



جامعة المجمعة
Majmaah University

نموذج توصيف المقرر دراسي

الإصدار الثاني محرم ١٤٣٧ هـ



تم اعداد هذا النموذج وفقا لاماخذ الهيئة الوطنية للتقويم و الاعتماد الاكاديمي (اصدار ٢٠١٣ م)

الكلية: التربية بالزلفي
القسم الأكاديمي: اللغة العربية
البرنامج: اللغة العربية
المقرر: البلاغة القرآنية والنبوية ٤١٢ عرب
منسق المقرر:
منسق البرنامج: د/ فهد بن صالح الملحم
تاريخ اعتماد التوصيف: ١٤٣٨/٨/٢٢ هـ

(أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

١- اسم المقرر:	البلاغة القرآنية والنبوية	رمز المقرر:	٤١٢
٢- عدد الساعات المعتمدة:	(ثلاث ساعات)		
٣- البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:	اللغة العربية		
٤- لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية		
٥ اسم منسق المقرر الدراسي:			
٦- السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:	مقرر إجباري على المستوى السابع		
٧- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	علم البديع ، علم البيان (١) ، علم البيان (٢) ، علم المعاني (١) ، علم المعاني (٢) .		
٨- المتطلبات الآتية لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد		
٩- موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:	(قسم اللغة العربية بالمبنى الإضافي لكلية التربية بالزلفي)		
١٠- أسلوب التدريس			
أ - محاضرات تقليدية	٧٠	النسبة المئوية:	٧٠%
ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)	-	النسبة المئوية:	٠%
ج - التعلم الإلكتروني	٢٠	النسبة المئوية:	٢٠%
د - مراسله	٥	النسبة المئوية:	٥%
هـ - أخرى	٥	النسبة المئوية:	٥%





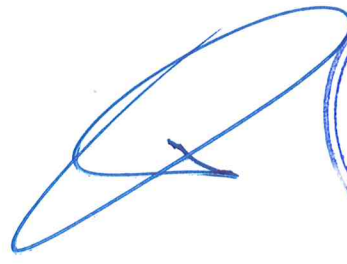
ب) الأهداف:

١- ماهو الهدف الأساسي من هذا المقرر:

- تنمية الذوق البلاغي من خلال تطبيق ما سبق تعلمه في علوم البلاغة على نصوص الوحيين.
- التعرف على الأسس الفنية المستمدة من نصوص القرآن والحديث النبوي الشريف.
- التعرف على نماذج تطبيقية ممثلة للبلاغة القرآنية والنبوية من خلال التفاسير وشروح الأحاديث
- إدراك معنى الإعجاز في القرآن الكريم والبلاغة النبوية في الحديث الشريف .
- تنمية قدرات الطالب على التعامل مع الأساليب البلاغية.
- تطوير قدرات الطالب في قراءة الشاهد بشكل عام ، والتركيز بشكل خاص على فهم النصوص القرآنية من خلال مجموعة مختارة .
- إحالة الطلاب على المراجع والصحف والمجلات للتدريب .
- معرفة آليات الفهم من خلال استنتاج الأفكار الأساسية والفرعية في النصوص المختلفة .

٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي

- استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير .
- الاعتماد بشكل أكبر على الدراسة الذاتية للطالب أو مصادر المكتبة.
- الاستفادة من الأقرص الممغنطة مثل المكتبة الشاملة .
- المراجعة الدورية للمقرر التي تتولاها لجنة الخطط والجدول بالقسم .
- تحديث محتوى المقرر بشكل دوري بناء على التطورات الحديثة في مجال اكتساب المهارات اللغوية ، ومهارات التفكير الحديث مصادر تعلم المقرر بشكل منتظم .
- تفعيل مواقع أعضاء هيئة التدريس ورفع ملفات إلكترونية تعليمية لموضوعات المقرر.

