب أسبوعياً

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
		المعارف	١,٠
المناقشات المستمرة داخل قاعة الدرس.	طرح مفردات الأدب في عصري صدر الإسلام والأموي.	معرفة نشأة الأدب في عصري صدر الإسلام والأموي وتطوره	١,١
السمنارات .	تتبع تطورات أدب العصرين.	معرفة أهم المؤثرات العامة في شعر وشعراء العصرين .	١,٢
اختبار الأعمال الفصلية.	مناقشة أهم الموضوعات المتعلقة بالأدب في العصرين .	معرفة أبرز الاتجاهات الشعرية والنثرية في أدب العصرين .	١,٣
اختبار الأعمال النهائية.	دراسة ترجمة لأهم وأشهر الشعراء في العصرين .	معرفة أهم الشعراء والأدباء في العصرين .	١,٤

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
المهارات الإدراكية			٢,٠
متابعة الطلاب في شرح النصوص وتحليلها.	طرح مجموعة من النصوص الأدبية للشرح والتحليل والنقد.	القدرة على تحليل النصوص الأدبية	٢,١
اختبارات شفوية لقياس قدرة الطلاب على الاستدلال والاستنباط.	عرض المحاضرات بشكل تسلسلي ومنظم.	القدرة على الاستدلال والاستنباط	٢,٢
أسئلة في المحاضرة تبين استخدام التفكير المنطقي السليم.	تكليف الطلاب بشرح النصوص الأدبية وتحليلها.	القدرة على التفكير المنطقي السليم	٢,٣
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية			٣,٠
متابعة تنفيذ ما تقدم من استراتيجيات تنمية روح التعاون بينهم.	توجيه الطلاب لعمل بحوث جماعية.	العمل ضمن فريق.	٣,١
مناقشة تكاليفات الطلاب مع بعضهم البعض ، ومراجعتها معهم.	تكليف الطلاب بأعمال جماعية وتوجيههم نحو المراجع والمصادر المتعلقة بمفردات المقرر.	تحمل المسؤولية الشخصية والاجتماعية التأثير في الآخرين عن طريق إقناعهم وإمتاعهم مستعينا بما درسه في المقرر الدراسي	٣,٢
مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية			٤,٠
متابعة الطلاب ومراجعتهم في التكاليف السابقة.	تكليف الطلاب بعمل أبحاث مطبوعة ومشفوعة بمراجع من على شبكة الإنترنت.	التعامل مع البرامج المكتبية مثل برامج الكتابة	٤,١

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
	تكليف الطلاب بعمل شرائح على البوربوينت لبعض موضوعات المقرر وعرضها على باقي زملائهم.	التعامل مع برامج إعداد الشرائح التعليمية.	٤,٢
تصحيح الاختبار وإرسال الدرجات إلكترونياً .	عمل اختبار إلكتروني.	استخدام الحاسب الآلي وشبكة المعلومات	٤,٣
		المهارات النفس حركية	٥,٠
لا ينطبق	لا ينطبق .	لا ينطبق	٥,١

٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
٥٠%	من الأسبوع الأول إلى الأخير	الالتزام بالحضور	١
٥٠%	من الأسبوع الرابع إلى الأخير	مشروع جماعي ، نشاط ، بحث ، مسابقة، الخ ،،،،	٢
٣٠%	الأسبوع السابع أو الثامن	اختبار الأعمال الفصلية (أعمال السنة)	٣
٦٠%	في موعد الاختبار النهائي	اختبار الأعمال النهائية (النهائي)	٤

د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

الساعات المكتبية وتقدر بـ (٤) ساعات قابلة للزيادة مع زيادة حاجة الطالبات .



هـ مصادر التعلم

١-الكتب المقررة المطلوبة :

- تاريخ الأدب العربي ، العصر الإسلامي د. شوقي ضيف ، دار المعارف ؛ طبعة خاصة بالمملكة العربية السعودية ، الطبعة الثامنة والعشرون .

٢-المراجع الرئيسة :

- في الشعر الإسلامي والأموي ، د. عبدالقادر القط.
- تاريخ النقائض في الشعر العربي ، لأحمد الشايب.

٣-الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- كتب التراجم والطبقات .
- عيون الأخبار لابن قتيبة .
- دواوين الشعراء الإسلاميين والأمويين .
- كتب الحماسات والمختارات.

٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت...الخ:

- المكتبة الشاملة

٥-مواد تعليمية أخرى:

- البرامج التي تعتمد على الحاسب الآلي أو الأقراص المضغوطة.
- دواوين الشعراء الموجودة على الإنترنت .

و. المرافق اللازمة :

١-المباني:

- حجرات المحاضرات
- قاعات دراسية ذات مساحة كافية ومزودة بوسائل تعليمية حديثة.
- عدد كاف من المقاعد للطالبات موزعة بشكل تدرجي بحيث يمكن التفاعل معهن جميعا.
- المكتبة المتخصصة لتوفير كل ماله صلة بالمقرر.

٢-مصادر الحاسب الآلي :

- جهاز حاسب آلي مع شاشة عرض لكل قاعة دراسية .

٣-مصادر أخرى:

لا يحتاج المقرر إلى مصادر أخرى.



ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- الاختبارات الفصلية والنهائية.
- التكاليف البحثية في موضوع الدرس.

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- كتابة الطالبات لرأيهن بحرية تامة وتقديمها بدون ذكر أسماء.
- الاستبانات

٣- عمليات تطوير التدريس:

- متابعة تطور عمليات التدريس محليا وإقليميا ودوليا.
- الاستفادة من وسائل التقنية الحديثة ، واستخدام كل وسائل العرض الحديثة.
- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات والندوات وورش العمل التي تؤدي إلى تطوير الأداء.

٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- مراجعة التصحيح لكل مقرر، وفق الإجابة النموذجية المعدة من قبل عضو هيئة التدريس القائم على تدريس المقرر.
- تدقيق الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس آخر.
- تحديد نسب النجاح والرسوب للطالبات.

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- تشكيل لجنة للمراجعة الدورية لمتابعة مدى فعالية المقرر.
- استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس ، لمعرفة مقترحاتهم ورؤيتهم لتطوير المقرر.
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طالبات المقرر، والاستفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.

منسق المقرر

رئيس القسم الأكاديمي

الاسم: د. فهد بن صالح الملحم

التوقيع:

التاريخ: ١٤٣٨ / ٨ / ٢٢ هـ

الاسم:

التوقيع:

التاريخ: / / هـ

تم اعتماد توصيف المقرر

في جلسة القسم رقم (١٩) بتاريخ ١٤٣٨/٨/٥ هـ



