



نموذج توصيف وقرار دراسي

الإصدار الثاني محرم ١٤٣٧ هـ



تم إعداد هذا النموذج وفقاً لمواذج الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي (إصدار ٢٠١٣م)

التربية بالزلفي

اللغة العربية

اللغة العربية

علم المعاني (١٥٣١) عرب

الكلية:

القسم الأكاديمي:

البرنامج:

المقرر:

منسق المقرر:

د/ فهد بن صالح الملحم

١٤٣٨/٨/٥

منسق البرنامج:

تاريخ اعتماد التوصيف:

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

٣١٥ رمز المقرر: عرب

علم المعاني (١)

٢ عدد الساعات المعتمدة: (٤ ساعتان)

٣ البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمه المقرر الدراسي. اللغة العربية

٤ - لغة تدريس المقرر: اللغة العربية

٥ اسم منسق المقرر الدراسي:

٦ السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:
مقرر إجباري للمستوى الخامس.

٧ - المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):
لا يوجد.

٨ - المتطلبات الآتية لهذا المقرر (إن وجدت):

علم المعاني (٢) ٣٢٥ عرب

٩ - موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبني الرئيسي للمؤسسة التعليمية:
(قسم اللغة العربية بالمبني الإضافي لكلية التربية بالزلفي)

١٠ - أسلوب التدريس

%٧٠
%٠
%٢٠
%٥
%٥

النسبة المئوية:

النسبة المئوية:

النسبة المئوية:

النسبة المئوية:

النسبة المئوية:

٧٠
—
-
٢٠
٥
٥

أ - محاضرات تقليدية

ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)

ج - التعلم الإلكتروني

د - مراسله

هـ - أخرى

ملاحظات:



ب) الأهداف:

- ١- ماهو الهدف الأساسي من هذا المقرر:
- أن يتعرف الطالب على أهم أبواب علم المعاني.
 - معالجة تراكيب النصوص الأدبية.
 - أن تتكون لدى الطالب ملكرة الكشف عن مواطن الجمال في النص.
 - وقوف الطالب على المؤهلات التي ينبغي توافرها فيمن يريد أن يكون بليغاً.
 - وقوف الطالب على أهمية الإمام بأهم الحقائق الرئيسية ، الموصلة إلى تكوين تصور متكملاً لمفهوم البلاغة.
 - معرفة عدد لا يأس به من المصطلحات البلاغية ، موضحة بالشواهد القرآنية الكريمة والأبيات الشعرية المنخبة من أجود ما قاله الشعراء العرب .
 - تنمية قدرات الطالب على التعامل مع الأساليب البلاغية.
 - تطوير قدرات الطالب في قراءة الشاهد بشكل عام ، والتركيز بشكل خاص على فهم النصوص التراثية من خلال مجموعة مختارة .
 - معرفة آليات الفهم من خلال استنتاج الأفكار الأساسية والفرعية في النصوص المختلفة
- ٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي :
- استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير .
 - الاعتماد بشكل أكبر على الدراسة الذاتية للطالب أو مصادر المكتبة.
 - الاستفادة من الأقراص المضغوطة مثل المكتبة الشاملة .
 - المراجعة الدورية للمقرر التي تتولاها لجنة الخطط والجداول بالقسم .
 - تحديث محتوى المقرر بشكل دوري بناء على التطورات الحديثة في مجال اكتساب المهارات اللغوية ، ومهارات التفكير الحديث مصادر تعلم المقرر بشكل منتظم .
 - تفعيل موقع أعضاء هيئة التدريس ورفع ملفات إلكترونية تعليمية لموضوعات المقرر.



ج) توصيف المقرر الدراسي:
١- الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	تعريف الطالبات بالمقرر الجديد وأهدافه نشأة علم المعاني وبيان منزلته بين فنون البلاغة .
٢	١	جهود البلاغيين في علم المعاني
٢	١	الفصاحة والبلاغة : فصاحة الكلمة "تنافر الحروف - مخالفة القياس - الغرابة " .
٢	١	فصاحة الكلام " تنافر الكلمات - ضعف التأليف - التعقييد". فصاحة المتكلم .
٢	١	البلاغة، الكلام البليغ ، بلاغة المتكلم . الفرق بين الفصاحة والبلاغة . طرق الوقاية من العيوب التي تخل بفصاحة الكلمة والكلام .
٢	١	العلاقة بين علم المعاني وعلم البيان، والغرض من دراسة علوم البلاغة "تعريف علم المعاني مع بيان أبوابه .
٢	١	الخبر والإنشاء ، الإسناد الخبري وأحواله ، أغراض الخبر .
٢	١	أضرب الخبر، خروج الخبر عن مقتضى الظاهر ، ضروب من التوكيد ينظر فيها إلى حال المتكلم .
٢	١	أغراض الخبر الحقيقة وخروج الكلام عن مقتضى الظاهر .
٢	١	ركنا الجملة ، أحوال المسند والمسند إليه أقسام الكلام ، الذكر والحذف وأغراضهما البلاغية .
٢	١	موافقة الكلام لمقتضى الحال ، وأهمية السياق .
٢	١	ثالثاً: التقديم والتأخير للمسند إليه والمسند .



