

مختصر توصيف مقرر نموذج ٥

التجويد وآداب التلاوة	اسم المقرر:
Bis111	رقم المقرر:
لا يوجد	اسم ورقم المتطلب السابق:
الأول	مستوى المقرر:
ساعتان	الساعات المعتمدة:

معلومات المقرر (Course Information)

التجويد وآداب التلاوة	اسم المقرر:
Bis111	رقم المقرر:
لا يوجد	اسم ورقم المتطلب السابق:
لا يوجد	اسم ورقم المتطلب المرافق:
الأول	مستوى المقرر:
ساعتان	الساعات المعتمدة:
Module Title:	
Module ID:	
Prerequisite (Co-requisite) :	
Co-requisite :	
Course Lev l:	
Credit Hours:	

Module

وصف المقرر :

Description

يدرس الطالب في هذا المقرر : تعريف التجويد. وموضوع التجويد، استمداد التجويد، أهمية التجويد، وغايته، وفضله، حكم تعلمها، وحكم تطبيق أحكام التجويد، أهم المؤلفات في علم التجويد. آداب التلاوة، مراتب التلاوة، أحكام هجر القرآن أو نسيان شيء منه، حكم مس المصحف للمحدث اللحن: تعريفه، وأقسامه، وحكم كل قسم، أسباب اللحن، أمثلة لما يكثر فيه اللحن. الاستعاذه والبسملة: تعريفها، وحكمها، وصيغتها، وأحكامها وتطبيقاتها. أحكام النون الساكنة والتنوين (مع التطبيقات) حكم النون والميم المشددين. وتطبيقاتها أحكام الميم الساكنة وتطبيقاتها اللامات الساكنة وأحكامها المد والقصر (أنواع المدود وأحكامها وتطبيقاتها) خارج الحروف (تعريفها وعددتها وحروف كل مخرج وتطبيقات خروجها) صفات الحروف. أنواعها وعددتها وحروفها مع التطبيقات) التفحيم والتقيق أحكام المتماثلين والمتجلسين والمترابطين والمتابعين

Module

أهداف المقرر :

Aims

1		اللام بآحكام التجويد	١
2		تأن تحسن التلاوة ويتقن تجويد بالقرآن الكريم	٢
3		أن يتعلم أحكام النون الساكنة والميم الساكنة	٣
4		ان يتقن الطالب مخارج الحروف وصفاته وأن يتمكن من أحكام المدود وأحكام الوقف والابداء	٤
5		أن يتحلّق بآداب القرآن والتخلّي بآداب حملة القرآن	٥

Learning Outcomes

مخرجات التعليم:

1		أن يحدد مخارج الحروف ويستطيع تطبيقها	١
2		أن يقرأ القرآن تلاوة صحيحة	٢
3		أن يميز بين أحكام النون والميم الساكنتين، وأحكام الغنة	٣
4		أن يعدد أنواع المدود وحكم كل مد منها	٤
5		أن يبين الفرق بين الصفة والمخرج ويحدد لكل مخرج صفتة	٥

Course Contents:

محتوى المقرر:

ساعات التدريس (Hours)	عدد الأسابيع (Weeks)	قائمة الموضوعات (Subjects)
٢	١	المدخل إلى علم التجويد. تعريف التجويد. موضوع التجويد. استمداد التجويد. أهمية التجويد، وغايته، وفضله. حكم تعلم التجويد. حكم تطبيق أحكام التجويد. أهم المؤلفات فيه آداب تلاوة القرآن وأحكامها. آداب التلاوة. مراتب التلاوة. أحكام هجر القرآن أو نسيان شيء منه. حكم من المصحف للمحدث.
٢	١	اللحن. اللحن: تعريفه، وأقسامه، وحكم كل قسم. أسباب اللحن . أمثلة للحن. الاستعادة والبسملة وأحكامهما. الاستعادة : تعريفها، وحكمها، وصيغتها. البسملة : تعريفها، وحكمها. حكم البدء والاستعادة والبسملة في أول السورة، وفي وسطها، وأوجه كل منها. أوجه الربط بين نهاية السورة والبسملة وبداية السورة التالية، وحكم كل منها. تطبيقات على أحكام الاستعادة والبسملة.
٢	١	أحكام النون الساكنة والتنوين تعريف النون الساكنة، والتنوين. الإظهار الحلقى: تعريفه، وحروفه، ومراتبه، وحكمه، وسببه، وسبب تسميته. الإظهار المطلق: تعريفه، وحكمه، وسببه، وسبب تسميته. الإدغام: تعريفه ، وحكمه، وأقسامه، وحروف كل قسم، وسبب تسميته. الإقلاب: تعريفه، وحكمه، وحروفه، وسببه، وسبب تسميته.

