



جامعة المجمعة
Majmaah University

نموذج توصيف المقرر دراسي

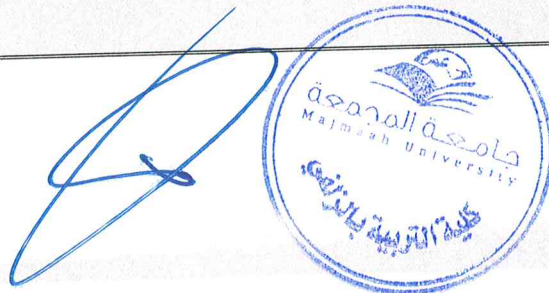


تم اعداد هذا النموذج وفقا لنهاج الهيئة الوطنية للتقوير و الاعتماد الاكاديمي (اصدار ٢٠١٣ م)

الكلية:
القسم الأكاديمي :
البرنامج:
المقرر:
منسق المقرر:
منسق البرنامج:
تاريخ اعتماد التوصيف:
د. فهد بن صالح الملحم
١٤٣٨/٨/٥ هـ

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

١ - اسم المقرر:	علم الصوتيات	رمز المقرر:	٣٢٢ عرب
٢ - عدد الساعات المعتمدة:	(ساعات)		
٣ - البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:	قسم اللغة العربية		
٤ - لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية		
٥ - اسم منسق المقرر الدراسي:			
٦ - السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:	المستوى السادس		
٧ - المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):			
• لا يوجد			
٨ - المتطلبات الآتية لهذا المقرر (إن وجدت):			
• لا يوجد			
٩ - موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:			
(كلية التربية بالزلفي ..)			
١٠ - اسلوب التدريس			
أ - محاضرات تقليدية			
ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)	*****		
	*		
ج - التعلم الإلكتروني			
د - مراسله			
هـ - أخرى	*****		
	*		
ملاحظات:			



(ب) الأهداف:

١-ماهو الهدف الأساسي من هذا المقرر:
معرفة علم الصوتيات ، وفروعه ، ومناهجه .
التفريق بين الأصوات الصامتة ، والأصوات الصائتة (الحركات) .
معرفة جهاز النطق .
وصف مخارج الأصوات ، وصفاتها ، وكيفية النطق بها .
معرفة الكتابة الصوتية ، والتقطيع الصوتي .
معرفة قواعد النبر في العربية .

٢-صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي
إرجاع الطالب إلى الدراسات الصوتية بالمكتبة أو الشبكة العنكبوتية للتأكد من معلوماته أو تصحيحها؛ لدعم الاعتماد على الدراسة الذاتية للطالب بشكل أكبر .
ربط علم الصوتيات بالدرس اللغوي والتركيبى والدلالي .
عمل تدريبات تطبيقية عقب الانتهاء من شرح كل وحدة دراسية للتأكد من امتلاك الطالب المهارة اللغوية المطلوبة .
عدم الاكتفاء بالكتاب المقرر في عرض مفردات المقرر .
تحفيز الطالب لمعرفة أكبر قدر ممكن من الأخطاء الشائعة وبخاصة المتعلقة بمفردات المقرر .
تشجيع الطالب على المناقشة أثناء المحاضرة ، وإبداء رأيه حتى لو كان مخالفاً للمعلومات المتداولة .
وإقناعه بالرأي الصحيح .



(ج) توصيف المقرر الدراسي:
١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	معنى علم الصوتيات وجوانب دراسة الصوت اللغوي (فسيولوجي, فيزيائي, إدراكي, دراسة الأصوات المفردة, وفي سياقاتها المتنوعة, وفي الأداء)
٢	١	موضوع الصوتيات ومناهجه (الوصفية التاريخية, المقارنة, التجريبية, العملية وأسسها)
٢	١	علم الصوتيات العام والخاص, الفونولوجي, والفوناتيک والعلاقة بينهما
٢	١	أهمية علم الصوتيات ومدى الحاجة إليه في: الأبجدية والكتابة, الصرف, النحو, المعجم, النقد والأدب....
٢	١	التفكير الصوتي: نشأته وتطوره عند الهنود واليونان والرماني
٢	١	التفكير الصوتي عند العرب (جهود أبي الأسود الدؤلي وتلاميذه, الخليل وتلميذه, ابن جني, ابن سينا, الخفاجي, الجرجاني, السكاكي)
٢	١	وصف جهاز النطق, فيزيائية الأصوات, الذبذبة, التردد, الرنين, الترشيح
٢	١	عناصر الصوت: الإحساس بالشدة, النغمة, مخارج الأصوات
٢	١	أسس تقسيم الأصوات إلى حركات وصوامت وبيان أهم خصائص الحركات وصفاتها
٢	١	المقصود بالحركات وأهميتها الصوتية والنحوية والحركات الفيزيائية...
٢	١	مقياس دانيال جونز وأصناف الحركات من حيث: الخلفية والأمامية, الضيق والانتساع, الأفراد والتركيب.....
٢	١	المقصود بالأصوات الصامتة: أهميتها, خصائصها فسيولوجي, فيزيائي, إدراكي (مخارجها وصفاتها)
٢	١	المقطع الصوتي تعريفه من النواحي فسيولوجي, فيزيائي ولغوي, صورته وأنواعه (قصير, متوسط, طويل) ومن حيث الغلق والفتح.....
٢	١	التغيرات الصوتية في السياق, وحدات الكلام, المماثلة الصوتية... المخالفة الصوتية... النبر معناه, أنواعه, وظائفه