(ج) توصيف المقرر الدراسي:
١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٣	١	تعريف الطلاب بأهمية دراسة البلاغة القرآنية والنبوية ، وأثر القرآن الكريم والسنة النبوية في البلاغة العربية
٣	١	المفردات القرآنية وجوانب من بلاغتها .
٣	١	دراسة دلالة التراكمات القرآنية .
٣	١	دراسة أوجه التناسب القرآني بين السور والآيات .
٣	١	الأساليب البيانية في بعض الآيات القرآنية .
٣	١	الخبر والإنشاء في القرآن الكريم .
٣	١	وجوه البديع في آيات الذكر الحكيم .
٣	١	منزلة البلاغة النبوية في اللغة العربية .
٣	١	أثر البيئة في بلاغة الرسول صلى الله عليه وسلم .
٣	١	أثر الإلهام والوحي في البلاغة النبوية .
٣	١	وصف الصحابة والتابعين لبلاغة الرسول صلى الله عليه وسلم
٣	١	وصف المحدثين وأهم سمات البلاغة النبوية .
٣	١	صور من الإيجاز والإطناب في البلاغة النبوية .
٣	١	دراسة تحليلية بيانية لبعض الأحاديث النبوية
٤٢	١٤	المجموع

المجموع



٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

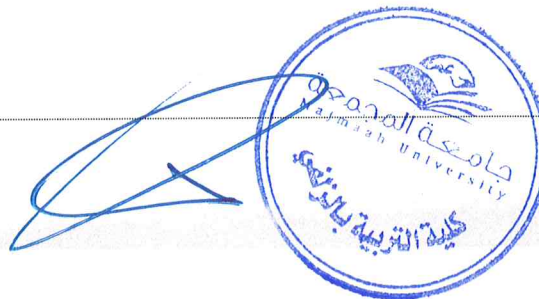
المحاضرة	دروس خاصة	المختبر	عملي/ميداني تدريبي	أخرى	الإجمالي
ثلاث ساعات	فصل دراسي	لا يوجد	لا يوجد	ساعات مكتبية	$42 = 14 \times 3$
ثلاث ساعات	فصل دراسي	لا يوجد	لا يوجد	_____	$42 = 14 \times 3$

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيه الطالب أسبوعياً

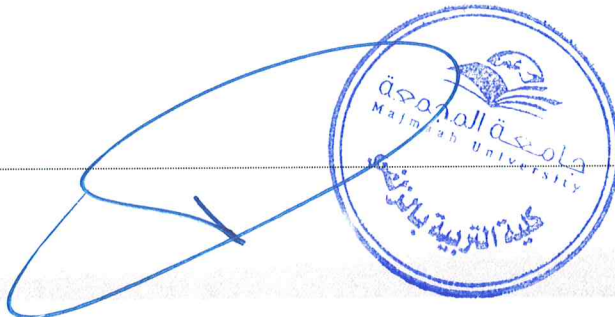
يحتاج الطالب إلى ساعات أسبوعية في البيت للتدريب والمذاكرة وإجادة المهارات من خلال التطبيق المستمر .

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

المعارف	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	استراتيجيات التدريس	طرق التقويم
١,١	• التعرف على بلاغة القرآن وأهميتها .	تحليل الآيات القرآنية ومناقشتها مع الطالب .	الأسئلة وعقد الجلسات العلمية (سمينار) والاختبارات التحصيلية
١,٢	• الربط بين المعرفة المكتسبة في هذا المقرر وما تلقاه الطالب في المقررات البلاغية السابقة (البديع , والبيان , والمعاني)	المحاضرة والمتابعة والدراسة .	المناقشة والاختبارات التحصيلية
١,٣	• التعرف على الأساليب البنيانية في القرآن الكريم .	التحليل وتشكيل ورش عمل جماعي .	تقويم الإجابات داخل قاعة الدرس و الاختبارات



