



نموذج توصيف وقرر دراسي



تم اعداد هذا النموذج وفقاً لنماذج الهيئة الوطنية للتفوييم والاعتماد الالكتروني (اصدار ٢٠١٣ م)



التربية بالزلفي
اللغة العربية
اللغة العربية
علم البديع

الكلية:
القسم الأكاديمي:
البرنامج:
المقرر:
منسق المقرر:
منسق البرنامج:
تاريخ اعتماد التوصيف:

د/ فهد بن صالح الملحم

١٤٣٨/٨/٥

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

١- اسم المقرر: علم البديع رمز المقرر: عرب ١٢٤

٢- عدد الساعات المعتمدة: ساعتان.....

٣- البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي. اللغة العربية

٤- لغة تدريس المقرر: اللغة العربية

٥- اسم منسق المقرر الدراسي:

٦- السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي : الثاني

٧- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):

- لا يوجد

٨- المتطلبات الآنية لهذا المقرر (إن وجدت):

- لا يوجد

٩- موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيسي للمؤسسة التعليمية:

% ٧٠.
% ..
% ٢٠.
% ٥
% ٥.

النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:

نعم
نعم
نعم

- ١٠ - اسلوب التدريس
- أ - محاضرات تقليدية
- ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)
- ج - التعلم الإلكتروني
- د - مراسله
- ه - اخرى
- ملاحظات:

ب) الأهداف:

- ١-ما هو الهدف الأساسي من هذا المقرر :
- أن يحيط الطالب بأهم علوم البلاغة الثلاثة : المعاني والبيان والبديع
- معرفة عدد لا يأس به من المصطلحات البلاغية ، موضحة بالشواهد القرآنية الكريمة والأبيات الشعرية المنخبة من أجود ما قاله الشعراء العرب .
- تنمية قدرات الطالب على التعامل مع الأساليب البلاغية .
- تطوير قدرات الطالب في قراءة الشاهد بشكل عام ، والتركيز بشكل خاص على فهم النصوص التراثية من خلال مجموعة مختارة .
- استخدام بعض الوسائل الإيضاحية مثل اللوحات والسبورة .
- إحالة الطالب على المراجع والصحف والمجلات للتدريب .
- معرفة آليات الفهم من خلال استنتاج الأفكار الأساسية والفرعية في النصوص المختلفة .

- ٢-صف بإيجاز أية خطط يتم تفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي
- استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير
- الاعتماد بشكل أكبر على الدراسة الذاتية للطالب أو مصادر المكتبة .
- الاستفادة من الأقراص المضغوطة مثل المكتبة الشاملة
- المراجعة الدورية للمقرر التي تتولاها لجنة الخطط والجداول بالقسم
- تحديد محتوى المقرر بشكل دوري بناء على التطورات الحديثة في مجال اكتساب المهارات اللغوية ، ومهارات التفكير الحديث مصادر تعلم المقرر بشكل منظم
- تفعيل موقع أعضاء هيئة التدريس ورفع ملفات إلكترونية تعليمية لموضوعات المقرر



ج) توصيف المقرر الدراسي:

١- الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	تعريف الطالب بالمقرر الجديد وأهدافه نشأة علم البديع وبيان منزلته بين فنون البلاغة
٢	١	التعريف بالبديع أقسامه إلى محسنات معنوية ولفظية
٢	١	أولاً المحسنات المعنوية: الطبق وذكر كثير من الشواهد على ذلك
٢	١	المقابلة وذكر كثير من الشواهد على ذلك
٢	١	المبالغة
٢	١	التورية
٢	١	المشاكلة ، المذهب الكلامي
٢	١	تأكيد المدح بما يشبه الذم والعكس
٢	١	اللف والنشر ، وحسن التعليل
٢	١	أسلوب الحكيم ، التجريد
٢	١	ثانياً : المحسنات اللفظية : السجع
٢	١	الناس بأنواعه
٢	١	رد الأعجاز على الصدر ، ولزوم ما لا يلزم
٢	١	الموازنة ، التشريع
٢٨	١٤	عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي

٢- مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميداني/ تدريبي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	ساعات التدريس
$28 = 14 \times 2$	ساعات مكتبية	لا يوجد	لا يوجد	فصل دراسي	ساعتان.....	
$28 = 14 \times 2$	لا يوجد	لا يوجد.	فصل دراسي	ساعتان.....	الساعات المعتمدة

ساعتان
فأكثر

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيها الطالب أسبوعياً

يحتاج الطالب إلى ساعات أسبوعية في البيت للتدريب والمذاكرة وإجاده المهارات من خلال التطبيق المستمر .