٢- مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الإجمالي	أخرى	عملي/ميداني/ تدريبي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	
٢٨	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤ أسبوع	٢	ساعات التدريس
٢٨	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	١٤ أسبوع	٢	الساعات المعتمدة

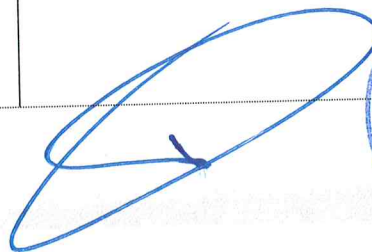
٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفها الطالب أسبوعياً

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
		المعارف	١,٠
المناقشات المستمرة داخل قاعة الدرس.	طرح مفردات المنهج .	أن يتعرف الطالب على علم الصوتيات ، وفروعه ، ومناهجه .	١,١
السمنارات .	تتبع تطورات القضايا الصوتية .	أن يعدد صفات الأصوات الصامتة ، والأصوات الصائتة (الحركات).	١,٢
اختبار الأعمال الفصلية .	مناقشة أهم الموضوعات المتعلقة بالصوتيات .	أن يصف مخارج الأصوات ، وصفاتها ، وكيفية النطق بها .	١,٣
اختبار الأعمال النهائية .	مناقشة	أن يتعرف على جهاز النطق .	١,٤
		المهارات الإدراكية	٢,٠
الطلاب في شرح النصوص وتحليلها.	طرح مجموعة من القضايا الصوتية للشرح والتحليل والنقد.	القدرة على تحليل النطق السليم للأصوات .	٢,١



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
اختبارات شفوية لقياس قدرة الطلاب على الاستدلال والاستنباط .	عرض المحاضرات بشكل تسلسلي ومنظم .	القدرة على قياس مدى التأثير بين الأصوات وتفسير حدوث بعض الظواهر الصوتية مثل (التفخيم والإدغام).	٢,٢
اختبار منتصف الفصل.	تكليف الطلاب بشرح النصوص الأدبية وتحليلها.	القدرة على رسم الحركات حسب مقياس دانيال جونز للحركات، ورسم الموجات الصوتية في الوظائف الأدائية للصوت داخل السياق	٢,٣
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية			٣,٥
متابعة تنفيذ ماتقدم من استراتيجيات تنمية روح التعاون بينهم.	توجيه الطلاب لعمل بحوث جماعية.	القدرة على العمل ضمن فريق .	٣,١
.....	تكليف الطلاب بأعمال جماعية وتكليفهم بتوجيه زملائهم نحو المراجع والمصادر المتعلقة بمفردات المقرر.	القدرة على تحمل المسؤولية الشخصية والاجتماعية.	٣,٣
ملاحظة أعمالهم وكيفية تعاونهم	تكليف الطلاب بمساعدة الآخرين وتنمية مهاراتهم	المبادرة نحو العمل الجماعي، والسعي لإنجاحه.	٣,٣
مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية			٤,٠
متابعة الطلاب ومراجعتهم في التكاليف السابقة .	تكليف الطلاب بعمل أبحاث مطبوعة ومشفوعة بمراجع من على شبكة الإنترنت.	القدرة على التعامل مع البرامج المكتبية مثل برامج الكتابة .	٤,١





طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
متابعة	تكليف الطلاب بعمل شرائح على البوربوينت لبعض موضوعات المقرر وعرضها على باقي زملائهم.	القدرة على استخدام الحاسب الآلي وشبكة المعلومات في استخراج المعلومات .	٤, ٢

٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
٥%	من الأسبوع الأول إلى الأخير	الالتزام بالحضور	١
٥%	من الأسبوع الرابع إلى الأخير	مشروع جماعي ، نشاط ، بحث ،,,,,,,,,,,,,, الخ	٢
٣٠%	الأسبوع السابع أو الثامن	اختبار الأعمال الفصلية (أعمال السنة)	٣
٦٠%	في موعد الاختبار النهائي	اختبار الأعمال النهائية (النهائي)	٤

د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

الساعات المكتبية وتقدر بـ (٤) ساعات قابلة للزيادة مع زيادة حاجة الطلاب.



هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

علم الصوتيات ، د . أحمد محمود ربيع ، د . عبد العزيز علام .
دراسة الصوت اللغوي ، د . أحمد مختار عمر .

٢- المراجع الرئيسة:

الخصائص: لابن جني د. محمد علي النجار , دار الكتاب العربي
سر صناعة الإعراب , ابن جني . تحقيق: د. حسن هندراوي , دار القلم, دمشق.
علم اللغة العام – قسم الأصوات - , د . كمال محمد بشر .

٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها:

المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي, د. رمضان عبدالنواب, مكتبة الخانجي بالقاهرة.
المجلة العربية للعلوم الإنسانية, جامعة الكويت .

٤- المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت... الخ:

- المكتبة الشاملة
- المكتبة العربية **alarabiyah.ws**
- عجائب من العربية .
- فنون اللغة العربية .
- مقهى اللغة العربية .
- منتدى الإيوان .
- <http://www.al-mostafa.com/index.htm>
- مكتبة المصطفى
- <http://www.alwaraq.net/index>
- موقع الوراق
- <http://www.almeshkat.net/books/index.php>
- مكتبة مشكاة الإسلام
- [/http://www.imamu.edu.sa/arabiyah](http://www.imamu.edu.sa/arabiyah)
- الجمعية العلمية السعودية للغة العربية
- [/http://www.alukah.net](http://www.alukah.net)
- الألوكة
- [/http://www.iwan.fajjal.com](http://www.iwan.fajjal.com)
- الإيوان
- [/http://www.alarabiyah.ws](http://www.alarabiyah.ws)
- صوت العربية
- <http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

- شبكة الفصيح
- <http://pdfbooks.net/vb/login.php>
- منتديات الكتب المصورة

٥- مواد تعليمية أخرى:

- البرامج التي تعتمد على الحاسب الآلي أو الأقراص المضغوطة.

و. المرافق اللازمة:

١- المباني:

- حجرات المحاضرات
- قاعات دراسية ذات مساحة كافية ومزودة بوسائل تعليمية حديثة.
- عدد كاف من المقاعد للطلاب موزعة بشكل تدرجي بحيث يمكن التفاعل معهم جميعا.
- المكتبة المتخصصة لتوفير كل ماله صلة بالمقرر.

٢- مصادر الحاسب الآلي:

- جهاز حاسب آلي مع شاشة عرض لكل قاعة دراسية.

٣- مصادر أخرى:

لا يحتاج المقرر إلى مصادر أخرى.

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- الاختبارات الفصلية والنهائية.
- التكاليف البحثية في موضوع الدرس.
- عمل نموذج تقييم للمقرر وطرق تدريسه ومن ثم توزيعه على الطلاب .

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- كتابة الطلاب لرأيهم بحرية تامة وتقديمها بدون ذكر أسماء.
- الاستبانات

٣- عمليات تطوير التدريس:

- متابعة تطور عمليات التدريس محليا وإقليميا ودوليا.
- الاستفادة من وسائل التقنية الحديثة ، واستخدام كل وسائل العرض الحديثة.
- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات والندوات وورش العمل التي تؤدي إلى تطوير الأداء.
- حضور ورش العمل المتعلقة باستراتيجيات تطوير طرق التدريس



٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- مراجعة التصحيح لكل مقرر، وفق الإجابة النموذجية المعدة من قبل عضو هيئة التدريس القائد على تدريس المقرر.
- تدقيق الدرجات من قبل عضوية تدريس آخر.
- تحديد نسب النجاح والرسوب للطلاب.

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- تشكيل لجنة للمراجعة الدورية لمتابعة مدى فعالية المقرر.
- استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس ، لمعرفة مقترحاتهم ورؤيتهم لتطوير المقرر.
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر، والاستفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.

منسق المقرر

رئيس القسم الأكاديمي

فهد بن صالح الملحم

الاسم:

التوقيع:

التاريخ:

١٤٣٨ / ٨ / ٢٢ هـ

الاسم:

التوقيع:

التاريخ:

تم اعتماد توصيف المقرر تم اعتماد توصيف المقرر
في جلسة القسم رقم (١٩) بتاريخ ١٤٣٨/٨/٥ هـ