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
التحصيلية			
الاختبارات التحصيلية	المحاضرة	• معرفة الأسس الفنية المستمدة من القرآن والسنة النبوية.	١,٤
المهارات الإدراكية			٢
إلقاء أسئلة متنوعة بعد الانتهاء من الشرح لقياس مدى استيعاب الطالب.	— المقارنة بين النظم القرآني والنظم المعيارى.	• التمييز بين القول القرآني والقول البشري.	٢,١
تكليف الطالب بتحليل النصوص القرآنية والنبوية ومعالجة أوجه القصور فيها.	— تحليل الآيات القرآنية ومناقشتها مع الطالب.	• تنمية القدرة على الاستقصاء ، والتحليل والنقد .	٢,٢
تقييم الأنشطة الصفية المقدمة من الطالب ومعالجة أوجه القصور.	التعلم التعاوني من خلال تحليل آيتين مختلفتي الوجه البلاغي (إيجاز وإطناب ، مكية ومدنية ، فصل ووصل) وتمييز الفرق بينهما.	• الإمام بالثقافة القرآنية .	٢,٣



طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
		مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية	٣
الملاحظة واحتساب جزء من درجات الأنشطة الصفية على مناقشة الطالب داخل الصف.	مناقشة آراء الطلاب بشكل جماعي.	تنمية حس الحوار الجاد.	٣,١
المناقشة الجماعية للثناء على الطالب مقدم السمينار ومناقشة الملحوظات إن وجدت.	عقد السمينارات العلمية	• استكشاف المواهب الخطابية والبيانية ومواجهة المواقف الكلامية.	٣,٢
الملاحظة.	المناقشات الجماعية.	• تعزيز القيم الإسلامية والخلقية المتعارف عليها في التعامل مع الآخرين .	٣,٣
		مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية	٤,٠
المتابعة .	إدارة الحوار والمناقشة.	• التواصل بفاعلية شفهيًا وكتابيًا ، وأن يستخدم أشكال العرض المناسبة للقضايا المختلفة مع مراعاة حال المخاطبين .	٤,١
المراقبة .	التواصل مع الزملاء إلكترونياً.	• تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت وتقنيات المعلومات والاتصالات المناسبة في جمع وتحليل وإيصال المعلومات والأفكار .	٤,٢
		المهارات النفس حركية	٥
		لا ينطبق .	٥,١



٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
٥%	مستمر	١ المشاركة (فردى ، جماعى)	١
٥%	السابع	٢ نشاط ومسابقة (جماعى)	٢
٣٠%	التاسع	٣ الاختبار الفصلى الأول (جماعى)	٣
٦٠%	السادس عشر	٤ الامتحان النهائى (جماعى)	٤
١٠٠%	السادس عشر	٥ المجموع الكلى	٥

د. الدعم والارشاد الأكاديمى للطلاب

- تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون ، الضعفاء) .
- ويجب اتباع الآتى :
- متابعة القسم لأساتذته.
- إقامة ندوات لتعريف الأساتذة بمثل هذه الواجبات .
- النظر إلى الساعات المكتبية , وساعات الإرشاد بما يضمن التحفيز عليها .

هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

- مدخل إلى البلاغة القرآنية د/ حلمى القاعود ، الناشر : دار النشر الدولي .
- مدخل إلى البلاغة النبوية د/ حلمى القاعود ، الناشر : دار النشر الدولي .

٢- المراجع الرئيسة:

- دلائل الإعجاز للإمام عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق محمود محمد شاكر / مطبعة المدني بالقاهرة، دار المدني بجدة .
- أسرار البلاغة للإمام عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق محمود محمد شاكر / مطبعة المدني بالقاهرة، دار المدني بجدة .
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية / مصطفى صادق الرافعى ، دار الكتاب العربى - بيروت



- الطبعة الثامنة - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م.
- في ظلال الحديث النبوي/ الدكتور نور الدين عتر، الطبعة الثانية - دمشق ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.

- ٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها:
- إعجاز القرآن المؤلف : أبو بكر الباقلاني محمد بن الطيب ، تحقيق: السيد أحمد صقر الناشر: دار المعارف - مصر ، الطبعة: الخامسة، ١٩٩٧ م.
 - دلالات التراكيب د محمد أبو موسى
 - التصوير الفني في الحديث النبوي، د. محمد لطفي الصباغ ، الناشر: المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ١٩٨٨ م
 - الحديث النبوي من الوجهة البلاغية ، تأليف : كمال عز الدين السيد ، الناشر : دار : أقرأ الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ _ ١٩٨٤ م .
 - التصوير الفني في القرآن ، تأليف : سيد قطب، الناشر : دار الشروق .