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
		المعرف	١
الأبحاث التدريبية الواجبات المنزلية . الاختبارات الشفوية والتحريرية .	المحاضرات النظرية والمناقشات في قاعة الدرس .	أن يعرف الطالب معنى علم البديع . أن يتعرف الطالب على نشأة علم البديع ومنزلته بين الفنون البلاغية . أن يعرف الطالب المحسنات البدعية المعنوية . أن يعرف الطالب المحسنات البدعية اللفظية	١,١ ١,٢ ١,٣ ١,٤
		المهارات المعرفية	٢
الاختبارات الشفوية والتحريرية . الأنشطة	الحوار والمناقشة . المحاضرات النظرية التطبيقات والتدريبات .	أن يميز الطالب بين فن البديع وغيره من الفنون البلاغية أن يكون الطالب قادراً على تحليل النصوص الأدبية مستخرجاً ما فيها من محسنات بدعية . أن يميز بين المحسنات البدعية اللفظية والمعنوية .	٢,١ ٢,٢ ٢
		مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية	٣
تقدير التكاليف الفردية والجماعية . اللحظة التفاعل والمشاركة داخل المحاضرة .	الحوار والمناقشة الجماعية . التكاليف الجماعي ف والتكميلي ف الفردي .	القدرة على العمل ضمن فريق لإنجاز ما يطلب من تكاليف جماعية . القدرة على العمل بأسلوب مستقل لإنجاز ما يطلب من تكاليف فردية . القدرة على التأثير في الآخرين عن طريق إقناعهم وإمتاعهم مستعيناً بما تعلمه في المقرر الدراسي .	٣,١ ٣,٢ ٣,٣
		مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية	٤
الأبحاث	١ ث تقدير الأبحاث	مهارة استخدام الحاسوب في الطباعة والتحرير .	٤,١



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر)	
والواجبات المنزلية .	والواجبات المنزلية .	مهارة التعامل مع الإنترن特 للإفادة من الواقع ذات الصلة بالمقرر.	٤ ، ٢
المهارات النفس حركية			٥
لا تطبق			

٥. جدول مهام تقويم الطالب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
% ٥	مستمر	١ المشاركة (فردي ، جماعي)	١
% ٥	السابع	٢ نشاط ومسابقة (جماعي)	٢
% ٣٠	التاسع	٣ الاختبار الفصلي الأول (جماعي)	٣
% ٦٠	السادس عشر	٤ الامتحان النهائي (جماعي)	٤
% ١٠٠		٥ المجموع الكلي	٥

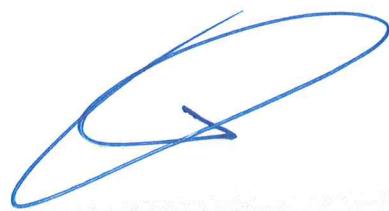
د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

أربع ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطالب .

تحديد مواعيد إضافية مع الطالب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون ،
الضعفاء)

ويجب اتباع الآتي :

- متابعة القسم لأساتذته .
- إقامة ندوات لتعريف الأساتذة بمثل هذه الواجبات .
- النظر إلى الساعات المكتبية ، وساعات الإرشاد بما يضمن التحفيز عليها .



هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

- علم البديع البنية والدلالة د/ عزة جدوع

٢- المراجع الرئيسية:

- دلائل الإعجاز
- أسرار البلاغة.

٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- عبد قاقيلة ، البلاغة الاصطلاحية
- الخطيب القزويني، التلخيص في علوم البلاغة.
- أحمد مصطفى المراغي ، علوم البلاغة البيان و المعاني و البديع.
- عبد العزيز عتيق ، علم البديع

٤- المراجع الإلكترونية، موقع الإنترنـت... الخ:

- موقع اللغة العربية تعلماً وتعليناً.
- عجائب من العربية .
- فنون اللغة العربية .
- مقهى اللغة العربية .

مكتبة المصطفى

<http://www.al-mostafa.com/index.htm>

موقع الوراق

<http://www.alwaraq.net/index>

مكتبة مشكاة

<http://www.almeshkat.net/books/index.php>

الإسلام

الجمعية العلمية

السعوية للغة

العربية

الألوكة

الإيوان

صوت العربية

شبكة الفصحى

منتديات الكتب

المصورة

<http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/>

<http://www.alukah.net/>

<http://www.iwan.fajjal.com/>

<http://www.alarabiyah.ws/>

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

<http://pdfbooks.net/vb/login.php>



٥- مواد تعليمية أخرى:

- برنامج تعليم اللغة العربية .
- أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشاملة .

٦- أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشعر العربي

و. المراافق الازمة:

١-المباني:

- قاعة دراسية سعة (٣٠) طالباً .
- أشارة ممغنطة وأقراص مضغوفة .

- مختبرات صوتية.

- أجهزة عرض.

- برامج لغوية تعليمية.

٧- مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.

٨- مصادر الحاسب الآلي:

معلم الحاسوب الآلي يجب ألا تقل سعته عن ٢٥ مقعداً وينبغي توفير مالا يقل عن ٤ معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوفة

٩- مصادر أخرى:

- برامج تدريب لغوي .
- أفلام تسجيلية : فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

- اختبارات فصلية .
- اختبارات مجموعات(ورش عمل لتحليل النصوص) .

- اختبارات تقويمية مستمرة.

- أنشطة منزلية وتدريبات.

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته.

- التعرف على آراء الطالب في المقرر وما شاب العملية التدريسية من أخطاء.

- قيام مشرفين بـ ملاحظة قاعات الدراسة

- عرض نتائج عينة عشوائية من الطالب على محكم خارجي .

- استبانة رأي الخريجين

٣- عمليات تطوير التدريس:

- تنظيم ورش عمل لتبادل الخبرات والآراء بين أعضاء هيئة التدريس.
- عقد لقاءات منتظمة في بداية كل فصل دراسي لمناقشة مشكلات الفصل السابق وطرح الحلول.
- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات الهدافة إلى تطوير الأداء.
- توفير الوسائل الجديدة المعينة على تدريس المقرر .
- إيجاد برامج مساعدة للطلاب الضعفاء علمياً .

- حواجز معنوية ومادية للطلاب المتميزين

٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة .
- قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى .
- الاختبارات التحريرية الدورية.
- الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة.
- القيام بواجبات أساسية أو إضافية.
- مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس.
- قراءة الإجابات بعد التصحيح قراءة ناقدة وتسجيل نقاط القوة والضعف



٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر لمعرفة مرتباً لهم واقتراحاتهم لتطويره.
- لقاءات دورية مع الطالب لمعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف في المقرر.
- عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه في جامعات أخرى.
- استضافة أستاذة زائرتين لتقويم المقرر.
- عقد لقاءات نصف سنوية لمناقشة سبل التطوير.
- الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير.
- عقد ورش عمل لأساتذة المقرر.
- مناقشات بيت أعضاء هيئة التدريس لمعرفة طرائق كل منهم لصعوبات تدريس المقرر.
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفاده من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره

منسق المقرر

الاسم:
التوقيع:
التاريخ:

رئيس القسم الأكاديمي

الاسم:
التوقيع:
التاريخ:

د / فهد بن صالح الملحم
١٤٣٨/٨/٢٢

تم اعتماد توصيف المقرر
في جلسة القسم رقم (١٩) بتاريخ ١٤٣٨/٨/٥ هـ