		الإسناد الحقيقي : تعريفه، وحكمه، وحرفوه، وسببه، ومراتبه، وسبب تسميته، والفرق بينه وبين الإدغام. طبيقات على أحكام النون الساكنة والتثنين.
٢	١	أحكام الميم الساكنة. الإسناد الشفوي: تعريفه، وحرفوه، ووجه تسميته، وحكمه. إدغام المثلين الصغار: تعريفه، وحرفوه، وسبب تسميته، والفرق بينه وبين الإدغام في النون الساكنة والتثنين وحكمه. الإظهار الشفوي: تعريفه، وحرفوه، وسبب تسميته وحكمه. وتطبيقاته
٢	١	اللامات الساكنة وأحكامها. لام التعريف : المراد بما ، وأحكامها. لام الفعل: المراد بما وأحكامها . لام الأمر : المراد بما وحكمها . لام الاسم : المراد بما وحكمها . لام الحرف : المراد بما وأحكامها . تطبيقات على اللامات الساكنة .
٤	٢	المد والقصر. القصر: تعريفه، وحكمه، ومقداره. المد: تعريفه، وأقسامه، وحرفوه، وسببه. المد الأصلي: تعريفه، وسبب تسميته، وأمثلته. المد الفرعى : تعريفه، وسبب تسميته، وأنواعه، وشروطه وأسبابه. المد المتصل : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. المد المنفصل : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. مد الصلة الكبرى : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. المد العارض للسكنون : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. مد البدل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثلته. مد العوض: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثلته. المد اللازم : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأقسامه، وأمثلته. المد اللازم الكلمي المخفف : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. المد اللازم المقلل : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. المد اللازم الحرفي المخفف : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. المد اللازم الحرفي المقلل : تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثلته. اجتماع سببين للمد. تطبيقات على أحكام المد والقصر.
٦	٣	مخارج الحروف. تعريف المخرج، وكيفية تعينه، وعدد المخارج. المخرج الأول: الحرف؛ تعريفه، وحرفوه. المخرج الثاني: أقصى الحلق؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الثالث: وسط الحلق؛ تعريفه ، وحرفوه.المخرج الرابع: أدنى الحلق إلى الفم؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الخامس: أقصى اللسان وما فوقه من الحنك الأعلى؛ تعريفه ، حرفة . المخرج السادس: أقصى اللسان مع ما يجاوره من الحنك الأعلى تحت مخرج القاف؛ تعريفه ، وحرفة. المخرج السابع: وسط اللسان بينه وبين ما يقابله من وسط الحنك الأعلى؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الثامن: إحدى حافتي اللسان وما يليها من الأضلاس العليا؛ تعريفه ، وحرفة. المخرج التاسع: أدنى حافتي اللسان إلى منتهى طرف اللسان ما بينها وبين ما يليها من الحنك الأعلى؛ تعريفه ، وحرفة. المخرج العاشر: طرف اللسان بينه وبين ما فوق الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفة. المخرج الحادي عشر: طرف اللسان مما يلي ظهره بينه وبين ما فوق الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الثاني عشر: ما بين طرف اللسان وأصول الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الثالث عشر: ما بين طرف اللسان وفوق الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الرابع عشر: ما بين طرف اللسان وأطراف الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج الخامس عشر: باطن الشفة السفلی وأطراف الثنایا العليا؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج السادس عشر: ما بين الشفتين؛ تعريفه ، وحرفوه. المخرج السابع عشر: الحشوم؛ تعريفه ، وحرفوه. تطبيقات على مخرج كل حرف.
٤	٢	صفات الحروف. تعريف صفة الحرف، وعدد صفات الحروف إجمالاً. صفات الحروف التي لها ضد، وصفاتما التي ليس لها ضد. صفة الجهر: تعريفها، وحرفوها. صفة الممس: تعريفها، وحرفوها. صفة الشدة: تعريفها، وحرفوها. صفة التوسط بين الشدة والرخاوة تعريفها، وحرفوها. صفة الرخاوة: تعريفها، وحرفوها. صفة الاستعلاء: تعريفها، وحرفوها. صفة الاستفال: تعريفها، وحرفوها. صفة الإطباق: تعريفها، وحرفوها. صفة الانفصال: تعريفها، وحرفوها. صفة الإذلاق: تعريفها، وحرفوها. صفة الإصمات: تعريفها، وحرفوها. صفة الغَة: تعريفها، وحرفوها.

		<p>صفة الصفير: تعرفها، وحروفها. صفة القلقلة: تعرفها، وحروفها، ومراتبها. صفة اللين: تعرفها، وحروفها. صفة الانحراف: تعرفها، وحروفها. صفة التكرير: تعرفها، وحروفها.</p> <p>صفة التفخي: تعرفها، وحروفها. صفة الاستطالة: تعرفها، وحروفها وتطبيقاته</p>
٢	١	<p>التفخيم والترقق. تعرف التفخيم ، وحروفه ، ومراتبه . تعريف الترقيق ، وحروفه .</p> <p>أحوال الحروف بالنسبة للتفخيم والترقق . حالات تفخيم الألف وترقيتها . حالات تفخيم اللام وترقيتها . حالات تفخيم الراء وترقيتها تطبيقات على التفخيم والترقق</p>

Textbook and References:

الكتاب المقرر والمراجع المساعدة:

ISBN	سنة النشر Publishing Year	اسم الناشر Publisher	اسم المؤلف (رئيسي) Author's Name	اسم الكتاب المقرر Textbook title
	الطبعة السابعة	القاهرة	عطية قابل نصر	غاية المريد في علم التجويد
	سنة النشر Publishing Year P	اسم الناشر Publisher	اسم المؤلف (رئيسي) Author's Name	اسم المرجع Reference
	١٤٠٥ - ١٩٨٥ م	مكتبة المعارف، الرياض	للعلامة ابن الجزري	التمهيد في علم التجويد
	١٤١٧ - ١٩٩٦	دار ابن حزم	النwoوي	البيان في آداب حملة القرآن
	٢٤٢٣ - ٢٠٠٢	دار محبس	محمد صادق قمحاوي	مرشد المريد إلى علم التجويد

يتم تعبئة معلومات المقرر باللغتين العربية والإنجليزية وبباقي المعلومات بلغة التدريس المعتمدة ويذكر لكل مقرر في الخطة الدراسية

* Course Information should be filled in English. Other information should be filled in the approved teaching language at the college.