- ٤- المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت... الخ:
- موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً.
 - عجائب من العربية .
 - فنون اللغة العربية .
 - مقهى اللغة العربية .

- | | |
|---|---|
| • مكتبة المصطفى | http://www.al-mostafa.com/index.htm |
| • موقع الوراق | http://www.alwaraq.net/index |
| • مكتبة مشكاة الإسلام | http://www.almeshkat.net/books/index.php |
| • الجمعية العلمية السعودية للغة العربية | http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/ |
| • الألوكة | http://www.alukah.net/ |
| • الإيوان | http://www.iwan.fajjal.com/ |
| • صوت | http://www.alarabiyah.ws/ |

العربية
شبكة
الفصح
منتديات
الكتب
المصورة

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

<http://pdfbooks.net/vb/login.php>

• ٥- مواد تعليمية أخرى:

- برنامج تعليم اللغة العربية .
- أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشاملة.
- أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشعر العربي .

و. المرافق اللازمة:

١- المباني:

- قاعة دراسية سعة (٣٠) طالباً .
- أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة.
- مختبرات صوتية.
- أجهزة عرض.
- برامج لغوية تعليمية.
- مكاتب مصغرة تحوي المراجع الأساسية.

٢- مصادر الحاسب الآلي:

- معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعة عن ٢٥ مقعداً وينبغي توفير ما لا يقل عن ٤ معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.

٣- مصادر أخرى:

- برامج تدريب لغوي .

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- اختبارات فصلية.
- اختبارات مجموعات (ورش عمل لتحليل النصوص) .
- اختبارات تقويمية مستمرة.
- أنشطة منزلية وتدريبية.

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته.
- التعرف على آراء الطلاب في المقرر وما شاب العملية التدريسية من أخطاء.
- قيام مشرفين بملاحظة قاعات الدراسة
- عرض نتائج عينة عشوائية من الطلاب على محكم خارجي .



- استبانة رأي الخريجين .

٣-عمليات تطوير التدريس:

- تنظيم ورش عمل لتبادل الخبرات والآراء بين أعضاء هيئة التدريس.
- عقد لقاءات منظمة في بداية كل فصل دراسي لمناقشة مشكلات الفصل السابق وطرح الحلول.
- تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات الهادفة إلى تطوير الأداء.
- توفير الوسائل الجديدة المعينة على تدريس المقرر .
- إيجاد برامج مساعدة للطلاب الضعفاء علمياً .
- حوافز معنوية ومادية للطلاب المتميزين .

٤-عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة .
- قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى .
- الاختبارات التحريرية الدورية.
- الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة.
- القيام بواجبات أساسية أو إضافية.
- مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس.
- قراءة الإجابات بعد التصحيح قراءة ناقدة وتسجيل نقاط القوة والضعف .

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر لمعرفة مرائياتهم واقتراحاتهم لتطويره.
- لقاءات دورية مع المميزين من الطلاب لمعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف في المقرر.
- عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه في جامعات أخرى.
- استضافة أساتذة زائرين لتقويم المقرر.
- عقد لقاءات نصف سنوية لمناقشة سبل التطوير.
- الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير.
- عقد ورش عمل لأساتذة المقرر.
- مناقشات بيت أعضاء هيئة التدريس لمعرفة طرائق كل منهم لصعوبات تدريس المقرر.
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.



الاسم:	منسق المقرر	رئيس القسم الأكاديمي
التوقيع:		د. فهد بن صالح الملحم
التاريخ:	هـ / /	هـ ٢٢ / ٨ / ١٤٣٨

تم اعتماد توصيف المقرر
في جلسة القسم رقم (١٩) بتاريخ ١٤٣٨/٨/٥ هـ