رابعاً : التعريف والتذكير للمسند إليه والمسند .

الالتفات صوره وأغراضه البلاغية .

عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي

٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميديا ني تدربي	المختبر	دروس خاصة	المحاضرة	
$٢٨ = ١٤ \times ٢$	ساعات مكتبية	لا يوجد	لا يوجد	فصل دراسي	ساعتان	ساعات التدريس
$٢٨ = ١٤ \times ٢$	-----	لا يوجد	لا يوجد.	فصل دراسي	ثلاث ساعات	الساعات المعتمدة

٣-ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيها الطالب
أسبوعياً

يحتاج الطالب إلى ساعات أسبوعية في البيت للتدريب والمذاكرة وإجاده المهارات من خلال
التطبيق المستمر .

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس .

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	ال المعارف
- الاختبارات . - التحصيلية . - أوراق نشاط	- المحاضرات . - المحاضرة .	- معرفة نشأة علم المعانوي ، وجهود العلماء في خدمة هذا العلم.	١,١
- المتابعة . والملاحظة .	- المناوشات في قاعة الدرس .	- معرفة أهم المصطلحات والقضايا البلاغية (الفصاحة والبلاغة - الخبر وأغراضه وأضربه - الاسناد الخبرية ...).	١,٢
- الاختبارات الشفوية	- الحوار والمناقشة	- أن يتعرف الطالب على أهم أبواب علم المعانوي .	١,٣



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر)	
- التحريرية. - الأسئلة والتحليل. - تقديم الأنشطة.	- التعلم الذاتي . تحليل نصوص متعددة. عرض بوربوينت . - العمل الجماعي في دراسة بعض النصوص.	<p>- معرفة معنى الفصاحة والبلاغة في الكلمة والكلام والمتكلم، ويفرق بينهما.</p> <p>- التمييز بين أنواع التراكيب والقوالب البنائية للمعاني والقيمة الجمالية لكل نوع وأثرها في تصوير المعنى وفي تركيب الكلام .</p>	١,٤
المهارات الإدراكية			٢
المشاركة في قاعة الدرس.	- استعراض نصوص بلغة ـ وتدوتها	- التمييز بين القول البلiego و غيره .	٢,١
تقديم الأنشطة وتحليل النصوص.	- المحاضرات . ـ المقارنة بين الأبيات الشعرية.	- تنمية فهم الأساليب البلاغية في اللغة العربية ..	٢,٢
- توزيع الدرجات بما يتاسب مع الدرج في تحسين مستوى الطالب. - المتابعة والملاحظة	- تحليل النصوص ـ تدريبيا .. - المحاضرة ـ العمل الجماعي	- معالجة تراكيب النصوص الأدبية .	٢,٣
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية			٣
المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام	- إدارة المحاضرة على نحو يشعر بأهمية الوقت . - مناقشة الطالب	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية مهارة قراءة الشواهد قراءة سليمة . 	٣,١



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
الطالب وتحمله المسؤولية . المتابعة	في أخطائه اللغوية الإجرائية.		
المناقشة الجماعية	عقد جلسات علمية (سمينار) .	• تربية القدرة الفاعلة في إدارة الحوارات.	٣,٢
وتحليل الأخطاء وتصحيحها داخل الصف.	التعلم الجماعي عن طريق ورش العمل داخل الصف,	• استثمار المشروعات الجماعية لتنمية العلاقة مع الآخرين.	٣,٣
مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية			٤
المتابعة .	إدارة الحوار والمناقشة عن طريق الإنترن트.	• أن يتواصل بفاعلية شفهياً وكتابياً ، وأن يستخدم أشكال العرض المناسبة للقضايا المختلفة مع مراعاة حال المخاطبين .	٤,١
المراقبة .	التواصل مع الزملاء إلكترونياً.	• تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترن特 وتقنيات المعلومات والاتصالات المناسبة في جمع وتحليل وإيصال المعلومات والأفكار .	٤,٢
المهارات النفس حركية			٥
		لا ينطبق .	٥,١



٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
%٥	مستمر	(فردي ، جماعي)	١ المشاركة
%٥	السابع	(فردي)	٢ بحث
%٣٠	التاسع	(جماعي)	٣ الاختبار الفصلي
%٦٠	السادس عشر	(جماعي)	٤ الامتحان النهائي
%١٠٠	السادس عشر		٥ المجموع الكلي

د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

- تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون ، الضعفاء) .

• ويجب اتباع الآتي :

- متابعة القسم لأساتذته.
- إقامة ندوات لتعريف الأساتذة بمثل هذه الواجبات .
- النظر إلى الساعات المكتبية ، وساعات الإرشاد بما يضمن التحفيز عليها .

هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

- تيسير علم المعاني د/ حلمي القاعود ، الناشر : دار النشر الدولي .

٢- المراجع الرئيسية:

- دلائل الإعجاز للإمام عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق محمود محمد شاكر / مطبعة المدنى بالقاهرة، دار المدنى بجدة .
- أسرار البلاغة للإمام عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق محمود محمد شاكر / مطبعة المدنى بالقاهرة، دار المدنى بجدة .
- مفتاح العلوم تأليف: يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكى ، سنة النشر: ١٤٠٧ - ١٩٨٧



٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- البلاغة فنونها وأفاناتها د . فضل حسن عباس ، الطبعة الرابعة ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م الناشر : دار الفرقان للنشر والتوزيع - الأردن .
- في البلاغة العربية (علم المعاني) ، عبد العزيز عتيق ، الناشر: دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان .
- البلاغة في ثوبها الجديد. بكري الشيخ أمين دار النشر العلم للملايين ٤ م ٢٠٠٤ .
- الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع ، تأليف : الخطيب القزويني ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان .

٤- المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت... الخ:

- موقع اللغة العربية تعلمًا وتعليمًا .
- عجائب من العربية .
- فنون اللغة العربية .
- مقومات اللغة العربية .

مكتبة المصطفى <http://www.al-mostafa.com/index.htm>

موقع الوراق <http://www.alwaraq.net/index>

مكتبة مشكاة
الإسلام <http://www.almeshkat.net/books/index.php>

الجمعية العلمية
السعوية للغة
العربية <http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/>

الألوكة <http://www.alukah.net/>

إليوان <http://www.iwan.fajjal.com/>

صوت العربية <http://www.alarabiyah.ws/>

شبكة الفصيح <http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

منتديات الكتب
المصورة <http://pdfbooks.net/vb/login.php>

٥- مواد تعليمية أخرى:

- برنامج تعليم اللغة العربية .
- أقراص ممعنقة (CD) الموسوعة الشاملة .
- أقراص ممعنقة (CD) الموسوعة الشعر العربي .

و. المراقبة الازمة:

١-المباني:

- قاعة دراسية سعة (٣٠) طالباً .
- أشرطة ممعنقة وأقراص مضغوفة .
- مختبرات صوتية .
- أجهزة عرض .
- برامج لغوية تعليمية .
- مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية .

٢-مصادر الحاسب الآلي:

- معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن ٢٥ مقعداً وينبغي توفير مالا يقل عن ٤ معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوفة .

٣-مصادر أخرى:

- برامج تدريب لغوي .
- أفلام تسجيلية : فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق .

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١-استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- اختبارات فصلية .
- اختبارات مجموعات (ورش عمل لتحليل النصوص) .
- اختبارات تقويمية مستمرة .
- أنشطة منزلية وتدريبات .

٢-استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته .
- التعرف على آراء الطلاب في المقرر وما شاب العملية التدريسية من أخطاء .
- قيام مشرفين بمشاهدة قاعات الدراسة .
- عرض نتائج عينة عشوائية من الطلاب على محكم خارجي .
- استبيانة رأي الخريجين .



٣- عمليات تطوير التدريس:

- تنظيم ورش عمل لتبادل الخبرات والآراء بين أعضاء هيئة التدريس.
- عقد لقاءات منتظمة في بداية كل فصل دراسي لمناقشة مشكلات الفصل السابق وطرح الحلول.
- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات الهدافة إلى تطوير الأداء.
- توفير الوسائل الجديدة المعينة على تدريس المقرر.
- إيجاد برامج مساعدة للطلاب الضعفاء علمياً.
- حواجز معنوية ومادية للطلاب المتميزين.

٤- عملياتتحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى.
- الاختبارات التحريرية الدورية.
- الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة.
- القيام بواجبات أساسية أو إضافية.
- مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس.
- قراءة الإجابات بعد التصحيح قراءة ناقلة وتسجيل نقاط القوة والضعف.

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر لمعرفة مرضياتهم واقتراحاتهم لتطويره.
- لقاءات دورية مع المميزين من الطلاب لمعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف في المقرر.
- عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه في جامعات أخرى.
- استضافة أستاذة زائرين لتقويم المقرر.
- عقد لقاءات نصف سنوية لمناقشة سبل التطوير.
- الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير.



- عقد ورش عمل لأساتذة المقرر.

- مناقشات بيتأعضاء هيئة التدريس لمعرفة طرائق كل منهم لصعوبات تدريس المقرر.

- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.

منسق المقرر

الاسم:

رئيس القسم الأكاديمي

الاسم: د. فهد بن صالح الملحم

التوقيع:

التاريخ: ١٤٣٨ / ٨ / ٢٢ هـ

التاريخ: ١ / ١

تم اعتماد توصيف المقرر

في جلسة القسم رقم (١٩) بتاريخ ١٤٣٨ / ٨ / ٥ هـ

